

18

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

PROGRAMAS

AÑO 2018

Cátedra de Antropología Sociocultural I

Profesores Dra. Tamagno Liliana y García Stella Maris



UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO

ASIGNATURA: ANTROPOLOGIA SOCIOCULTURAL I

TIPO DE REGIMEN: ANUAL

Se dicta en el

CARGA HORARIA SEMANAL: Trabajos Prácticos: 004 hs/sem
Teóricos: 004 hs/sem
Teórico/Práctico: hs/sem
Total 008 hs/sem

CARGA HORARIA TOTAL: 192 horas

MODALIDAD DE CURSADA: Regimen tradicional

Regimen especial

PROFESOR TITULAR/PROFESOR A CARGO: Lic GARCIA, Stella Maris D. Exclusiva (con uso de licencia en el cargo de Profesora Adjunta ordinaria D/E)

EQUIPO DOCENTE

Dra. MAIDANA, Carolina. Adjunta Interina. (con uso de licencia en el cargo de JTP ordinaria D/S)

Dra. ZUBRZYCKI, Bernarda Jefe Trabajos Prácticos Interina. (con uso de licencia en el cargo de Ayudante Diplomada ordinaria D/S)

Ayudantes Diplomadx: Dr. MARTINEZ, Alejandro – Lic. OTTENHEIMER, Ana Cristina – Lic. CAPPANNINI, Mariel Betina(Interina)

Ayudantes Alumnxs: Srta.TREBUC, Camila – Srta.GALLIZI, Anahi - Sr BINAGHI, Tomás Título,

E-mail de contacto: antropologiasociocultural1@fcnym.unlp.edu.ar
elita@fcnym.unlp.edu.ar

Otra información (Página web/otros): AULA WEB UNLP Antropologia Sociocultural I

Materia de las carreras:

Obligatoria **Optativa**

Licenciatura en Biología orientación Botánica

Licenciatura en Biología orientación Ecología



Licenciatura en Biología orientación Paleontología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Biología orientación Zoología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Antropología	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en geología	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Licenciatura en Geoquímica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



2.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.

Esta asignatura parte de la comprensión del conocimiento científico como una construcción histórica que implica la necesidad de conocer: el momento y el lugar del surgimiento de la disciplina; el objeto originario y las preguntas e interrogantes que sobre el mismo se realizaron; las conceptualizaciones surgidas en la construcción del objeto de estudio; las transformaciones de ese objeto originario y la producción de conocimiento con las correspondientes convergencias y divergencias teóricas, las crisis de algunos conceptos y/o paradigmas y surgimiento de otros nuevos; los avances del conocimiento específico en la disciplina. Se propone superar la idea de los "universales de la cultura" (parentesco, religión, economía, organización política) entendidos como compartimentos independientes y por lo tanto con una dinámica propia. En este sentido, la Antropología Social se presenta como un campo específico -en el contexto de la Antropología en particular, articulada a las ciencias sociales y a las ciencias naturales- en el que el análisis del fenómeno humano y su especificidad (en tanto fenómeno cualitativamente diferente de los fenómenos puramente naturales o biológicos), implica una reflexión sobre la dialéctica naturaleza/cultura. Se destaca la necesidad de analizar el concepto de cultura y el de diversidad cultural como fundantes en antropología. Así mismo de reconocer los aportes de la Antropología a la comprensión de lo político, de lo económico y de lo ideológico/simbólico y al conocimiento sobre la articulación entre el plano de lo doméstico y el plano más general de la organización y la estructura social; lo que implica al mismo tiempo reconocer los aportes de la Antropología Social a las Ciencias Sociales. Cabe señalar que esta materia es obligatoria, anual y corresponde a tercer año de la carrera de Antropología. Se articula a nivel horizontal con Etnografía II y Orientaciones en la Teoría Antropológica y a nivel vertical para cursar esta materia se requiere tener aprobada Teoría Antropológica y cursada Etnografía I de segundo año de la carrera. Se complementa en un cuarto año con Antropología Sociocultural II y posteriormente con Métodos y Técnicas en Antropología Sociocultural.

3.- OBJETIVOS.

3.1.- OBJETIVOS GENERALES.

- Conocer las herramientas teórico-metodológicas desarrolladas en el seno de lo que se ha dado en llamar Antropología Social y/o Cultural y las temáticas que le fueron dando un perfil particular a esta rama de la Antropología.
- Destacar aquellas herramientas conceptuales del saber antropológico que resultan operativas frente al desafío que implica comprender situaciones de la realidad social..
- Reconocer las problemáticas abordadas y/o factibles de ser abordadas por la disciplina.
- Comprender los aportes de la Antropología Social y/o Cultural a la producción de conocimiento sobre el fenómeno humano en su diversidad.
- Valorar el trabajo interdisciplinario en el conocimiento de la relación Hombre / Sociedad / Medio Ambiente).

