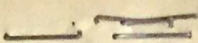


32

55



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

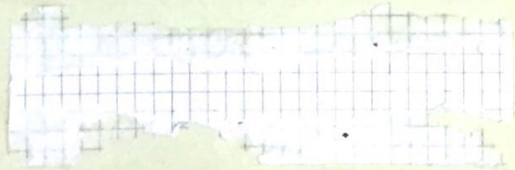


PROGRAMAS



AÑO 1988

Cátedra de TEORÍA ANTROPOLÓGICA



Profesor DR. LAHITTE, Héctor Blas

- TEORIA ANTROPOLOGICA -*

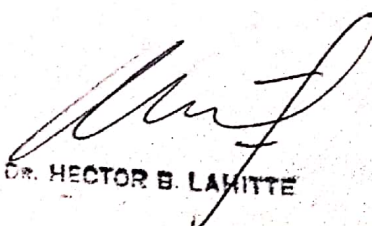
OBJETIVOS GENERALES.

Los contenidos involucrados por la asignatura Teoría Antropológica intentan caracterizar las formas con que la Antropología se constituye como saber, así como también la forma en que dicha constitución se lleva a cabo (la construcción coherente de la teoría y la prueba de coherencia antropológica), adoptando una posición relativista que no necesariamente nos conduce a un relativismo epistemológico y desde una perspectiva sociológica del conocimiento en la cual el sujeto del conocimiento, trasciende al sujeto individual, para convertirse en sujeto social, sentando de esta forma las bases que permiten a posteriori, en otra unidad pedagógica, apelar al método histórico crítico para dar respuesta a algunos de los interrogantes que plantean las disciplinas antropológicas, quienes las hicieron y los hechos que se tomaron en consideración.

Si bien la organización general de los contenidos gira en torno a la definición de los objetos de conocimiento antropológico como un primer bloque temático, a las formas del razonamiento antropológico como un segundo bloque y finalmente a la relación entre hecho y pensamiento como ámbito concreto de la Antropología - concebida ésta, como objeto de conocimiento -, el objetivo central de la asignatura es llegar a mostrar como pensamos teóricamente, como elaboramos teorías científicas, cuáles son específicamente antropológicas y en que medida tienen una existencia compartida.

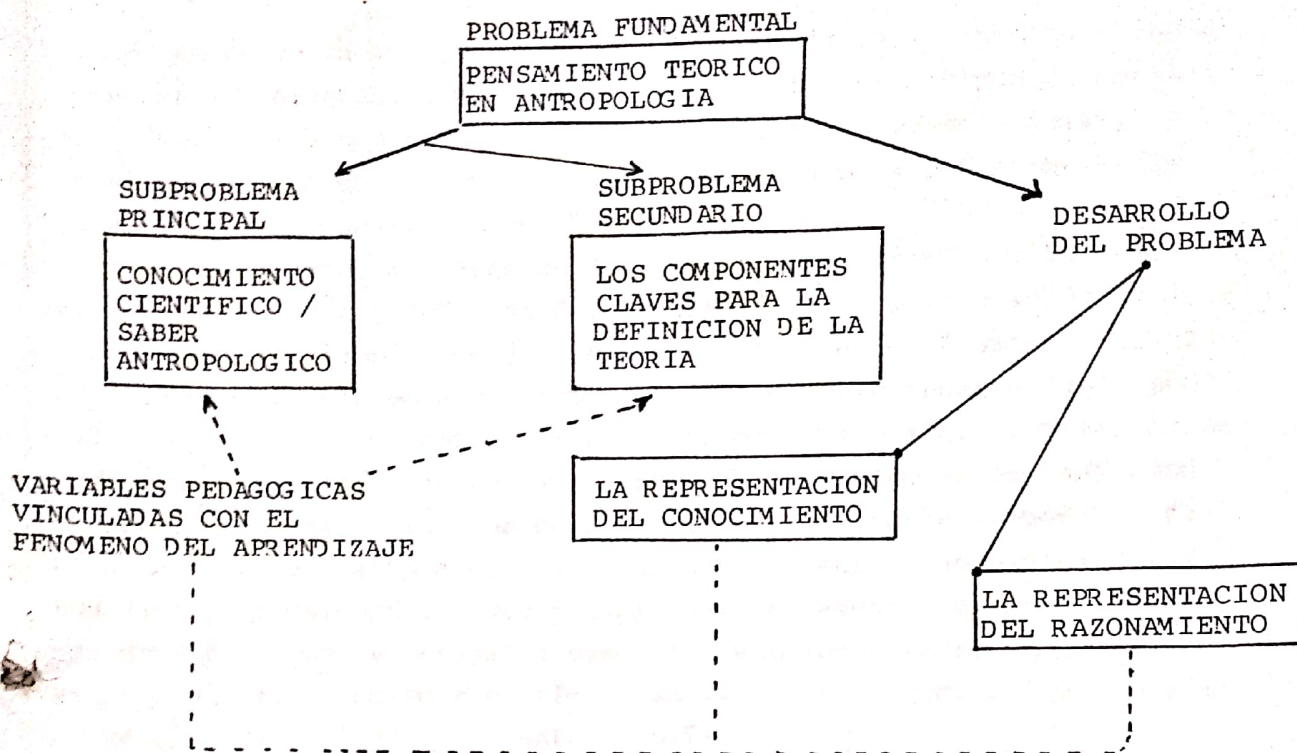
La asignatura debe tomar en consideración los vectores según los cuales se concretiza el quehacer antropológico, esto es, el vector teórico y el vector metodológico de cada una de las disciplinas antropológicas, remarcando cuales son sus categorías de conocimiento y el valor heurístico de las mismas. (Para una mejor comprensión de lo hasta aquí expuesto se adjunta el Programa 1988, en el que se detalla el contenido de cada uno de los bloques antes aludidos, conjuntamente con un esquema general para la distribución del problema fundamental, subproblema principal y secundario y desarrollos).

