

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

PROGRAMAS

AÑO 2018

Cátedra de ETNOGRAFÍA I

Profesor TITULAR: DRA. CAROLINA REMORINI



Licenciatura en geología

Licenciatura en Geoquímica



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

ASIGNATURA: ETNOGRAFIA I

TIPO DE REGIMEN: ANUAL

Se dicta en el

CARGA HORARIA SEMANAL: Trabajos Prácticos: 3 hs/sem
Teóricos: 3 hs/sem
Teórico/Práctico: 0 hs/sem
Total 6 hs/sem

CARGA HORARIA TOTAL: 192 horas

MODALIDAD DE CURSADA: Regimen tradicional

Regimen especial

PROFESOR TITULAR/PROFESOR A CARGO: Dra. Carolina Remorini, Profesora Titular interina

E-mail de contacto: carolina.remorini@gmail.com; etno1@fcnym.unlp.edu.ar

Otra información (Página web/otros): www.fcnym.unlp.edu.ar/etnografia1

La cátedra utiliza la plataforma aulasWeb para el desarrollo de los Trabajos Prácticos

Materia de las carreras:	Obligatoria	Optativa
Licenciatura en Biología orientación Botánica	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Ecología	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Paleontología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Zoología	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Licenciatura en Antropología	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.

1- El objeto de la Etnografía como disciplina científica se define como el estudio descriptivo del modo de vida de grupos humanos contemporáneos (Martínez y Crivos, 1996). La antropología requiere de una instancia descriptiva del "modo de vida" como emergente de la historia natural del hombre (Bloor, 1983 citado en Crivos 1995), en tanto conjunto integrado de regularidades culturales y biológicas que caracterizan a un grupo humano y lo distinguen en relación a otros (Crivos, 1995; Remorini, 2009). En este sentido, los datos que provee la Etnografía constituyen la base de la investigación antropológica socio-cultural al tiempo que provee un vasto corpus de información relevante para la generación de hipótesis en la investigación arqueológica como a la explicación de las transformaciones biológicas de nuestra especie (Conklin, 1975; Levi-Strauss; 1968; Panoff y Panoff, 1975). El conocimiento etnográfico deriva de un modo particular de acercamiento a los modos de vida humanos: el trabajo de campo y la metodología etnográfica. Este hace posible un conocimiento del "otro" anclado en la experiencia personal del etnógrafo, en el acceso empírico a las complejas interrelaciones entre los diversos componentes del modo de vida (Crivos y Remorini, 2005), constituyéndose en la experiencia fundamental "... a partir de la cual se organiza la ciencia etnológica (...)" (M. y F. Panoff, 1975:79).

Partiendo de estas consideraciones, la asignatura Etnografía I focaliza en el estudio del modo de vida de pueblos indígenas de Sudamérica, con especial énfasis en aquellos de Argentina. Los mismos se han seleccionado por considerarlos expresivos de adaptaciones a diversos contextos ecológicos y sociohistóricos de este subcontinente. En este sentido, la selección realizada permite reconocer y analizar el complejo panorama étnico-cultural de la región, y al mismo tiempo, comparar las trayectorias de estos pueblos a través del tiempo y en el marco de sus particulares condiciones ecológicas. En este sentido, el abordaje de estos pueblos a través de la lectura y análisis de "Etnografías" producidas por antropólogos en diferentes épocas y contextos académico-científicos se orienta por la consideración de las dimensiones históricas y espaciales tomadas en conjunto.

El tratamiento de los temas de la materia se basará fundamentalmente en la producción etnográfica de comienzos del siglo XX hasta la actualidad, que contempla el estudio sustantivo de poblaciones humanas realizadas por etnógrafos considerados referentes de la antropología sudamericana. Para cada pueblo, seleccionamos estudios considerados "clásicos" así como otros contemporáneos que permiten dar cuenta de las transformaciones ocurridas en el marco de procesos locales y regionales que atraviesan estos pueblos.

Entendiendo el mundo contemporáneo como una totalidad de "procesos múltiples interconectados" (Wolf, 1987), consideramos que la Etnografía debe dar cuenta, no ya de los límites sino de las conexiones y de la creciente participación de los grupos indígenas y/o campesinos en movimientos a escala regional, nacional y/o transnacional.

De este modo intentamos dar cuenta a lo largo de la materia del carácter plural de la producción etnográfica -a nivel teórico-metodológico- tanto en la etapa de formación como de afianzamiento de la antropología como disciplina científica. Al mismo tiempo, los casos etnográficos seleccionados para su estudio ofrecen tanto una aproximación a las "Etnografías" producidas en América del Sur, como a una amplia visión respecto de las

maneras en que se practica la Etnografía en la región y de sus temas de interés en el mundo contemporáneo.

Finalmente, y teniendo en cuenta que en la actualidad la interacción con y conocimiento de "otros" se ha convertido en un hecho más frecuente y una experiencia más cotidiana, es nuestro objetivo que los estudiantes que transitan esta asignatura reconozcan la importancia de reflexionar, a partir del análisis de textos etnográficos, sobre procesos sociales contemporáneos que se registran en contextos más próximos y cotidianos para ellos. En este sentido, consideramos que la vitalidad de los estudios etnográficos reside, por una parte, en hacer más comprensibles las prácticas culturales de esos "otros", que en muchos casos forman parte de nuestra cotidianeidad de múltiples maneras. Al respecto, el conocimiento acerca de las características y trayectorias de los pueblos indígenas del territorio argentino y de sus vinculaciones con otros pueblos sudamericanos, resulta de central importancia en la formación de los estudiantes como futuros antropólogos, quienes no pueden estar ajenos a las diferentes problemáticas que plantea la conformación pluriétnica de nuestro país. Por otra, el conocimiento etnográfico permite ampliar el universo de alternativas posibles de acción frente a determinadas circunstancias o problemáticas que nos atraviesan (Bohannon & Van der Elst, 1998). Así, en otro lugar planteamos que la enseñanza de la Etnografía en el ámbito universitario y fuera de él hace posible transitar "(...) el camino que conduce desde la reflexión sobre cómo vemos, sentimos y pensamos a los "otros", a la exploración sobre cómo asumimos y valoramos a aquellos que conforman nuestro entorno social más inmediato, lo que contribuye a generar perspectivas más comprensivas respecto de la diversidad a diferentes niveles. Esto es, pensar la alteridad no sólo asociada a otras sociedades sino al interior de la propia" (Martínez, Morgante y Remorini, 2008).

2- Esta asignatura es de régimen anual y de cursada obligatoria, y corresponde al segundo año de la Licenciatura en Antropología (Plan de Estudios 1985). La ubicación de esta materia en el segundo año del plan de estudios le confiere un carácter introductorio a la Etnografía como disciplina científica, sus inicios y transformaciones a través del tiempo, las características de su enfoque de los fenómenos humanos, sus metodologías y aportes a la Antropología y a otras ciencias sociales y naturales. Posee como requisitos para su cursada la materia Antropología General, cuyos contenidos proporciona los elementos básicos para incursionar en el conocimiento de este campo. El análisis de la producción etnográfica - monografías y artículos- resultado de observaciones y descripciones in situ- de antropólogos formados en diferentes centros académicos y momentos de la historia de la antropología, brinda información de base a ser analizada en las asignaturas Teoría Antropológica (segundo año) y Orientaciones en la Teoría Antropológica (tercer año). Los contenidos de esta propuesta permitirán al alumno articular con temas de arqueología y antropología biológica que se corresponden con la región; especialmente Arqueología Americana I y III y Arqueología Argentina, las que proveerán una perspectiva de mayor profundidad temporal de los procesos de poblamiento y dinámica poblacional. En relación al análisis y articulación de los distintos subsistemas -económico, social, político, religioso- a través del análisis de casos concretos, constituye la base empírica para la comprensión de los temas desarrollados en las materias Antropología Sociocultural I y II, que se cursan en el tercer y cuarto año de la carrera.



Bibliografía con la que se fundamenta la propuesta del curso:

- Bertoni, A. Poggi, M. Teobaldo, M. (1995). "La evaluación: nuevos significados para una práctica compleja" Bs. As, Ed. Kapelusz.
- Bohannon, P & D. van der Elst. (1998). Asking and Listening. Ethnography as Personal Adaptation. Illinois, Waveland Press.
- Crivos, Marta. (1995). Metodología etnográfica y Juegos de lenguaje. Revista del Museo de La Plata. Nueva Serie. Antropología 75: 239-263.
- Crivos, Marta y Carolina Remorini. (2005). Entre el individualismo y el colectivismo. El contexto de la acción en la etnografía funcionalista y en la filosofía pragmatista. José Ahumada, Marzio Pantalone, Víctor Rodríguez. (Editores). Epistemología e Historia de la Ciencia (Selección de trabajos de las XVI Jornadas). Volumen 12. Universidad Nacional de Córdoba, Córdoba. pp 173-179
- Díaz Barriga, A. (1994). Docente y programa. Lo institucional y lo didáctico. Aique, Buenos Aires. Cap. IV.
- Edelstein, G (1996). "Lo metodológico. Un capítulo pendiente en el debate didáctico", en Corrientes Didácticas Contemporáneas. Editorial. Paidós, Bs.As.
- Lave, J. (1995) Cognition in practice. Mind, mathematics and culture in everyday life. Cambridge University Press
- Litwin, E. (2008) "El Oficio en Acción: construir actividades, seleccionar casos, plantear problemas". En El Oficio de Enseñar. Paidós Educador.
- Lucarelli, E. (2004) "La innovación en la enseñanza ¿camino posible hacia la transformación de la enseñanza en la universidad?" Ponencia presentada en la 3ª Jornadas de innovación Pedagógica en el Aula Universitaria. Universidad Nacional del Sur, junio.
- Martínez, M.R.; M. G. Morgante y C. Remorini. (2008). Por qué los viejos? Reflexiones desde una Etnografía de la Vejez". Revista Argentina de Sociología. Año 6 nro.10: 69-90.
- Martínez, María Rosa; Remorini, Carolina; Esnaola, Fernanda; Giovannetti, Marco, Sáez, Mariana; del Marmol, Mariana, Palermo, María Laura y Schwartzman, Lucia. (2017). Los primeros pasos en la práctica etnográfica. Una experiencia pedagógica de la Cátedra de Etnografía. En: Carlos Giordano y Glenda Morandi (coord.). Memorias de las 1ª Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública- Ed. Universidad Nacional de La Plata. 1era edición. Libro digital, PDF. ISBN 978-950-34-1488-0. Pp. 752-763.
- Morandi, G (1997) La relación teoría-práctica en la formación de profesionales: problemas y perspectivas. Ponencia presentada en las 2ª Jornadas de Actualización en Odontología. Fac. de Odontología de la UNLP. La Plata, Julio.
- Muñoz Chapuli, R. (1995). Escribir para aprender: Ensayo de una alternativa en la enseñanza universitaria de las ciencias. Enseñanza de las ciencias, 13 (3), 273-278
- Panoff, M. y F. Panoff. (1975) Para qué sirve la etnografía. En J. Llobera (comp.) La Antropología como ciencia, Editorial Anagrama, Madrid, pp. 79-83
- Remorini, C; Sy, A; Pasarin, L; Zubimendi, MA; Butron, M V, Hanlon, P y Jacob, A. (2007). "Reflexiones y proyecciones de una experiencia de enseñanza de la Etnografía en la Facultad de Ciencias Naturales y Museo (UNLP)". QUINTAS JORNADAS SOBRE ETNOGRAFIA Y METODOS CUALITATIVOS. Buenos Aires, 8, 9 y 10 de agosto de 2007. Trabajo completo en CD.
- Remorini, C. (2009). Aporte a la Caracterización Etnográfica de los Procesos de Salud-Enfermedad en las Primeras Etapas del Ciclo Vital, en Comunidades Mbya-Guaraní de



Misiones, República Argentina. (Tesis de Doctorado). La Plata: Universidad Nacional de La Plata, Edulp, 1ra ed.