* Esta asignatura da por supuesto los conocimientos impartidos por la unidad pedagógica "Lógica" y supone el desarrollo de los contenidos contemplados en la unidad pedagógica "Orientaciones en la Teoría Antropológica".


DR. HECTOR B. LAVITTE

- TEORIA ANTROPOLOGICA -

ESQUEMA GENERAL



[Handwritten Signature]
DR. HECTOR B. LANITTE



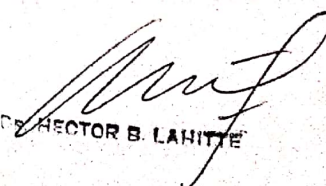
- TEORIA ANTROPOLOGICA -

FINALIDADES PERSEGUIDAS.

A través de la asignatura Teoría Antropológica se intentará incorporar en los alumnos, conceptos básicos que les permitirán discernir: en primer lugar, que es una teoría en Ciencia; en segundo lugar, cuál es el estado actual de conocimiento en Antropología y finalmente la forma en que se constituye una teoría.

Por otra parte, a través de la integración y coordinación de los aspectos prácticos y teóricos del Programa, de la presentación de distintos sistemas simbólicos de representación, en la génesis y formulación de construcciones antropológicas, pretendemos desarrollar capacidades de interacción entre los alumnos, que les posibiliten manipular adecuadamente datos antropológicos primarios y secundarios, así como desarrollar hábitos mentales de observación, retención mnemónica, razonamiento y reflexión deductiva e inductiva, enfatizando en los aspectos lingüísticos, con los que tendrán que representar el producto de sus construcciones en trabajos parciales y monográficos, con el fin de ajustar el uso correcto y explícito de términos y propiedades considerados "claves o llaves" en Antropología.

Con todo esto se intenta preparar al alumno para poder operar con aquellos aspectos de la realidad que hacen al saber antropológico.


DIRECTOR B. LANITTE



- PROGRAMA 1988 -

- TEORIA ANTROPOLOGICA -

PARTE I. Introducción: Contenidos y objetivos generales y específicos de la asignatura.

- 1) La Antropología en el cuadro general de las Ciencias.
- 2) Ciencias Formales, Ciencias Fácticas, Ciencias Naturales, Ciencias del Hombre. Lugar de la Antropología.
- 3) Caracterización del marco teórico de la Antropología.
- 4) Las influencias de la Lingüística, las Matemáticas Sociales, la Psicología, la Semiología, la Informática, a Través de la Teoría de la Comunicación, Teoría de la Información, Teoría de Sistemas, Teoría del Signo, en la construcción de una "teoría antropológica".
- 5) Aspectos teórico-metodológicos de la Antropología como Ciencia.
- 6) La delimitación de las "disciplinas" antropológicas: Etnología, Etnografía, Antropología Social, Prehistoria, Arqueología, Antropología Biológica, etc.
- 7) Los objetos del conocimiento antropológico.

(Contenidos vinculados a los de Lógica, a los de Antropología General y relacionados con la diagonalización de conocimientos en Ciencia).

PARTE II. Elementos para la construcción de una "teoría antropológica". Su valor de generalidad: teoría-teorías.

I. A propósito de los referentes-objeto.

- 1) La noción de sujeto, la noción de realidad y el problema de la interobjetividad y la intersubjetividad humana.
- 2) Las categorías fundamentales: espacio, tiempo, cualidad, cantidad y los recursos teóricos primarios: semejanza, diferencia, analogía, equivalencia, abducción.
- 3) La influencia del sujeto en la percepción y modo de existencia del objeto.
- 4) La delimitación del objeto antropológico.
- 5) La tradición analógica y la emergencia de una antropología dialógica.
- 6) La coherencia del objeto construido.

(Contenidos de carácter epistemológico vinculables a los contenidos de las materias referenciales de la Carrera de Antropología: Etnografías, Arqueologías y Biológicas).

II. A propósito de los componentes de un ciclo científico.

- 1) El ciclo científico: la aproximación empírico-inductiva y la hipotética-deductiva. Los pasos de la investigación antropológica.


DR. HECTOR B. LANITTE



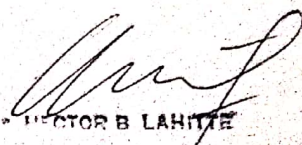
- 2) La información empírica básica y la constitución del hecho:
 - El argumento inductivo desde los hechos antropológicos. Su caracterización.
 - El argumento deductivo desde las hipótesis antropológicas. Su construcción.
- 3) Los sistemas de representación simbólica en Antropología.
- 4) Las construcciones antropológicas (compilativa, tipológica y explicativa).
- 5) Los enunciados generales (hipótesis, proposiciones, leyes) y las entidades referenciales (contexto biológico, arqueológico y cultural).
- 6) Las formas de razonamiento antropológico.
(Contenidos relativos a aspectos teóricos del método relacionados a las Metodologías en Arqueología, Biológica y en la Investigación Socio-Cultural y su ejemplificación en los respectivos contextos).

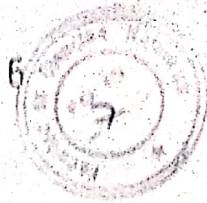
PARTE III. Teoría Antropológica y Explicación (Ciencia, valores y racionalidad).

- 1) La Antropología como cuerpo organizado de conocimientos. Emergencia y consolidación de la teoría antropológica. Aspectos dinámicos y estructurales de la teoría.
- 2) La presentación paradigmática: los paradigmas antropológicos (la relación supuesto teórico-categoría-valor).
- 3) Los niveles de adaptación explicativa (nivel tecno-ecológico, institucional, ideológico, lingüístico y psicológico).
- 4) La construcción de un modelo formal.
- 5) Grado de generalidad de las modelizaciones antropológicas en el cuerpo teórico de la Antropología. (Conceptualización cultural y biológica de los modelos: relativismo cultural, variabilidad, adaptación, condicionamiento, cambio, etc.).
- 6) Teoría Antropológica y proyecto epistemológico. (Procedimientos de interdefinición entre conceptos antropológicos y niveles de interpretación metalingüísticos).
(Contenidos epistemológicos vinculados con los conocimientos de las materias referenciales de la Carrera de Antropología: Etnografías, Arqueologías y Biológicas).

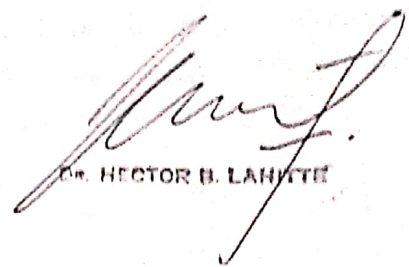
PARTE IV. Los patrones del pensamiento teórico en Antropología.

- 1) El mundo fenoménico y su esquematización.
- 2) Teoría Antropológica, Antropología Teórica y Antropología Aplicada.


DIRECTOR B LAHITTE



- 3) Las teorías antropológicas como tipos particulares de lenguajes construidos en Antropología Biológica, Arqueológica y Cultural.
 - 4) Las teorías Antropológicas como objeto de análisis semiótico.
 - 5) Hacia una tipología de las teorías según su modo de construcción.
 - 6) La Antropología como objeto de conocimiento.
- (Contenidos vinculados a los de Orientaciones en la Teoría Antropológica).