-Vazquez, A, Matteoda, M & Rosales, P. (1997). Escritura y estrategias interactivas para favorecer la reconstrucción conceptual en el nivel universitario. II Encuentro Nacional "La Universidad como Objeto de Investigación". Centro de Estudios Avanzados (CEA -

Universidad de Buenos Aires -UBA). Disponible en: <http://www.naya.org.ar/>

-Vygotski, Lev S. (1978) El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Ed. Crítica Barcelona.

-Wolf, E (1987). Europa y la gente sin historia. México F.C.E

3.- OBJETIVOS.

3.1.- OBJETIVOS GENERALES.

1. Caracterizar la Etnografía en el contexto de la ciencia antropológica y examinar sus contribuciones a otros campos del conocimiento sobre modos de vida humanos pasados y contemporáneos.
2. Valorar el aporte de la Etnografía a la formación profesional en el campo de la Antropología.
3. Reconocer el aporte de la perspectiva y metodología etnográfica a la caracterización de modos de vida humanos.
4. Identificar y analizar conceptos y perspectivas teórico-metodológicas involucradas en los estudios etnográficos sobre los pueblos sudamericanos.
5. Analizar la conformación étnico-cultural de América del Sur teniendo en cuenta las trayectorias, proyección espacial y articulaciones intra e interétnicas de los diferentes pueblos tomados como casos de estudio.
6. Desarrollar habilidades para la lectura crítica, la reflexión y la expresión de argumentos de manera acorde al ámbito académico, así como la progresiva apropiación de terminología específica de la disciplina.

3.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

3.2.1- De contenido:

1. Caracterizar el trabajo etnográfico -sus aspectos teóricos, metodológicos y técnicos- y su aporte a la generación de datos empíricos e hipótesis en el campo de la ciencia antropológica.
2. Analizar y comparar las diferentes perspectivas teórico-metodológicas utilizadas en la descripción y análisis de los pueblos seleccionados como casos de estudio.
3. Reconocer, a través de la lectura de los textos etnográficos, aspectos relevantes a la caracterización de los modos de vida de pueblos indígenas en diferentes contextos ecológicos y socio históricos.
4. Identificar problemáticas comunes y diferenciales en las trayectorias de los diferentes pueblos tomados como casos de estudio.
5. Reconocer el aporte de los diferentes grupos étnico-lingüísticos a la actual conformación de las sociedades sudamericanas y de Argentina en particular.

3.2.2. Didáctico-pedagógicos:



1. Desarrollar prácticas de lectura comprensiva y crítica de textos académicos y fortalecer la argumentación en la exposición de ideas de forma escrita y oral acorde a ámbitos académicos.
2. Aplicar la terminología específica de la disciplina antropológica.
3. Analizar bibliografía específica del campo, reconociendo aspectos formales y sustantivos de la escritura académica.
4. Ejercitar el uso de técnicas utilizadas en el trabajo de campo etnográfico.
5. Ampliar y ejercitar el uso de modalidades de síntesis y exposición para la presentación oral y escrita de información etnográfica.

4.-CONTENIDOS.

Unidad Temática 1. Etnografía: definiciones, alcance y transformaciones a través del tiempo. Definiciones del campo. Surgimiento y desarrollo de la Etnografía en el marco de la Antropología como disciplina científica. Diferentes contextos histórico-académicos: ejemplos de "etnografías clásicas" sobre pueblos indígenas americanos. Diferentes denominaciones utilizadas en el estudio de las sociedades sudamericanas (etnia, indígena, aborígen, pueblos originarios).

Unidad Temática 2. La metodología etnográfica

El encuentro etnográfico. Condiciones para el desarrollo del trabajo de campo. Aspectos éticos del trabajo etnográfico. El aprendizaje de la lengua nativa y/o códigos lingüísticos. Técnicas de relevamiento y registro de información en el campo. Ventajas y limitaciones de cada una. Descripción e interpretación. La Etnografía como "proceso" y como "producto". El texto etnográfico: el antropólogo como autor. La ecuación personal y su explicitación en el texto etnográfico. Debates actuales en torno al consentimiento informado, derechos de autoría, propiedad intelectual. La investigación etnográfica a través del tiempo y su aporte a los estudios inter y transdisciplinarios.

Unidad Temática 3. El estudio de los pueblos indígenas sudamericanos.

Las Etnografías de Sudamérica. Origen, principales etapas y referentes. Criterios y modelos aplicados a la clasificación de los pueblos indígenas sudamericanos (lingüísticos, ecológicos, sociopolíticos, entre otros). Concepto de área cultural. Fuentes de información: Viajeros, naturalistas, misioneros, su importancia en los estudios etnográficos. Las imágenes de la alteridad a partir de la Conquista y colonización de América. Los amerindios en la historia de Occidente. Los "frentes de expansión". Integración, asimilación, transfiguración, fricción interétnica y otros modos de conceptualizar los efectos de las relaciones interétnicas. Instituciones coloniales e indigenistas en América del sur. Estimaciones y tendencias demográficas de los pueblos indígenas de Sudamérica. Procesos de etnogénesis.

Unidad Temática 4: Pueblos del último confín de la tierra

Selk'nam, Yamana y Alakaluf. Denominaciones. Fuentes de conocimiento. La lengua y su clasificación, filiación con otros grupos. La obra de Martín Gusinde.

Ubicación geográfica y movilidad espacial: cambios a través del tiempo. Percepción y uso del entorno: impacto de los procesos colonizatorios. Las misiones y las estancias; la búsqueda de

oro, la explotación ganadera y pesquera. Organización social y espacial: su relación con la cosmología. Subsistencia y relaciones de género. Las ceremonias y relación con el ciclo de vida y el ciclo anual. Impacto sobre la economía y las relaciones sociales. Situación actual.

Unidad Temática 5: Pueblos de la Patagonia Continental.

Mapuche y tehuelche. Denominaciones. Fuentes para su conocimiento. Clasificaciones lingüísticas. Mapuche en Chile y Argentina: economía, organización socio-política y sistema de creencias "tradicional". Procesos de movilidad espacial a través del tiempo. La sociedad mapuche post-reduccional. Continuidad y cambio en el nuevo entorno ecológico. Mapuche en la ciudad: las organizaciones urbanas y los diferentes espacios de inserción. Religión y rituales en contextos rurales y urbanos.

Los grupos tehuelche y el proceso de araucanización de la pampa y Patagonia. Los nuevos territorios y sus fronteras. Economías y relaciones interétnicas. Contribuciones de fuentes etnohistóricas.

Unidad Temática 6: Poblaciones actuales del Noroeste Argentino.

La región andina y sus subdivisiones. El Noroeste Argentino: poblamiento y conformación étnico cultural y lingüística a través del tiempo. Impacto de los procesos de colonización y las instituciones coloniales. Percepción y apropiación del entorno: impacto sobre la subsistencia y el bienestar. Control vertical de los pisos ecológicos. Articulación Puna-Valles-quebradas. Movilidad espacial. Las actividades de subsistencia y su relación con la organización socio-política y el sistema de creencias. El espacio doméstico y otros niveles de organización comunitaria. Parentesco y reciprocidad. Articulaciones entre la economía de subsistencia a escala doméstica y el mercado.

Unidad Temática 7: Pueblos de la región Chaqueña

Panorama etnolingüístico de la región. Qom y Wichi: denominaciones y clasificación lingüística. Las formas de asentamiento y organización social-espacial. Actividades de subsistencia "tradicionales" y sus transformaciones desde mediados del siglo XIX. Los frentes de expansión (ganadero, agricultor, extractivista): la incorporación de los qom y wichi a estas economías. Migración rural-urbana. Las misiones: Jesuitas, Franciscanos, protestantes: el mundo espiritual y su transformación. Diferentes expresiones de la religiosidad actual.

Unidad Temática 8: Guaraní: Pueblos del movimiento

La expansión tupí guaraní. Ubicación geográfica de grupos guaraníes y sus cambios a partir de la conquista y colonización. Pueblos guaraníes en Argentina, Paraguay y Bolivia.

Migración/movilidad: Diferentes perspectivas.

El Pueblo Mbya Guaraní en Argentina: Demografía, distribución geográfica, situación lingüística, socioeconómica y sanitaria. Los asentamientos y sus características. Percepción del medio natural y actividades de subsistencia. La organización social y política.

La persona Mbya Guaraní. Movimiento, movilidad espacial y ciclo de vida. Relaciones de género e intergeneracionales. Sistema de creencias. Liderazgo Mbya Guaraní. Status, poder y oratoria.

Unidad Temática 9: Pueblos de Amazonia.



Clasificación cultural y lingüística. La Amazonía y el desarrollo cultural desde la Ecología Cultural. Limitantes ecológicos, evolución y adaptación. Aportes desde la Ecología Histórica. Tres momentos en la historia de las sociedades amazónicas: el contacto colonial, la expansión capitalista y los procesos de globalización. Conceptos de Área Cultural, área histórico-geográfico-cultural y frontera andino-amazónica.

Pueblos Jivaro (Shuar y Achuar). Características ecológicas de la región. Explotación del entorno y procesos económico-políticos actuales. Subsistencia y relaciones de género. Parentesco, sociabilidad, reciprocidad y conflictos. Relaciones intra e interétnicas. Diversas interpretaciones sobre la guerra. Religiosidad y chamanismo "tradicional" y sus transformaciones en los contextos actuales.

Pueblos Ge: Kayapó. La organización social. Espacio, relaciones de parentesco, sociabilidad y socialización. Centro y periferia. Liderazgo. Reciprocidad e intercambio. Relaciones de género. Ciclo de vida.

5.- LISTA DE TRABAJOS PRACTICOS.

El programa de TP ha sido estructurado en 6 bloques temáticos, acorde a los contenidos globales del curso. Para el desarrollo de los trabajos prácticos se han seleccionado temas y problemas que consideramos de interés examinar en profundidad, recurriendo a material bibliográfico, filmico, y audiovisual específico y adecuado a las actividades programadas tanto en el espacio áulico como fuera de él. De esta manera, la estrategia durante cada trabajo práctico será el abordaje analítico de un problema utilizando los recursos mencionados y promoviendo la integración de contenidos de los diferentes trabajos prácticos y UT mediante la ejercitación en diversas modalidades de presentación y exposición de ideas, conceptos y perspectivas.

El primer bloque se centrará en el análisis de diferentes definiciones y campo de la etnografía, su alcance a través del tiempo y el aporte de los estudios etnográficos al desarrollo de la antropología como disciplina científica. Asimismo, incluye el análisis de la articulación entre estudios etnográficos, lingüísticos y demográficos al análisis de la conformación étnico-cultural de sudamérica. Los 5 siguientes se centran en el tratamiento de etnias sudamericanas seleccionadas por ser representativas de diversos entornos ecológicos y por haber atravesado diversos procesos de cambio sociocultural, político, económico y/o ambiental. Para su selección se han tenido en cuenta asimismo la disponibilidad de estudios etnográficos que aborden desde perspectivas y épocas diferentes la descripción general y/o la focalización en algún aspecto en particular de sus modos de vida.

Bloque 1: La Etnografía a través del tiempo: Objeto y Metodología.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 1

TEMA: Definición y alcance de la Etnografía

Bibliografía:

-Conklin, H. 1975. "Etnografía". En Llobera (Comp.) La Antropología como ciencia. Ed. Anagrama.

-Levi Strauss, C. 1995 [1972] Antropología Estructural. Ed. Paidós. Cap. XVII



Otros materiales:

Selección de fragmentos de descripciones realizadas por cronistas, viajeros, naturalistas y antropólogos.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 2

TEMA: Definición y alcance de la Etnografía. Surgimiento de la Etnografía como disciplina científica (I).

Bibliografía:

- . Malinowski, B. 1973. Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península, Barcelona [Introducción: pg. 19-42]
- . Barley Nigel (1983) El antropólogo inocente. Notas desde una choza de barro. Anagrama (selección de párrafos: página 18 2do y 3er párrafo; página 20 1er párrafo hasta 2do párrafo pagina 21 inclusive)

Otros materiales

- Selección de escenas serie televisiva "Strangers abroad" Año 1985. "Off the Verandah" dedicado a Bronislaw Malinowski [Film Documental] Recuperado de:
https://www.youtube.com/watch?v=Qn_gLroH3bQ

TRABAJO PRÁCTICO Nº 3

TEMA: Definición y alcance de la Etnografía. Surgimiento de la Etnografía como disciplina científica (II).

Bibliografía:

- Malinowski, B. 1973. Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península, Barcelona [Introducción: pg. 19-42]
- Gusinde, M. 1982. Los Indios de Tierra del Fuego. CAEA, Buenos Aires. (Primera Parte: pg. 58-100)

Material complementario:

- Mapa La Patria de los Selk'nam. De "Los indios de Tierra del Fuego" Martín Gusinde – Adaptación de Karl Streit
- Mapas de páginas 18 y 44 del texto Malinowski, B. 1973. Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península, Barcelona

TRABAJO PRÁCTICO Nº 4

TEMA: El trabajo de campo etnográfico y sus principales técnicas: la observación

Bibliografía:

Obligatoria (para el desarrollo del TP):

- Fiske, A.P. 1997 Learning a culture the way informants do: Observing, imitating and participating (Traducción de la cátedra p.1-5). Manuscrito disponible en:
http://www.bec.ucla.edu/papers/learning_culture.htm
- Peacock, J. L. 1986, The Anthropological Lens. Harsh Light, soft focus. Cambridge University Press. (selección de págs 65-68: Interpretación) (Traducción de la cátedra)

Complementaria:

- Thomas A. Schwandt (1997) QUALITATIVE INQUIRY. A Dictionary of Terms, Sage Publications, USA. (Selección de págs. Traducción parcial de la cátedra)

Otros materiales:

- Película "Hamaca Paraguaya" (Fragmento)

TRABAJO PRÁCTICO Nº 5

TEMA: El trabajo de campo etnográfico y sus principales técnicas: la entrevista

Bibliografía:

Obligatoria:

- Hammersley, M. y P Atkinson. 1994. Etnografía. Métodos de Investigación. Barcelona. Ediciones Paidós Ibérica. [Cap.5: Relatos nativos Escuchar y preguntar]
- Spradley, James. 1979. The ethnographic interview. Holt, Rinehart and Winston. N.Y. [Cap. 3: Informants]

Complementaria:

- Thomas A. Schwandt (1997) QUALITATIVE INQUIRY. A Dictionary of Terms, Sage Publications, USA. (Selección de págs. Traducción parcial de la cátedra)

Otros Materiales:

Fragmentos de entrevistas etnográficas aportadas por los docentes
Encuestas aportadas por los docentes

TRABAJO PRÁCTICO Nº 6

Tema: El trabajo de campo etnográfico y sus principales técnicas. Entrevista genealógica
Aplicación a análisis de caso: Selk`nam

Bibliografía:

Obligatoria:

- Rivers, W. 1975. "El método genealógico de investigación antropológica", en Llobera, J. (comp.) La antropología como ciencia. Ed. Anagrama.
- Bock, Ph. 1977. Introducción a la moderna antropología cultural. Fondo de Cultura Económica. Madrid-Buenos Aires. Parte III, Capítulos 4 y 5
- Chapman, Anne. 1986. Los Selk`nam. La vida de los Onas. Emece, Argentina (páginas 67-93)

Complementaria:

- Roigé, X. 1996. "Antropología y transformaciones de la familia", en Ensayos de Antropología Cultural, Prat J. y A. Martínez editores. Editorial Ariel S. A., Barcelona.
- Harris, M. 2000. "Parentesco, residencia y filiación", en Introducción a la Antropología General (pp25-435). Editorial Alianza, Madrid.
- Schusky, E. L. 1965. Manual de análisis de parentesco. Traducción del original Manual for kinship analysis, Holt, Rinehart and Winston eds, New York.

TRABAJO PRÁCTICO Nº 7

TEMA: El aporte de la lingüística a los estudios etnográficos

Bibliografía:

Obligatoria:

- Malinowski, B. 1964. El problema del significado en las lenguas primitivas. En: C.K.Ogden y L.A.Richards, El significado del Significado. Una investigación acerca de la influencia del lenguaje sobre el pensamiento y de la ciencia simbólica. Paidós básica. (selección de págs. 314-324)
- Spradley, J. 1979. The ethnographic interview. Holt, Rinehart and Winston. N.Y. [Cap. 2: Language and fieldwork- Traducción de la cátedra]

- Cerno, L. 2005. Categorías nativas y significado social del habla. Una aproximación etnográfica a la comunidad guarani hablante de la provincia de Corrientes. Ponencia presentada al 1er. Congreso latinoamericano de Antropología. 11 al 15 de julio de 2005. Rosario: UNR. (Selección de pags: 1-4)

- Hockett, Ch. 1971. Curso de Lingüística Moderna. EUDEBA. Bs. As. (Introducción: pp. 11-20).

Complementaria:

- Suárez, J. 1998. Estudios sobre lenguas indígenas sudamericanas. Depto de Humanidades, UN del Sur. Bahía Blanca. Pp. 13 a 30 }

- Diccionario Etnolingüístico y Guía Bibliográfica de los Pueblos Indígenas Sudamericanos (edición electrónica de Alain Fabre) <http://www.ling.fi/Diccionario%20etnoling.htm>

Bloque 2: Pueblos de la Patagonia.

TRABAJOS PRÁCTICOS N° 8 Y 9

TEMA: Selk'nam: Espacio, organización social y sociocosmología.

Bibliografía:

Obligatoria:

-Chapman, Anne 1986. Los Selk'nam. La vida de los Onas. Emece, Argentina. Capítulos 1 (páginas 29-48), 2 (páginas 67-93), 3 y 4

-Gusinde, M. 1982. Los Indios de Tierra del Fuego. CAEA, Buenos Aires. Selección de páginas: 108-120 y 125-135

-Suárez, J. 1998. Estudios sobre lenguas indígenas sudamericanas. Depto de Humanidades, UN del Sur. Bahía Blanca.

Complementaria:

-Censabella, M. 1999. Las lenguas indígenas de Argentina. Una mirada actual. EUDEBA, Bs.

-Gusinde, M. 1982. Los Indios de Tierra del Fuego. CAEA, Buenos Aires. (Primera Parte: pg. 58-100)

Otros materiales

Mapa geofísico de Tierra del Fuego, mapa del territorio Selk'nam (según Gusinde), plano de la choza del Hain (según Chapman)

TRABAJO PRÁCTICO N° 10

TEMA: Los cambios en la organización sociopolítica y económica de los mapuche a partir del establecimiento del sistema de reducciones en Chile.

Bibliografía:

Obligatoria:

Faron, Louis. 1969. "Los Mapuche. Su estructura social". INI, México. Prólogo, Prefacio, Capítulos 1, 2 y 4 (hasta pp. 99).

Complementaria:

- Salas, A. 1999. "Terminología de parentesco mapuche y prácticas tradicionales de matrimonio". En: Austerra, nro 1.

-Censabella, M. 1999. Las lenguas indígenas de Argentina. Una mirada actual. EUDEBA, Bs.As.

TRABAJO PRÁCTICO N° 11



Tema: "Los Mapuche actuales: Territorio, migración e Identidad"

Bibliografía:

Aravena, A. 2003. Los mapuches-warriaches; procesos migratorios contemporáneos e identidad mapuche urbana. En: América Indígena. Vol. LIX, N°4 Oct-Dic 2003

Bloque 3: Poblaciones actuales del Noroeste Argentino

TRABAJO PRÁCTICO 12

TEMA: Espacio e identidades sociales en la Puna (I)

Bibliografía:

Obligatoria:

Gobel, B. 2002. Identidades sociales y medio ambiente: la multiplicidad de los significados del espacio en la Puna de Atacama. Cuadernos 19, Instituto

Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Bs. As. pp. 267-296

Complementaria:

Boman, E. 1906. "Antigüedades de la región Andina de la República Argentina y del desierto de Atacama". Tomo I. Traducción: Delia Gómez Rubio, Universidad Nacional de Jujuy (selección de páginas).

Palomeque, Silvia. 2000 El mundo indígena siglos XVI-XVIII. En: Nueva Historia Argentina. La sociedad Colonial. Dirección de Tomo: E. Tandeter. Ed.

Sudamericana.

Otros Materiales:

Video Canal Encuentro: Kollas II (La tierra)

TRABAJO PRÁCTICO N°13

TEMA: Espacio e identidades sociales en la Puna (II). Intercambio, movilidad y relaciones sociales a través del territorio andino

Bibliografía:

Gobel, B. 1998. "Salir de viaje". Producción pastoril e intercambio económico en el noroeste argentino. Separata del Bonner Amerikanistische Studien. Verlag Anton Saurwein. Nro 30. pp.

867-891.

Nielsen, A. 1998. Tráfico de Caravanas en el sur de Bolivia: Observaciones etnográficas e implicancias arqueológicas. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Tomo XXII-XXIII. Bs As. Pp. 139-158. (Selección de págs.)

Bloque 4: Religiosidad Contemporánea en los indígenas del Gran Chaco.

TRABAJO PRÁCTICO N°14

TEMA: El modo de vida de las etnias chaqueñas a partir de la segunda mitad del siglo XIX.