Dr. HECTOR B. LAHITTE



ORGANIZACIÓN GENERAL Y ANALÍTICA PARA EL DESARROLLO DE LOS TRABAJOS PRÁCTICOS

La presentación de los trabajos prácticos involucra campos de conocimiento reconocibles como conjuntos temáticos y facetas de los mismos.

CONJUNTO TEMATICO I:

La representación teórica y el concepto de teorías representadas (representación individual-representación colectiva).

Ejercicios: Representar según series de nociones referenciales, definiciones analíticas y descriptivas, refiriéndolas al conjunto de las disciplinas antropológicas: preposiciones etnológicas y etnográficas, arqueológicas y prehistóricas, antropobiológicas y cognitivas. (Incluye facetas 4,5 y 8).

CONJUNTO TEMATICO II:

Identificación de los términos que reflejan la compatibilidad, adecuación y pasaje de categorías teóricas pertenecientes a distintas disciplinas, tanto del Hombre como Naturales.

Ejercicios: Realizar un ciclo científico completo referido al menos a dos disciplinas diferentes e identificar en las series de diapositivas proyectadas la calidad de los hechos u objetos que a posteriori serán manipulados como datos (investigación primaria) o por el contrario estaban ya incluidos en un sistema explicativo textual. (Incluye facetas 1,5,6 y 7).

CONJUNTO TEMATICO III:

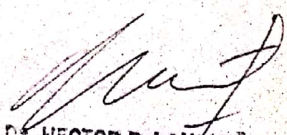
La relación entre Teoría y Método Antropológico: aspectos técnicos de la teoría y teóricos del método. La construcción (por ejercicios de observación directa) de proposiciones o enunciados, que posean el valor descriptivo suficiente como para articular una red hipotética.

Ejercicios: Referidos a la exploración de hipótesis propuestas y controles realizables. Noción referencial para la colaboración de las llamadas "teorías antropológicas" o paradigmas científicos. (Incluye facetas 2 y 3).

CONJUNTO TEMATICO IV:

Reconocimiento de las más importantes propuestas teóricas contemporáneas en Antropología Biológica, Etnología y Arqueología.

Ejercicios comparativos que permiten tales reconocimientos: la consanguinidad desde un punto de vista biológico y la descendencia desde el punto de vista cultural, etc. El valor y la necesidad de la ley. Representación de un modelo explicativo que permita la concepción descriptivista de las teorías. (Incluye facetas 3,4 y 5).


DR. HECTOR B. LAHITTE

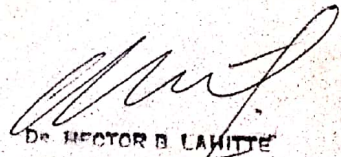


- TEORIA ANTROPOLOGICA -

PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS(1988)

FACETAS,

1. EL CICLO CIENTIFICO: Pasos para la construcción de una teoría antropológica. La inducción, la deducción y el método hipotético-deductivo. Ciencia fáctica y ciencia formal.
(Incluye ejercicios de inducción y deducción a partir de un referente, pudiendo ser un sujeto, un objeto o una situación. Observación de videos educativos sobre la temática propuesta).
2. LA OBSERVACION CIENTIFICA: "La relación sujeto-objeto": problemas entorno a la objetividad. Objetivos y estrategias de observación. Distinción entre hecho y dato. Del dato a la formulación de hipótesis.
(Incluye una experiencia de observación y su análisis, delimitando contextos a partir del reconocimiento de "marcas" y su interpretación).
3. LA DESCRIPCION CIENTIFICA: Condiciones que debe cumplir una descripción para ser considerada científica. El método analítico-descriptivo: reglas de orientación, segmentación y diferenciación. Análisis de componentes: descriptor, rasgo y atributo.
(Incluye la descripción de objetos a partir de los cuales se infiere la necesidad de reglas).
4. LA CONSTRUCCION CIENTIFICA: Concepto. Tipos de construcción: compilativa (C_c), tipológica (C_t) y explicativa (C_e).
Fundamentos teóricos para la construcción de un lenguaje. Tipos de lenguaje: natural (L.N.), descriptivo (L.D.) y científico (L.C.).
Su correspondencia con los tipos de construcción.
(Incluye la elaboración de un código rudimentario y la aplicación de códigos ya construidos).
5. EL MODELO: Definición y tipos. Modelo y teoría: niveles de contrastabilidad. Sistema, modelo, estructura.
(Incluye el análisis de ejemplos. La representación del razonamiento y la representación del conocimiento).
6. LA TEORIA GENERAL DE SISTEMAS: La teoría de sistemas como metateoría. Definición y características del sistema. Relación e intercambio. Homeostasis y retroalimentación. Cibernética de segundo orden.
(Incluye la definición y caracterización de sistemas. Ejemplo de aplicación del sistema Prolog y Electra propuesto por Lahitte, H.).