Caso Qom: cambios en la subsistencia y prácticas religiosas

Bibliografía:

Obligatoria:

Miller, E. 1978. Armonía y disonancia entre los tobas, Ed. Siglo XXI. Introducción, Cap 2, 3, 4, 7 y 8

Complementaria:

- Ribeiro, D. 1971. Fronteras indígenas de la civilización. Ed. Siglo XXI. México.
- Fabre, A. 2005. Diccionario Etnolingüístico y Guía Bibliográfica de los Pueblos Indígenas Sudamericanos (edición electrónica de Alain Fabre) En:
<http://butler.cc.tut.fi/~fabre/BookInternetVersio/Alkusivu.html>
- Kersten, L. 1968. Las tribus indígenas del Gran Chaco hasta finales del siglo XVIII, Universidad Nacional del Nordeste, Facultad de Humanidades, Resistencia, Chaco.
- Metraux, A. 1944. Estudios de Etnografía Chaqueña en: Anales del Instituto de Etnografía Americana, vol.V, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.

TRABAJO PRÁCTICO N°15

TEMA: El modo de vida de las etnias chaqueñas a partir de la segunda mitad del siglo XIX.
Caso Wichi: religiosidad contemporánea

Bibliografía:

Obligatoria:

- Dasso, M.C. 2009 Mito, conversiones y poder como carisma cristiano entre los wichi Revista Española de Antropología Americana 2009, vol. 39, núm. 2, 171-188.
- Metraux, A. 1973. Religión y magia indígenas de América del Sur. [fragmentos]. Aguilar. Madrid.

Complementaria:

- Dasso, MC y Francheschi, Z. 2010. Etno-grafías: la escritura como testimonio entre los wichi. Corregidor, Buenos Aires, Argentina [selección de páginas: 44 a 67].
- Fabre, A. 2005. Diccionario Etnolingüístico y Guía Bibliográfica de los Pueblos Indígenas Sudamericanos (edición electrónica de Alain Fabre) En:
<http://butler.cc.tut.fi/~fabre/BookInternetVersio/Alkusivu.html>
- Ribeiro, D. 1971. Fronteras indígenas de la civilización. Ed. Siglo XXI. México.

Bloque 5: Guaraní: Pueblos del Movimiento

TRABAJO PRÁCTICO N° 16

TEMA: Movilidad espacial, estrategias de vida y relaciones sociales (I)

Bibliografía

Obligatoria:

- Pissolato, E. 2007. A duração da persona. Mobilidade, parentesco e xamanismo mbya (guaraní). Sao Paulo, Ed. UNESP. Instituto Socioambiental. Introducción y Capítulo 2.
- Melia, B. 1989. La tierra sin mal de los Guaraní: Economía y profecía. En: América Indígena, Vol. XLIX, nro 3. 1989.

Complementaria:

- Chase-Sardi, M. 1989. El tekoha. Su organización social y los efectos negativos de la deforestación entre los Mbyá-Guaraní. Suplemento Antropológico XXIV (2):33-41.
- Remorini, C. 2001. "Caminar a través del monte. Una aproximación a la movilidad Mbya en el pasado y en el presente". En Publicación Especial de las II Jornadas sobre Poblamiento, Colonización e Inmigración en Misiones. Instituto Superior Ruiz de Montoya, Posadas. Pp. 309-326.3

TRABAJO PRÁCTICO N° 17

TEMA: Movilidad espacial, estrategias de vida y relaciones sociales (II)

Bibliografía

Obligatoria:

- Assis, Valéria e Ivori José Garlet 2004. Análise sobre as populações guarani contemporâneas: demografia, espacialidade e questões fundiárias. Revista de Indias LXIV (230): 35-54. (selección de págs: 35-43 y 48-50)
- Crivos, Marta; María Rosa Martínez, María Lelia Pochettino, Carolina Remorini, Anahi Sy y Laura Teves. 2006. "Paths as Landscape Signatures. Towards an Ethnography of Mobility Among the Mbya-Guarani (Northeastern Argentina)". Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine. Ed. Andrea Pieroni. University of Bradford, UK. ISSN 1746-4269. <http://www.ethnobiomed.com/content/3/1/2>. (versión en español disponible en wac)

Otros materiales:

1. Mapas
2. ECPI 2004-2005. Pueblo Mbya Guarani
3. Video Canal Encuentro: Mbya Guaraníes II (Ka'aguy el monte)
4. Relatos y fragmentos de entrevistas (material proveniente de trabajos de campo de los docentes)

Bloque 6: Pueblos de Amazonia

TRABAJO PRÁCTICO Nº 18

TEMA: Etnias Tupi Guaraní de Amazonia: estrategias adaptativas.

Bibliografía

Obligatoria

- Meggers, B. 1989. Amazonia. Hombre y cultura en un paraíso ilusorio. Presentación, Introducción, Cap 2.

Complementaria:

- Levi-Strauss, C. Tribes to the upper Xingu. En: Steard (Ed) Handbook of South American Indians. Bulletin 143. Bureau of American. 1946-50 Ethnology. Smithsonian Institution, Vol III: The tropical forest tribes. Washington. En http://etnolingustica.wdfiles.com/local--files/hsai%3Avo13p321-348/vol3p321-348_upper_xingu.pdf

- Steward, J (Ed.) Handbook of South American Indians Bulletin 143. Bureau of American. 1946-50 Ethnology. Smithsonian Institution, Vol III: The tropical forest tribes. Washington

Otros Materiales

- Video kamayura
- Nimuendaju, Curt Unkel 1981. Mapa Etnohistórico. IBGE. Rio de Janeiro. Version modificada <http://www.etnolingustica.org/biblio:nimuendaju-1981-mapa>

TRABAJO PRÁCTICO Nº 19

TEMA: Etnias Jívaro de Alta Amazonía y sus relaciones intra e intergrupales (I)

Objetivos:

Bibliografía

Obligatoria:

- Harner, M 1994. "Shuar. Pueblo de las cascadas sagradas", ABYA YALA, Ecuador.



Descola, P. 2005 "La lanzas del crepúsculo. Relatos jíbaros. Alta amazonia". Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina. Cap. XVII (pp. 264-273) y Cap. XVIII (pp. 275-290)
Karsten, R. 1989, "La vida y la cultura de los Shuar", ABYA YALA, Ecuador. Cap. I a V.
Meggers, B. 1989 "Amazonia. Hombre y cultura en un paraíso ilusorio". Ed. Siglo XXI. Bs As. (Caps. 2 pp.86-101 y Cap. 3).

TRABAJO PRÁCTICO Nº 20

Tema: Etnias Jívaro de Alta Amazonia y sus relaciones intra e intergrupales (II)

Bibliografía:

Perruchon, M. 2002. Magia en camino, chamanismo entre los Shuar de la amazonia del oeste. Goteborg. Instituto Iberoamericano, Anales nueva época No. 5.

Descola, P. 2005 "La lanzas del crepúsculo. Relatos jíbaros. Alta amazonia". Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires, Argentina. Cap. XVII (pp. 264-273) y Cap. XVIII (pp. 275-290)

Harner, M 1994, "Shuar. Pueblo de las cascadas sagradas", ABYA YALA, Ecuador

Karsten, R. 1989, "La vida y la cultura de los Shuar", ABYA YALA, Ecuador. Cap I a V

Meggers, B. 1989 "Amazonia. Hombre y cultura en un paraíso ilusorio". Ed. Siglo XXI. Bs As. (Caps. 2 pp.86-101 y Cap. 3).

6.- OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA CÁTEDRA. (Seminarios, salidas de campo, viajes de campaña, aunque éstas se encuentren sujetas a posibilidades económicas, visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión, etc.)

1- Ejercicio de aplicación de técnicas de trabajo de campo etnográfico (se describe en punto 7.2) reconocido por el HCD como un actividad homologable a "viaje de campo", otorgándose a aquellos alumnos que cumplan satisfactoriamente con todas las instancias previstas en el marco de esta actividad, el equivalente a 3 días de campo, acreditables para el título de grado. (Expte 1000-007280/11-002).

2- Ciclo de Conferencias. Como parte de las actividades docentes con proyección hacia diversos sectores de nuestra casa de estudios se propone dar continuidad al Ciclo de Conferencias "Etnografía en plural. Encuentros disciplinares en la actualidad" que se ha desarrollado hasta la actualidad en colaboración con la Secretaría de Extensión Universitaria de la FCNYM. A través de ello se busca consolidar un espacio para la discusión e intercambio con especialistas que investigan actualmente en diferentes sociedades de Argentina y desde diferentes enfoques y preocupaciones teóricas, extendiendo su alcance a la comunidad universitaria y público en general.

3- Actividades de Extensión Universitaria. Durante el año 2018 la Cátedra participa del Proyecto de Extensión Universitaria: EU35-UNLP9290. "Redes sociales, mapas y salud. Redes sociales, mapas y servicios en salud pública. Interdisciplina y soluciones tecnológicas innovadoras aplicadas a problemas socio-sanitarios en áreas remotas (Valles Calchaquíes, Salta)", seleccionado y financiado por la Secretaría de Políticas Universitarias en la Convocatoria Anual 2017 del Programa Nacional de Voluntariado Universitario "Compromiso Social Universitario", Módulo "Universidad, Cultura y Sociedad". Resolución SPU 5137 (6/12/17). El proyecto se desarrolla bajo la dirección de Laura Teves y la codirección de

Carolina Remorini, e incluye a los docentes y estudiantes de la asignatura que cursan actualmente o en años recientes. Uno de sus objetivos centrales es contribuir a la formación de los estudiantes de la UNLP a través de proyectos de extensión, con abordaje interdisciplinario, que aporten conocimientos y prácticas académicas a la solución de problemáticas sociosanitarias vinculada a recursos humanos que trabajan en salud pública en el NOA. Los aportes del proyecto a la formación de los estudiantes se plantea a diferentes niveles: entrenamiento en el manejo de datos, herramientas conceptuales y técnicas; entrenamiento en el trabajo interdisciplinario e intersectorial; reflexión sobre la adecuación de la producción académica a las problemáticas sociales; experiencias que articulan la docencia, la investigación y la extensión y participación en diversas instancias de un proyecto. Este enfoque se corresponde con los objetivos de contenido y didáctico pedagógicos de estas asignatura, y representa una instancia que complementa otras actividades curriculares (ejercicio de simulación).

En los años siguientes, estas actividades se redefinirán o continuarán en virtud de la presentaciones a nuevas convocatorias específicas.

7.- METODOLOGÍA.

7.1- Teniendo en cuenta los objetivos didáctico- pedagógicos propuestos, las estrategias de enseñanza y evaluación implementadas durante las clases teóricas y prácticas siguen la premisa según la cual enseñar es crear condiciones, facilitar tareas y recursos para que otras personas desarrollen su proceso de aprendizaje. De este modo, el aprendizaje implica la acción del sujeto, reorganización cognitiva de sus esquemas y herramientas de pensamiento. La enseñanza, entonces, implica por parte del docente la generación de estrategias de andamiaje (Vygotsky, 1978; Lave, 1995) que favorezcan la actividad cognoscitiva y práctica de los sujetos. En este sentido, los procesos de enseñanza y aprendizaje, si bien son diferentes, requieren de la actividad conjunta entre docentes y alumnos, a través de las cuales se dan procesos de andamiaje que resultan en el progresivo compromiso del estudiante, guiado por aquel considerado "experto", en la medida que va desarrollando competencias más complejas (Martinez et al, 2017).

Esta asignatura contempla dos modalidades de cursada, que funcionarán de manera paralela:

- 1- Régimen de cursada especial con promoción sin examen final, de opción voluntaria acorde al artículo 6 del Reglamento de cursadas especiales.
- 2- Régimen de cursada regular con examen final.

En este marco, las clases teóricas tendrán una duración de dos horas semanales. Estas clases, y su articulación con el programa de trabajos prácticos, estarán a cargo del Profesor Titular y del Profesor Adjunto.

Las clases teóricas serán de asistencia obligatoria para los estudiantes que opten por el régimen promocional y optativas para quienes cursen bajo la modalidad regular.

En las clases teóricas se brindan los fundamentos de los temas desarrollados en la materia, a partir de un análisis teórico de fuentes diversas y actualizadas. Asimismo, en ellos se realiza la articulación y síntesis integradora de los diversos temas.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, durante las clases teóricas se utilizarán y combinarán diferentes estrategias y recursos de acuerdo con los temas específicos de cada



UT (proyección de videos y/o películas, utilización de material audiovisual como fotografías o grabaciones de entrevistas producto del trabajo de campo de los docentes, slides en formato powerpoint u otros). Se proponen clases teóricas bajo dos modalidades:

- a. Clases teóricas sobre los contenidos de cada unidad temática: se desarrollarán siguiendo el orden de los contenidos establecidos en el programa y en función de la articulación de estos contenidos con el cronograma de trabajos prácticos.
- b. Clases teóricas donde se realizará el tratamiento comparativo de algunos problemas, al finalizar algunas UT o hacia el final del ciclo lectivo, en el que se espera integrar los contenidos desarrollados previamente –tanto en clases teóricas como prácticas-. Según el tema de las unidades, se dará espacio al análisis crítico de experiencias profesionales del propio docente en relación a sus investigaciones, utilizando como recursos didácticos los propios registros etnográficos (audios, fotografías, videos, notas, etc) para compartir y discutir junto a los estudiantes los avances y las dificultades en las distintas instancias de la investigación.

Las clases prácticas tendrán una duración de 3 hs semanales y acompañaran el desarrollo de las teóricas, y sus objetivos, actividades y bibliografía estarán en articulación con los contenidos teóricos. Estarán a cargo del Jefe de Trabajos Prácticos y Auxiliares Diplomados (3). Contarán con la asistencia de auxiliares alumnos (2). El JTP asimismo, tiene a su cargo la supervisión de las actividades prácticas. Las clases prácticas serán de asistencia obligatoria según la reglamentación vigente.

Los trabajos prácticos constituyen la instancia adecuada para trabajar en la resolución de problemas, en base a lo aprendido en las clases teóricas y la lectura sistemática y crítica de la bibliografía, lo que no sólo constituye una aplicación de la teoría sino una instancia de formulación de nuevas preguntas y de articulación de diversos conocimientos y habilidades adquiridas en diversos espacios de formación curricular. Para ello se proponen actividades que permitan la articulación de la bibliografía mediante algún ejercicio práctico que varía de acuerdo a los contenidos de cada bloque temático.

En forma sintética, las estrategias utilizadas durante los trabajos prácticos pueden resumirse en:

- 1.-lectura y análisis crítico de la bibliografía
- 2.-discusiones en plenario
- 3.-construcción de esquemas, mapas conceptuales, diagramas
- 4.-elaboración de fichas bibliográficas y resúmenes de textos
- 5.-construcción y análisis de mapas
- 6.-elaboración de presentaciones en powerpoint
- 7.-elaboración de posters
- 8.-ejercitación en el uso de técnicas etnográficas ("simulación")
- 9.-construcción de glosario
- 10.-análisis de material audiovisual
- 11.-elaboración de ensayos

Una de nuestras preocupaciones centrales es que los estudiantes logren identificar y apropiarse de conceptos y enfoques que reconocen en el material bibliográfico y apliquen o utilicen en forma adecuada la terminología específica de la disciplina. Asimismo, se busca también que los estudiantes comiencen a desarrollar competencias que les permitan



desempeñarse tanto en instancias de presentación escrita como oral, así como mejorar sus posibilidades de argumentar y de exponer ideas en forma clara y consistente. En relación a ello, consideramos necesario ampliar las instancias de ejercitación de la escritura, y de reconocimiento de las características de la escritura científica, y en particular, en el campo de la Etnografía. Al respecto, nos proponemos que logren diferenciar los distintos tipos de escritos que pueden surgir de la práctica etnográfica (notas de campo, diario de campo, artículos, monografías, etc.). Considerando la escritura como producto, pero también como proceso (Muñoz Chapuli, 1995; Vazquez et al, 1997) a lo largo de los TP se implementan diversos ejercicios para optimizar las habilidades de expresión escrita según diversos objetivos.

7.2- Ejercicio de simulación

Como parte de estas estrategias didácticas y en virtud de que la metodología de trabajo de campo constituye un componente básico en la formación del futuro antropólogo cualquiera sea su especialidad, proponemos además un ejercicio de simulación de un trabajo de campo etnográfico. Este se basa en la aplicación de técnicas de observación y entrevista en espacios extra-áulicos, con el propósito de realizar un primer acercamiento al manejo en algunas técnicas para la obtención y registro de la información empírica, así como reflexionar acerca de sus alcances y limitaciones.

Para realizar este ejercicio seleccionamos un ámbito y tema: Espacios de la Facultad de Ciencias Naturales y Museo. La elección del lugar se fundamenta en su accesibilidad, pero fundamentalmente, porque exige un esfuerzo de extrañamiento respecto de un ámbito que los estudiantes frecuentan a diario.

El ejercicio tiene una duración de 8 semanas y el proceso incluye desde la formulación de interrogantes, objetivos e hipótesis -lo que supone recuperar y aplicar contenidos aprendidos en materias previas y simultáneas a ésta- hasta el procesamiento y análisis de los datos obtenidos y finalmente, la elaboración de informes y su presentación oral. Estos últimos puntos resultan centrales para nosotros, ya que la ejercitación de habilidades para la argumentación y la escritura en el ámbito académico científico, constituyen elementos clave para la formación académica

Sintéticamente, los objetivos de este ejercicio son:

1. Ejercitar la aplicación de algunas técnicas propias del trabajo de campo etnográfico.
2. Conocer y aplicar herramientas para el análisis de los datos provenientes del registro observacional y discursivo.
3. Ejercitar la elaboración de informes que resultan del trabajo de campo etnográfico.
4. Aplicar los conceptos analizados durante los Trabajos Prácticos a la experiencia de trabajo de campo.
5. Analizar y evaluar la experiencia propia a la luz de la bibliografía considerada en los trabajos prácticos.

La evaluación de este ejercicio se realiza mediante entregas parciales y una entrega final junto con la defensa oral, que llevar nota numérica y es homologable a un examen parcial. Con este ejercicio buscamos propiciar la lectura crítica de las obras etnográficas sobre diferentes etnias sudamericanas, que constituyen el contenido central de la asignatura, promoviendo un constante interjuego entre el aprendizaje sobre las características particulares del modo de vida de un grupo étnico y las herramientas metodológicas que hicieron posible su descripción.



Consideramos importante que la metodología y técnicas de la etnografía, sean aprendidas desde las primeras materias de la carrera, y no ceñirlo a las últimas de la formación de grado, tal como se prevé en el actual plan de estudios (Remorini, et al, 2007). Asimismo, creemos que este aprendizaje debe darse no sólo a través de la discusión de aspectos teórico-epistemológicos sino, fundamentalmente, mediante la práctica. Al respecto, existe actualmente una valoración cada vez mayor de la práctica en la formación de los profesionales, debido a la escasez de espacios de práctica en la formación temprana, entendida como "la oportunidad para desarrollar instancias formativas de destrezas y competencias que supone el ejercicio profesional" (Morandi, 1997). Esta posición se fundamenta en una concepción del aprendizaje como experiencia activa, de construcción de saberes por parte del estudiante, en lugar de una mera "adquisición" y "acumulación" de información. Desde esta perspectiva se pone el énfasis en la significación que los aprendizajes tienen para los sujetos (Martínez et al, 2017).

8.- RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES.

9.- FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN.

Consideramos la evaluación como una herramienta para la comprensión y generación de conocimiento, es decir, un proceso más amplio que excede la medición de los resultados y asignación de calificación a los estudiantes en función de su desempeño (Díaz Barriga, 1994; Bertoni et al, 1995; Litwin, 2008). En tal sentido, a lo largo del curso proponemos diferentes modalidades de evaluación y auto-evaluación para docentes y estudiantes.

Durante el desarrollo del curso se utilizan de manera alternativa y complementaria diferentes estrategias que permiten realizar un seguimiento del desempeño y evaluación del alumno a través del ciclo lectivo. Cada trabajo práctico es evaluado según criterios establecidos en cada caso, y los alumnos obtienen una nota conceptual que da cuenta de su desempeño y resultados alcanzados.

Por otra parte, las evaluaciones parciales (3), que coinciden con el final de uno o más bloques temáticos, evalúan el aprendizaje de determinados conceptos y contenidos y el análisis crítico de la bibliografía y otros recursos didácticos utilizados mediante diferentes ejercitaciones que incluyen la construcción de definiciones, la elaboración de esquemas de síntesis, análisis de casos, construcción de mapas y líneas de tiempo, redacción de ensayos breves u otras modalidades de exposición oral y escrita.

La acreditación según la modalidad "Régimen de cursada especial con promoción sin examen y con clases teórico-práctica" se realizará bajo las siguientes pautas:

- Asistencia mínima a clases teóricas y prácticas del 85% de las clases.
- Aprobación con nota mínima de 6 (seis) de 3 (tres) evaluaciones parciales cada uno con 2 (dos) recuperatorios.
- Los contenidos teóricos serán evaluados conjuntamente a los contenidos prácticos en el caso de los alumnos que opten por este régimen
- Aprobación de la ejercitación metodológica homologable a 3 días de trabajo de campo (Ver Programa) con nota mínima de 6 (seis).

La acreditación según la modalidad de "Régimen de cursada regular con examen final" se realizará bajo las siguientes pautas:



- Asistencia opcional a las clases teóricas
- Asistencia mínima y aprobación del 80% de las clases prácticas.
- Aprobación con nota mínima de 4 (cuatro) de 3 (tres) evaluaciones parciales cada uno con 2 (dos) recuperatorios. Las evaluaciones parciales incluirán solamente los contenidos de los trabajos prácticos
- Aprobación de la ejercitación metodológica homologable a 3 días de trabajo de campo (Ver Programa) con nota mínima de 4 (cuatro).
- Aprobación de examen final oral sobre los contenidos y bibliografía del último programa general aprobado. El examen final será aprobado con una nota numérica igual o mayor a 4 (cuatro) según el reglamento vigente.