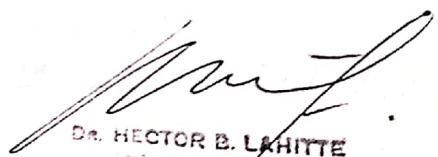

Dr. HECTOR B. LAHITTE



7. LA NOCION DE ESTRUCTURA: Orígenes y usos. Sistemas y estructuras. La noción de estructura en Antropología.
(Incluye el análisis comparativo de las propuestas de Lévi-Strauss y de Radcliffe-Brown en grupos constituidos en clase).

8. LA TEORIA DE LA COMUNICACION: Comunicación e información. Elementos del modelo comunicacional. La comunicación verbal y no verbal. Códigos analógicos y digitales. Antropología y comunicación.
(Incluye la identificación de componentes del modelo comunicacional en diferentes contextos y con distintos tipos de receptores y sistemas de tratamiento de la información (S.T.I.). Se utilizarán como recursos, grabadores, discos, radio, así como también fotografías, cine y video).

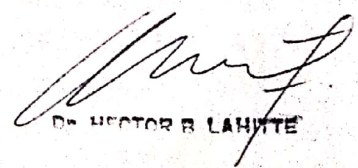
NOTA: Será condición para la aprobación de la Cursada de Teoría Antropológica, la presentación de una monografía con el tema designado por el Profesor Titular y la realización y aprobación de dos exámenes parciales en los que se evaluará el resultado de la incorporación de conocimientos a lo largo de la misma.


DR. HECTOR B. LAHITTE



- BIBLIOGRAFIA -

- BARRETT, S. El uso de modelos en el trabajo de campo antropológico (En: Journal of Anthropological Research, Vol. 32, N°2, Summer, 1973, pág. 161 y ss.)
- BASTIDE, R. , C. Lévi-Strauss y otros. Sentidos y usos del término estructura en las ciencias del hombre. Bs. As., Paidós, 1978.
- BATESON, G. Pasos hacia una ecología de la mente. Ed. Lolhe, 1976.
Espíritu y Naturaleza. Bs. As., Ed. Amorrortu, 1979.
y Ruesch J. Comunicación: matriz social de la psiquiatría. Bs. As., Paidós, 1965.
- BEALS, A. Antropología Cultural. México, Ed. PaxMéxico, 1971.
- BEALS, A. y H. Hoijer Introducción a la Antropología, Ed. Aguilar, 1972.
- BERTALANFFY, L. Teoría General de los Sistemas. México, FCE, 1981.
- BIRDWHISTELL, R. El lenguaje de la expresión corporal. España, Gustavo Gilli Ed., Colec. Comun. Visual, 1970.
- BOAS, F. Cuestiones Fundamentales de Antropología Cultural. Bs. As., 1967.
- BOCK, P. Introducción a la moderna Antropología. México, FCE, 1977.
- BUNGE, M. La ciencia, su método y su filosofía. Bs. As., Siglo XX.
La investigación científica. España, Ed. Ariel, 1973.
Teoría y realidad. España, Ed. Ariel, 1981.
- DUMONT, L. Introducción a dos teorías de la Antropología Social. España, Ed. Anagrama, 1976.
- DURKHEIM, E. Las reglas del método sociológico. Bs. As., Ed. Schapire, 1969.
- FOWLER, C. Etnoecología. (En: Antropología Ecológica de D. Hardesty), España, Ed. Bellaterra, 1979 .
- GARDIN, J-C. Análisis documental y Análisis estructural en arqueología. (En: Estructuralismo y dialéctica de C. Lévi-Strauss, Bs. As., Ed. Paidós, 1968).
Une Archeologie Theorique. Francia, Ed. Hachette, 1979.
- GOODENOUGH, W. Componential Analysis and the study of Meaning. (En: Language 32, pp. 195-216, 1956.
- HARRIS, M. El desarrollo de la Teoría Antropológica. España, Ed. Siglo XXI, 1978.
Introducción a la Antropología General. España, Alianza Universidad. Textos: 37, 1981.
El materialismo cultural. España, Alianza Universidad, AU 324, 1982.