Por último, se realiza la evaluación de los docentes y la autoevaluación de los estudiantes a través de encuestas que se aplican al inicio y final de la cursada. De este modo se promueve también una reflexión por parte de los alumnos, relativa al reconocimiento de cómo están aprendiendo y cuáles son los cambios que se generan como consecuencia del aprendizaje (Litwin, 2008). Los resultados de estas estrategias se traducen en la detección de dificultades específicas en el rendimiento académico de los alumnos en relación con los objetivos y tareas propuestas, lo que conduce a sucesivos ajustes a fin de delimitar temas y tareas. Los resultados de este proceso de evaluación continua nos motivan a seguir buscando alternativas para optimizar el diseño e implementación de las actividades, reforzando los aspectos positivos y pensando estrategias superadoras de las dificultades, intentando una mayor articulación y sinergia entre actividades teóricas y prácticas desarrolladas durante la cursada de la materia.

10.- BIBLIOGRAFIA.

10.1.- BIBLIOGRAFIA GENERAL (si la hubiera).

10.2.- BIBLIOGRAFIA POR UNIDAD TEMATICA.

Unidad Temática 1

CONKLIN, H. 1975. "Etnografía" en Llobera, José (Comp.), La Antropología como ciencia, Barcelona, Anagrama.

ERIKSEN, T. 1995. Small places, large issues. An Introduction to Social and Cultural Anthropology. Pluto Press. London (selección de páginas)

GEERTZ, C. 1994. «Desde el punto de vista del nativo»: sobre la naturaleza del conocimiento antropológico. En: Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas. Paidós Básica, Barcelona.

INGOLD, T. 2014. It's enough about ethnography. Hau: Journal of Ethnographic Theory 4 (1): 383-395

LEVI STRAUSS, C. 1995 [1972] Antropología Estructural. Ed. Paidós, Barcelona.

LEWIS, O. 1962. Antropología de la Pobreza. Cinco familias. FCE, México. (La escena)

MALINOWSKI, B. 1973. Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península [Introducción: pg. 19-42]



-----1989. Diario de campo en Melanesia. Serie Antropológica. Júcar
Universidad Ediciones.

MAUSS, M. 1973. Introducción a la Etnografía. Ed. Istmo, Madrid, [pg. 9-29]

MEAD, M. 1993. Adolescencia, sexo y cultura en Samoa. Planeta Agostini, Barcelona. [Anexo
2]

Unidad Temática 2

BARLEY, N. 1989. El antropólogo inocente. Notas desde una choza de barro. Ed. Anagrama.
Barcelona.

BOHANNAN, P & D. van der ELST. 1998. Asking and Listening. Ethnography as Personal
Adaptation. Illinois, Waveland Press

CRESSWELL, R. y M. GODELIER. 1981. Útiles de encuesta y de análisis antropológico. Editorial
Fundamentos, Madrid.

FISKE, A.P. 1997 Learning a culture the way informants do: Observing, imitating and
participating (Traducción de la cátedra pp.1-5). Manuscrito disponible en:

http://www.bec.ucla.edu/papers/learning_culture.htm

HAMMERSLEY, M. Y P ATKINSON. 1994. Etnografía. Métodos de Investigación. Barcelona,
Ediciones Paidós Ibérica.

LEWIS, O. 1962. Antropología de la Pobreza. Cinco familias. FCE, México.

MALINOWSKI, B. 1964. El problema del significado en las lenguas primitivas. En C. K. Ogden e
I. A. Richards (eds.) El significado del significado. Una investigación acerca de la influencia del
lenguaje sobre el pensamiento y de la ciencia simbólica, Editorial Paidós, Barcelona, pp. 310-
352.

----- 1973. Los argonautas del Pacífico Occidental. Ed. Península, Barcelona.

----- 1975. Confesiones de ignorancia y fracaso. En J. Llobera (comp.) La
Antropología como ciencia, Editorial Anagrama, Madrid, pp. 129-140.

MAUSS, M. 1971. Introducción a la Etnografía. Ediciones Istmo. Madrid.

MEAD, M., 1983. Cartas de una Antropóloga, Ed. Emecé, Bs. As.

PANOFF, M-PANOFF, F. 1975, "Para qué sirve la etnografía", en Llobera (Comp.) La
Antropología como ciencia, Ed. Anagrama, [pg. 79-83]

PEACOCK, J. L. 1986, The Anthropological Lens. Harsh Light, soft focus. Cambridge University
Press.

ROCKWELL, E. 2009. Del campo al texto. Reflexiones sobre el trabajo etnográfico. MS.

SCHEPER-HUGUES, N. La muerte sin llanto. Violencia y vida cotidiana en Brasil. España: Ariel.
1997. Capítulo 1.

SPRADLEY, J. 1979. The ethnographic interview. Holt, Rinehart and Winston, N. Y.

Unidad Temática 3

BAILEY, S y E. TELLES. 2006. Multiracial versus Collective Black Categories: Examining Census.
Classification Debates in Brazil. Ethnicities 2006; 6; 74

CENSABELLA, M. 1999. Las lenguas indígenas de Argentina. Una mirada actual. EUDEBA, Bs.
As.

CLASTRES, P. 1981. Investigaciones en Antropología Política. Gedisa, Barcelona, España

DENEVAN, W. M. 1978. The Native Population of the Americas in 1492, Ed. The University of
Wisconsin Press. United States of America



- ENCUESTA COMPLEMENTARIA DE PUEBLOS INDIGENAS. 2004-2005. www.indec.gov.ar
- FABRE, A. Diccionario Etnolingüístico y Guía Bibliográfica de los Pueblos Indígenas Sudamericanos (edición electrónica de Alain Fabre) - <http://butler.cc.tut.fi/~fabre/BookInternetVersio/Alkusivu.html>
- HARRIS, M. 1973 Raza y trabajo en América. El desarrollo histórico en función de la explotación de la mano de obra. Buenos Aires. Ed. Siglo XX
- HANDBOOK OF SOUTH AMERICAN INDIANS (Ed. Steward, J) Bulletin 143. Bureau of American 1946-50 Ethnology. Smithsonian Institution, Vol I al IV .Washington.
- HARRIS, M. 1973 Raza y trabajo en América. El desarrollo histórico en función de la explotación de la mano de obra. Buenos Aires. Ed. Siglo XX
- HOCKETT, Ch. 1971. Curso de Lingüística Moderna. EUDEBA. Bs. As.
- LEVI-STRAUSS, C. 1992 [1955]. Tristes Trópicos. Barcelona, Paidós.
- MINISTERIO DEL INTERIOR. Secretaría de Estado de Gobierno. 1967. Censo Indígena Nacional. Resultados Provisorios. Tomo I. Buenos Aires, Argentina.
- ORTIZ, R. 1996. Otro territorio. Ensayos sobre el mundo contemporáneo. Ed. Universidad Nacional de Quilmes, Buenos Aires
- PACHECO DE OLIVEIRA, J. (Org.) 2004. A viagem da volta: etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste Indígena. Rio de Janeiro, Contracapa Livraria. 2da Ed.
- PAGLIARO, H ; AZCEVEDO, M.M; VENTURA SANTOS, R. (Org). 2005. Demografia dos povos indígenas no Brasil. Ed. Fiocruz, Manghinos.(selección de capítulos)
- RIBEIRO, D. 1971. Fronteras indígenas de la civilización. Ed. Siglo XXI. México.
- SANTOS, F. (Comp.). 1996. Globalización y cambio en la Amazonia Indígena. Vol. I. Colección Biblioteca "Abya-Yala" FLACSO, IFEA. Quito, Ediciones ABYA-YALA.
- SUÁREZ, J. 1998. Estudios sobre lenguas indígenas sudamericanas. Dpto. de Humanidades, UN del Sur. Bahía Blanca.
- TODOROV, T. 1987. La conquista de América. El problema del otro. Buenos Aires, Siglo XXI.
- Unidad Temática 4:
- BRIDGES, L. 1982. El último confín de la tierra. Emecé, Bs. As.
- CENSABELLA, M. 1999. Las lenguas indígenas de Argentina. Una mirada actual. EUDEBA, Bs. As.
- CHAPMMAN, A. 1986. Los selknam. La vida de los onas, Emece, Buenos Aires.
- CLAIRIS, C. 1997. Lingüística Fueguina. III Jornadas de Lingüística. UBA, Bs As.
- EMPERAIRE, J. 1963. Los nomades del mar, Santiago de Chile, Universidad de Chile.
- FABRE, A. 2005. Diccionario etnolingüístico y guía bibliográfica de los pueblos indígenas sudamericanos.
- GREBE VICUÑA, E. 1997. Procesos Migratorios, Identidad Étnica y Estrategias Adaptativas en las Culturas Indígenas de Chile: Una Perspectiva Preliminar. ETHNO- No. 1, Universidad de Chile.
- GUSINDE, M. 1980. Los Indios de tierra del Fuego. Tomo 1º Los Selknam, Tomo 2º Los Yamana, Tomo 3º Los Halakwlop. CAEA. Buenos Aires. (Primera Edición en alemán 1936).
- Handbook of South American Indians (Ed. Steward, J) Bulletin 143. Bureau of American 1946-50 Ethnology. Smithsonian Institution, Vol I al IV .Washington.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. 1921."El grupo linguistico alacaluf", Revista del Museo de La Plata, T.XXV,3era Serie,T.I, pp. 15-69.



VIEGAS BARROS, P. 1992. "La familia lingüística tehuelche". *Revista Patagonia*, 54, Buenos Aires, pp. 39-46

-----1996 "Transferencia léxica en Tierra del Fuego" *Signo & Seña*, n°6. Facultad de Fil. y Letras, UBA, pp 513-531

Unidad Temática 5:

ARAVENA, A. 2003. Los mapuches-warriaches; procesos migratorios contemporáneos e identidad mapuche urbana. En: *América Indígena*. Vol. LIX, N°4 Oct-Dic 2003

BENGOA, J. 2008. *Historia del pueblo mapuche. Siglo XIX y XX*. Santiago, LOM Ediciones.

BOCCARA, G. 1999. Etnogénesis Mapuche: Resistencia y Reestructuración Entre Los Indígenas del Centro-Sur de Chile (Siglos XVI-XVIII). *The Hispanic American Historical Review*, Vol. 79, No. 3 (Aug., 1999), pp. 425-461. Duke University Press.

-----2007. *Los vencedores: historia del pueblo mapuche en la época colonia*. Universidad de Chile. Ocho libros editores, Santiago.

FARON, L. 1997 (1964). *Antupaiñamko. Moral y Ritual Mapuche*. Ediciones Mundo. Santiago DE Chile.

MANDRINI, R. y S. ORTELLI, 2002. Los "Araucanos" en las pampas (c. 1700-1850). En: Boccara, G. (editor) *Colonización, mestizaje y resistencia en las Américas (siglos XVI-XX)*. Quito, Abya Yala, IFEA. Pp. 237-257.

NACUZZI, L. 1998. *Identidades Impuestas: tehuelches, aucas y pampas en el norte de la Patagonia*. Colección Tesis Doctorales. Sociedad Argentina de Antropología.

PALERMO, M. 1991. "La compleja interacción hispano- indígena del sur argentino y chileno durante el periodo colonial". *América Indígena*, 1, 1991.

SALAS, A. 1999. "Terminología de parentesco mapuche y prácticas tradicionales de matrimonio". En: *Austerra*, n° 1.

Unidad Temática 6:

BOMAN, E. 1906. "Antigüedades de la región Andina de la República Argentina y del desierto de Atacama". Tomo I. Traducción: Delia Gómez Rubio, Universidad Nacional de Jujuy (selección de páginas).

CRIVOS M y MR MARTÍNEZ. 1996. La narrativa oral de los "médicos campesinos" como fuente para el estudio del cambio y continuidad en las concepciones y vivencias acerca de la enfermedad en Molinos (Salta, Argentina). Publicado en las Actas de la IX International Oral History Conference. Gotemborg, Sweden, pp. 764-773

-----1997. Acerca de la percepción de los fenómenos meteorológicos y naturales entre los pobladores de Molinos (Salta, Argentina). En: Goloubinoff, M., E. Katz, A. Lammel (Eds.). "Hombre y Clima en el mundo hispanoamericano". Quito, Abya-Yala.

GARCÍA, S y D. ROLANDI (Comp.) 2004. *¿Quiénes somos? Entretejiendo identidades en la puna catamarqueña*. Asociación de Amigos del INAPL. Ediciones del Tridente. Bs.As.

GARCIA, S; ROLANDI, D; LOPEZ, M; VALERI, P. 2002. "Alfa", vega y hortaliza. Riego y siembra en Antofagasta de la sierra, puna catamarqueña. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología XXVII*, Buenos Aires.

GOBEL, B. 1998. "Salir de viaje". Producción pastoril e intercambio económico en el noroeste argentino. Separata del *Bonner Amerikanistische Studien*. Verlag Anton Saurwein. Nro 30. pp. 867-891.



- 2002. Identidades sociales y medio ambiente: la multiplicidad de los significados del espacio en la Puna de Atacama. Cuadernos 19, Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano. Bs. As. pp. 267-296.
- MAYER, E. 1974. «Las reglas del juego en la reciprocidad andina», en Reciprocidad e intercambio en los Andes peruanos, Giorgio Alberti y Enrique Mayer, eds., pp. 37-65. Lima: Instituto de Estudios Peruanos
- MARTÍNEZ, MR y ML POCHETTINO. 2004. Microambientes y Recursos Vegetales Terapéuticos. Conocimiento Local en Molinos, Salta, Argentina. En Revista Zonas Áridas. N° 8, 2005, Perú .
- MURRA, J. V. 1972. El "control vertical" de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas. Ensayo publicado en el tomo II de la Visita de la Provincia de León de Huanuco. Iñigo Ortiz de Zuñiga, visitador. Universidad Hermilio Valdizan, Huanuco, Perú
- NIELSEN, A. 1998. Tráfico de Caravanas en el sur de Bolivia: Observaciones etnográficas e implicancias arqueológicas. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Tomo XXII-XXIII. Bs As.
- ROSTOROWSKI, M. 1989 Estructura andina de poder. Perú: Edit. IET.
- Unidad Temática 7:
- BRAUNSTEIN, J. 1976 Los wichí. Conceptos y sentimientos de pertenencia grupal de los mataco. En Scripta Ethnológica, 4, Part.1, pp 130-146.
- CICCONE, F y HIRSCH, S. 2010. Representaciones culturales y lingüísticas en el resurgimiento identitario de los tapietes. En: Gordillo, G y S Hirsch. Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina. Buenos Aires, La Crujía Ediciones.
- CORDEU, E y S, SIFFREDI. 1971 De la algarroba al algodón. Movimientos mesiánicos de los Guaycurú, Buenos Aires, Juárez Editorial S.A.
- DASSO, M.C. 2009. Mito, conversiones y poder como carisma cristiano entre los wichí Revista Española de Antropología Americana 2009, vol. 39, núm. 2, 171-188.
- DASSO, M.C y FRANCESCHI, Z.A. 2010. Etno-grafías: la escritura como testimonio entre los wichí. Corregidor, Buenos Aires, Argentina [selección de páginas: 44 a 67].
- GORDILLO, G. 2005. Nosotros vamos a estar acá para siempre. Historias Tobas. Editorial Biblos, Buenos Aires, Argentina.
- HECHT, A.C. 2006. "Para mí que esos chicos son qom pero doqshe laqtaq". Reflexiones sobre la relación lengua-identidad en niños indígenas de un barrio toba urbano. XI Simposio Interamericano de Investigación Etnográfica en Educación. SEANSO / ICA – FFyL – UBA
- KARSTEN, R. 1923. Los indios tobas del gran Chaco Boliviano, Jujuy.
- KERSTEN, L. 1968. Las tribus indígenas del Gran Chaco hasta finales del siglo XVIII, Universidad Nacional del Nordeste, Facultad de Humanidades, Resistencia, Chaco.
- MESSINEO, C. y HECHT, A. C. 2007. Bilingüismo, socialización e identidad en comunidades indígenas del Gran Buenos Aires. El caso de los niños del barrio toba de Derqui. Revista Anales de la Educación común, "Lenguaje y nuevos Lenguajes", año 3, número 6, pp: 138-143
- METRAUX, A. 1944. Estudios de Etnografía Chaquense, en: Anales del Instituto de Etnografía Americana, vol.V, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza.
- 1973. Religión y Magias Indígenas de América del Sur. Ed Aguilar. Madrid



- MILLER, E. 1978. *Armonía y disonancia entre los tobas*, Ed. Siglo XXI.
-----1999 (Ed) *Peoples of the Gran Chaco*. Bergin & Garvey Westport, Connecticut
STEWART, J. 1946. *Handbook of South American Indians*. Bulletin 143. Bureau of American
Ethnology. Smithsonian Institution, Vol. I al IV. Washington.
SUSNIK, B. 1981. *Las relaciones interétnicas en la época colonial (Paraguay)*. Suplemento
Antropológico XVI (2).
WRIGHT, P. 2008. *Ser en el sueño. Crónicas de historia y vida toba*. Ed. Biblos, Buenos Aires,
Argentina.

Unidad Temática 8:

- ASSIS, V e I.J. GARLET 2004. *Análise sobre as populações guarani contemporâneas: demografia, espacialidade e questões fundiárias*. Revista de Indias LXIV (230): 35-54
CADOGAN, L. 1948. *Los indios Jeguaká Tenondé (Mbyá) del Guairá, Paraguay*. América Indígena. VIII (2): 131-139.
CHASE-SARDI, M. 1989. *El tekoha. Su organización social y los efectos negativos de la deforestación entre los Mbyá-Guarani*. Suplemento Antropológico XXIV (2): 33-41.
CLASTRES, H. 1993. *La tierra sin mal. El profetismo tupi-guarani*. Serie Antropológica. Ediciones del Sol, Bs.As.
CRIVOS, M; MARTÍNEZ M.R. POCHETTINO, M.L., REMORINI, C. SÁENZ y A. SY. 2004. "Nature and domestic life in the Valle del Cuña Pirú (Misiones, Argentina): Reflections on Mbya-Guarani ethnoecology". En: *Agriculture and Human Values*, 21: 7-21. Kluwer Academic Publishers. Neetherlands.
CRIVOS, M; M.R. MARTÍNEZ, M.L. POCHETTINO, C. REMORINI, A. SY y L. TEVES. 2006. "Paths as Landscape Signatures. Towards an Ethnography of Mobility Among the Mbya-Guarani (Northeastern Argentina)". *Journal of Ethnobiology and Ethnomedicine*. Ed. Andrea Pieroni. University of Bradford, UK. <http://www.ethnobiomed.com/content/3/1/2>.
GARLET, I.J. 1997. *Mobilidade Mbya: historia e significacao [Tesis de Maestría]*. Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. MS.
HIRSCH, S. 1996. *Fronteras, organizaciones indígenas y construcción de las identidades: El caso de los guaraníes de la Argentina y Bolivia*. En: Mato, D (comp). *América Latina en tiempos de la globalización. Procesos culturales y transformaciones sociopolíticas*. Caracas, Ed ALAS. UNESCO.
-----2000. *Tirando el mal del otro lado de la frontera: brujería e identidad cultural entre los guaraníes de Bolivia y Argentina*. Revista de Investigaciones Folkóricas. Vol. 15. pp. 35-41.
-----2004. *Ser guarani en el noroeste argentino: variantes de la construcción identitaria*. Revista de Indias, vol. LXIV, núm. 230, Págs. 67-80
MELIA, B. 1989. *La tierra sin mal de los Guarani: Economía y profecía*. En: América Indígena, Vol. XLIX (3).
METRAUX, A. 1973. *Religión y Magias Indígenas de América del Sur*. Ed Aguilar. Madrid. Cap. 1 (Mesías Indios)
PISSOLATO, E. 2007. *A duração da persona. Mobilidade, parentesco e xamanismo mbya (guarani)*. Sao Paulo, Ed. UNESP. Instituto Socioambiental.
REMORINI, C. 2001. *Caminar a través del monte. Una aproximación a la movilidad Mbya en el pasado y en el presente*. En *Publicación Especial de las II Jornadas sobre Poblamiento*,



Colonización e Inmigración en Misiones. Instituto Superior Ruiz de Montoya, Posadas. Pp. 309-326.

SCHADEN, E. 1998 [1954]. Aspectos Fundamentales de la Cultura Guaraní. Biblioteca Paraguaya de Antropología. Vol 28. CEADUC. Asunción, Paraguay.

Unidad Temática 9:

BALEÉ, W. 1998. Advances in Historical Ecology. Columbia University Press, New York. Introducción y cap. 1.

BARCLAY, F. 2001. Olvido de una historia. Reflexiones acerca de la historiografía andino-amazónica. Revista de Indias, vol. LXI, núm. 223.

DESCOLA, P. 1996. La selva Culta. Ed ABYA-YALA. Quito

----- 2004. Las cosmologías indígenas de la Amazonia. En: Surralles, Alexandre y Pedro Garcia Hierro (Ed). Tierra Adentro. Territorio Indígena y percepción del entorno. IWGIA, Documento 39, Copenhague, Dinamarca.

DREYFUS, S. 1972 Los Kayapo del Norte de Brasil. México: Instituto Indigenista Interamericano.

HARNER, M 1994. "Shuar. Pueblo de las cascadas sagradas", ABYA YALA, Quito.

KARSTEN, R. 1989. La vida y la cultura de los Shuar. Tomos I y II, ABYA YALA, Quito.

LEVI- STRAUSS, C. Tribes to the upper Xingu. En: Steward (Ed) Handbook of South American Indians. Bulletin 143. Bureau of American. 1946-50 Ethnology. Smithsonian Institution, Vol. III: The tropical forest tribes. Washington.

LEVI STRAUSS, C. 1992 [1955]. Bororo. Tristes Trópicos. Barcelona, Paidós.

MEGGERS, B. 1971. Amazonia. Paraíso Ilusorio. Ed. Siglo XXI, España.

NIMUENDAJU, C.U.I 1981. Mapa Etnohistórico. IBGE. Río de Janeiro.

PERRUCHON, M. 1997. Llegar a ser una mujer-hombre. Chamanismo y relaciones de género entre los Shuar. En: VVAA. Complementariedad entre Hombre y mujer. Relaciones de género desde la perspectiva amerindia. Colección Abya-Yala. N° 43. Quito.