DR. HECTOR B. LAHITTE



HEMPEL, C. La explicación científica. Bs. As., Ed. Paidós, 1979.

HYMES, D. La antropología de la comunicación. (En: Teoría de la comunicación humana, de F. Dance, Bs. As., Ed. Troquel, 1973).

KAHN, J. (ed) El concepto de cultura. España, Ed. Anagrama, 1975.

KAPLAN, D. y R. Manners Introducción crítica a la Teoría Antropológica, México, Ed. Nueva Imagen, 1979.

RUPER, A. Antropología y antropólogos. La Escuela Británica entre 1922-1972. España, Ed. Anagrama, 1973.

LAHITTE, H. El uso de códigos en Arqueología. Serie Ensayos, N°1, España, Departamento de Antropología y Etnología de América, 1981.

Nociones sobre el funcionamiento de los lenguajes descriptivo-documentales. Cuadernos LARDA, Año 3 N°7, La Plata, Ramos Americana Editora, 1981.

Comentarios sobre el modelo lingüístico y la antropología cognitiva. Cuadernos LARDA, Año 5 N°15, La Plata, FCNYM, 1983.

Introducción a los problemas teóricos de la Antropología. Parte I: El ciclo científico. Cuadernos LARDA, Año 6 N°20, FCNYM, La Plata, 1984.

LAHITTE, H , J. Hurrell y A. Malpartida Relaciones: de la ecología de las ideas a la idea de ecología. La Plata, Mako Editora, 1987.

LEACH, E. Repensando la Antropología. España, Ed. Seix-Barral, 1973.

Cultura y Comunicación. Bs. As., Siglo XXI, 1981.

LEVI-STRAUSS, C. El pensamiento salvaje. México, FCE, 1964.

Antropología Estructural. Bs. As., EUDEBA, 1968.

Mitológicas: Lo crudo y lo cocido. México, FCE, 1968.

Las estructuras elementales del parentesco. Bs. As., Ed. Paidós, 1969.

Antropología Estructural II. México, Ed. Siglo XXI, 1979.

LOUNSBURY, F. Etude formelle des terminologies de parenté Crow et Omaha. (En: Anthropologie et Calcul, Union Générale d'Editions, pp. 60-181, France, 1971).

LOWIE, R. Antropología Cultural. México, 1947.

LLOBERA, J. (ed) La Antropología como Ciencia. España, Ed. Anagrama, 1975.

MALINOWSKI, B. Una teoría científica de la cultura. Bs. As., Ed. Sudamericana, 1970.

MERCIER, P. Historia de la Antropología. España, Ed. Península, 1969.

MURDOCK, G. Guía para la clasificación de los datos culturales. EEUU, Manuales Técnicos N°1, Unión Panamericana, 1954.

NADEL, S. Fundamentos de Antropología Social. México, FCE, 1974.

NAGEL, E. La estructura de la ciencia. España, Ed. Labor, 1962.

[Handwritten signature]
 Dr. HECTOR B. LAHITTE



- PIKE, K. Puntos de vista éticos y émicos para la descripción de la conducta. (En: Comunicación y cultura, Ed. Nueva Visión)
- POPPER, K. Conocimiento objetivo. España, Ed. Tecnos, 1974.
La lógica de la investigación científica. España, Ed. Tecnos.
- RADCLIFFE-BROWN, A. Estructura y función en la sociedad primitiva. España, Ed. Península, 1972.
El método de la antropología social. España, Ed. Anagrama, 1975.
- SAUSURRE, F. Curso de lingüística general. Bs. As., Ed. Losada, 1968.
- VALLS, A. Introducción a la Antropología. España, Ed. Labor, 1980.
- VERON, E. Conducta, estructura y comunicación. Bs. As., Ed. J. Álvarez, 1968.
- WALLACE, A. Cultura y personalidad. Bs. As., Ed. Paidós, 1963.
- WATSON, P., C. Leblanc y Ch. Redman El método científico en Arqueología. España, Alianza Ed., 1974.
- WATZLAWICK, P. y otros. Teoría de la comunicación humana, Bs. As., Ed. Tiempo Contemporáneo, 1971.
- WILDEN, A. Sistema y estructura. España, Ed. Alianza, 1979.

Nota: La bibliografía específica, particularmente aquella que proviene de publicaciones especializadas en Antropología, será detallada durante el transcurso de los teóricos y las clases prácticas.

Dr. HECTOR B. LANITTE