-----2002. Magia en camino, chamanismo entre los Shuar de la amazonia del oeste. Goteborg. Instituto Iberoamericano, Anales nueva época No. 5.

RIBEIRO, D. 1971. Fronteras indígenas de la civilización. Ed. Siglo XXI. México.

RIVAL, Laura. 2004. El crecimiento de las familias y de los árboles: la percepción del bosque Huaorani. En: Surralles, Alexandre y Pedro Garcia Hierro (Editores). Tierra Adentro. Territorio Indígena y percepción del entorno. IWGIA, Documento 39, Copenhague, Dinamarca.

SANTOS F Y F. BARCLAY (Ed.). 1994 Guía Etnográfica de la Alta Amazonía. Ecuador, FLACSO-IFEA.

SANTOS, F. 1996. Introducción. Hacia una antropología de lo contemporáneo en la Amazonia Indígena. En: F. SANTOS (Comp), Globalización y cambio en la Amazonia Indígena. Vol. I. Colección Biblioteca "Abya-Yala" FLACSO, IFEA. Quito, Ediciones ABYA-YALA.

SEEGER, A. 1982. "Sociedades dialecticas: as sociedades Je e seus antropologos". Anuario Antropológico 80, pp. 305-312.

TAYLOR, A.C. 1996. La riqueza de Dios: los Achuar y las Misiones. En: F. SANTOS (Comp). 1996. Globalización y cambio en la Amazonia Indígena. Vol. I. Colección Biblioteca "Abya-Yala" FLACSO, IFEA. Quito, Ediciones ABYA-YALA.



VIVEIROS DE CASTRO, E. 2004. Perspectivismo y multinaturalismo en la América Indígena. En: Surralles, Alexandre y Pedro Garcia Hierro (Editores). Tierra Adentro. Territorio Indígena y percepción del entorno. IWGIA, Documento 39, Copenhague.

11.- CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
1 UT 1	1 UT 1		1	1er. Semestre
2 UT 1	2 UT 1		2	
3 UT 2	3 UT 2		3	
4 UT 2	4 UT 2		4	
5 UT 2	5 UT 2		5	
6 UT 2	6 UT 2		6	
7 UT 3	7 UT 3		7	
	8 UT 3	1er. parcial	8	
	9 UT 3	ejercicio metodologico (parte 1)	9	
8 UT 3	10 UT 4		10	
	11 UT 4	1er recuperatorio parcial (2do recuperatorio: sabado)	11	
9 UT 4	12 UT 5		12	
	13 UT 5	ejercicio metodologico (parte 2)	13	
10 UT 4	14 UT 5		14	
	15 UT 5	ejercicio metodologico (parte 3)	15	
	16 UT 5	ejercicio metodologico. presentación final y defensa	16	

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
12 UT 5	17 UT 6		17	2do. Semestre
13 UT 5	18 UT 6		18	
14 UT 6	19 UT 6		19	
15 UT 6	20 UT 7		20	
16 UT 7	21 UT 7		21	
19 UT 7	22 UT 7		22	
	23 UT 8	2do parcial	23	
20 UT 8	24 UT 8		24	
	25 UT 8	recuperatorio 2do parcial (2do recuperatorio: sábado)	25	



21 UT 8	26 UT 9		26
22 UT 9	27 UT 9		27
23 UT 9	28 UT 9		28
24 UT 9	29 UT 9		29
		3er parcial	30
	30 cierre de curso		31
		recuperatorio 3er parcial (2do recuperatorio: sábado)	32

La Plata, 21 de 12 de 18

Firma y aclaración
Dra. CAROLINA REMORINI
Investigadora CONICET
Profesora Titular Etnografía I
LINEA - FCNyM - UNLP

PARA USO DE LA SECRETARIA ACADEMICA

Fecha de aprobación:/...../..... Nro de Resolución:

Fecha de entrada en vigencia/...../.....



La Plata, 21 de diciembre de 2018

Corresponde Expte 1000-009554/18-001

Sr. Decano de la Facultad de

Ciencias Naturales y Museo de la UNLP

Dr. Ricardo Etcheverry

S / D

Me dirijo a Usted a fin de elevar el programa de la Asignatura Etnografía aprobado mediante Resolución 059/18 del Consejo Directivo en su sesión del día 8 de junio de 2018 (Expte 1000-009554/18), con las modificaciones solicitadas por el Consejo Consultivo Departamental en su sesión del día 30/10/18 y aprobado por la Comisión de Enseñanza que sugiere su incorporación al programa, según lo informado por la Dirección de Asuntos Estudiantiles con fecha 14/12/18.

Con el propósito de responder a este requerimiento, la nueva versión del Programa de Contenidos 2018 incluye en la página 1 y en las páginas 17 a 21 las modificaciones aprobadas en el régimen de cursada, atento a los artículos 4 y 6 del Reglamento de cursadas especiales.

Sin otro particular, saludo a Ud muy atentamente,

Dra. Carolina Remorini


Profesora Titular
Dra. CAROLINA REMORINI
Investigadora CONICET
Profesora Titular Etnografía I
LINEA - FCNyM - UNLP



Expte. Cód.1000-0011301/18

Dirección Operativa, 27 de diciembre de 2018.-

Visto, pase a conocimiento y consideración de Secretaría Académica.-


Lic. FABIANA B. MONROY
Directora del Área Operativa
Fac. de Cs. Naturales y Museo
U.N.L.P.

2018

Año del Centenario de la Reforma Universitaria



Expte. 1000-011301/18

La Plata, 13 de febrero de 2019.-

Visto: adjúntese copia fiel de los despachos del Consejo Consultivo Departamental de Antropología y de la Comisión de Enseñanza, relativos al tratamiento de los Correspondes 1 y 2 del Expte. 1000-9554/18..

Cumplido, vuelva.-

Dra. PAULA ELENA POSADAS
Secretaria de Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo

2018

Año del Centenario de la Reforma Universitaria

La Plata; 30 de octubre
de 2018



Reunido este Consejo Departamental y
vista la presentación de la Dra. Remorini y
atendiendo a la pertinencia de la misma,
se solicita se expliciten los aspectos opera-
tivos de régimen especial y de la
cursado tradicional a fin de dar
claridad en el programa al dictado
simultáneo de ambas modalidades de
cursado.

Se sugiere además que se atienda al
artículo 4 del Reglamento de Régimen de
cursado especial que indica prescribir
plan de actividades, metodologías didácticas,
tipo de evaluación y personal docente.


Anex.


MARIANA VALLEJO AZAR

Evelina Oghern

En el día de la fecha me notifico

lele


Carolina Remorini
(15/11/18)

3/12/18



SECRETARÍA DE ASUNTOS ACADÉMICOS

Visto, pase al C.C.D de Antropología.

Cumplido, pase a la Comisión de Enseñanza.

Lic. Cynthia Sáenz
Prosecretaría Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo

5/12/18

Consejo Consultivo Departamental de Antropología.

Vista la presentación realizada por la Dra Carolina Remoino este CCD da por cumplido lo requerido y solicita el pase a la Comisión de Enseñanza

Agustín
D. HERMA

N
JE
FACUNDO
TIERNO

Mora Carrizo
MARIANA VALLEGO AZAR
JUAN C. MAZZITELLI
Cecilia Peretti

Es copia de su original
que tengo ante mi vista.
La Plata... 13 de FEBRERO de 2019

Dra. PAULA ELENA POSADAS
Prosecretaría Asuntos Académicos

La Plata, 6 de diciembre de 2018



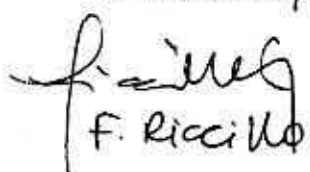
Comisión de Enseñanza:

Visto lo solicitado por Romerina Conzelina y atento a lo inferido por el CCD de Antropología, esta comisión sugiere que la modalidad de cursada propuesta se incorpore al programa vigente aprobado por resolución de CD 059/18, atento a lo establecido por Art. 6 del Reglamento de Cursadas especiales, respecto de garantizar la posibilidad de opción contra el régimen tradicional.


Victoria Rodríguez
Zanclun


L. S. A.


Victoria Homberger


F. Ricciolo


L. Gibbo

Es copia de su original
que tengo ante mi vista.
La Plata, 13 de febrero de 2019.


Elena Pomadas
Rectora



Asunto: Ref. Expte. N° 1000-009554/18-001

De: Direccion de Asuntos Estudiantiles <asun_est@fcnym.unlp.edu.ar>

Fecha: 14/12/2018 1:28 p. m.

Para: Carolina Remorini <carolina.remorini@gmail.com>

Escribo en referencia al expediente mencionado a los efectos de informar que la Comisión de Enseñanza sugiere que la modalidad de cursada propuesta se incorpore al programa vigente aprobado por resolución de CD N059/18, atento a lo establecido por art. 6 del Reglamento de cursadas especiales, respecto de garantizar la posibilidad de opción contra el régimen tradicional.

Puede pasar por la DAE.

Atte.

Virginia

--
Dirección de Asuntos Estudiantiles
Fac. de Ciencias Naturales y Museo
Universidad Nacional de La Plata
Calle 60 y 122 (1900) La Plata
Tel: 0221- 4228479/4258252/4228451
Fax: int 28
D.A.E. int 20
e-mail: asun_est@fcnym.unlp.edu.ar

Es copia de su original
que tengo ante mi vista.
La Plata... 12 de Diciembre de 2019.

Paula Elena Novas
PAULA ELENA NOVAS
D.A.E. int 20



Expte. N° 1000-009554/18

//La Plata, [19 JUN 2018

VISTO:

que por las presentes actuaciones se tramita la presentación de la Dra. Carolina Remorini, del Programa de la Asignatura Etnografía I de esta Unidad Académica;

CONSIDERANDO:

que el Consejo Consultivo Departamental de Antropología y la Comisión de Enseñanza sugieren aprobar el programa;

que el Consejo Directivo en sesión de fecha 8 de junio de 2018 por el voto positivo de dieciséis de sus dieciséis miembros presentes aprobó el Programa de contenidos de la asignatura Etnografía I;

ATENTO:

a las atribuciones conferidas por el art. 80° inc. 1) del Estatuto de la UNLP;

Por ello;

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

RESUELVE:


ARTICULO 1.- Aprobar el Programa de contenidos de la Asignatura Etnografía I; presentado por la Dra. Carolina Remorini, dejando constancia que el programa entrara en vigencia a partir del ciclo lectivo 2019 y por el término de 3 (tres) años.-.


ARTICULO 2.- Regístrese por el Departamento de Mesa de Entradas. Cumplido notifíquese a la Dra. Carolina Remorini y pase a la Dirección de Profesorado y Concursos. Hecho, gírese a sus efectos a Biblioteca y resérvese hasta su oportuno archivo.-

f.b.m.

RESOLUCIÓN CD N°: 059-18

En sesión de fecha: 8/06/2018


Dra. PAULA ELENA POSADAS
Secretaria de Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo


Dr. RICARDO OSCAR ETCHEVERRY
DECANO
Facultad de Cs. Naturales y Museo

ES COPIA


LUIS MARIA GENCHI
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Fac. Cs. Naturales y Museo