3.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Comprender la dimensión de lo humano como un nivel de organización particular.
- Comprender que en toda manifestación del "fenómeno humano" se articulan de modo indisoluble -y por lo tanto dialéctico- aspectos biológicos, aspectos psicológicos y aspectos socioculturales.



- Conocer las contribuciones de la Antropología en general y de la Antropología Social en particular a la reflexión y análisis de las dimensiones económicas, políticas, parentales, religiosas y étnicas.
- Proyectar dichas reflexiones a situaciones actuales -tales como: desigualdad, racismo, violencia, migraciones forzadas, individualismo- que se tratarán a partir de materiales específicos.

4.-CONTENIDOS.

Unidad 1. LA ANTROPOLOGÍA SOCIAL: DISCIPLINA CIENTÍFICA.

1.1 Surgimiento de la disciplina. El objeto originario. Condicionamientos sociohistóricos. El Iluminismo. La situación colonial. La división internacional del trabajo intelectual. La ciencia ¿legitimadora del orden social?.

1.2 La antropología social en el proceso de producción de conocimiento antropológico. Su "distinción": el estudio del "otro"- Relaciones sociales. Desarrollos dialécticos desiguales: contextos y academias diversas. Coyunturas críticas, nuevas preguntas. La construcción del objeto de investigación y la vigilancia epistemológica. El proceso de conocimiento: "objetividad" - "subjetividad" -"verdad". Etnografía / Teoría. El antropólogo como autor y los desafíos de la construcción conjunta de conocimiento. Antropología Colaborativa. Antropología por Demanda

1.3 La Antropología Social en Argentina y en America Latina.El análisis de la diversidad y la desigualdad en contextos neocoloniales.La Antropología en el contexto de las ciencias naturales.La antropología social y su relación con la sociología, la historia, la lingüística, la psicología. Convergencias y divergencias disciplinarias. Intra-Interdisciplinariedad.

Unidad 2. EL FENÓMENO HUMANO.

2.1 Caracterización antropológica (Debates teóricos). Lo humano en su carácter de producto y productor de prácticas corporales y representaciones simbólicas. Niveles de organización de la naturaleza. La falsa dicotomía naturaleza/cultura.

2.2 El discurso biologicista y la sociobiología.Las limitaciones en la posibilidad de realizar extrapolaciones. Críticas a las concepciones biologicistas en el análisis de lo humano. Raza - Género: categorías ¿biológica o social?

2.3 El pensamiento reflexivo. Los procesos de producción, uso y transmisión de símbolos. El proceso de trabajo; la normatividad; el incesto. Los procesos de construcción de la realidad: Externalización – Objetivación – Internalización. La socialización de la naturaleza y la naturalización de la sociedad.

Unidad 3. PRACTICAS Y REPRESENTACIONES: ECONOMÍA - POLÍTICA - PARENTESCO

3.1 El campo de lo económico. Propiedad y excedente. El trabajo como transformación social de la naturaleza. La producción, distribución y consumo de bienes materiales y simbólicos. Los conceptos de modo de producción y formación social. Antropología y economía política. Formalismo, sustantivismo y materialismo dialéctico. Opulencia vs. escases. La vigencia del formalismo en la macroeconomía. El don y la reciprocidad como opuestos a la lógica de acumulación propia del capitalismo.

3.2 El campo de lo político. La organización política y los sistemas políticos. Lo público y lo privado. Los conceptos de poder, autoridad y legitimación. El concepto de estratificación



social: Minorías étnicas. Castas. Clases sociales. Críticas a la concepción formal de poder. Las relaciones de poder vinculadas al modo de producción. Tecnologías de poder.

3.3 Relaciones de consanguinidad y afinidad o alianza. Sistemas de parentesco, sistemas de denominaciones y significados. El concepto de familia. El grupo doméstico como unidad de análisis. Vinculación entre la organización a nivel de lo doméstico y la estructura social.

Unidad 4. IDENTIDADES

4.1. Identidad e identificaciones. Los límites étnicos. Los contactos interétnicos. La etnicidad como relacional y como organizacional.

4.2. Etnocentrismo, prejuicio y racismo. Las categorías étnicas como clasificaciones sociales. Modo de producción, relaciones de poder y representaciones ideológico simbólicas a propósito de lo identitario. El relativismo cultural, sus alcances y limitaciones. El relativismo como metodología y el relativismo como ideología.

4.3. Relación etnicidad/clases sociales. Etnicidad y Estado. Etnicidad y orden mundial. Migraciones. Etnicidad, política y economía.

Unidad 5: LA DIVERSIDAD CULTURAL/DESIGUALDADES SOCIALES. CONCEPTUALIZACIONES PARA EL ANÁLISIS.

5.1. El concepto de cultura como un concepto fundante en la gestación y posterior desarrollo de la teoría antropológica. Concepto antropológico de cultura, alcances y límites. Concepto humanista y críticas a su permanencia en la acepción vulgar del término. Cultura/subculturas: críticas al concepto "cultura de la pobreza". Cultura hegemónica/cultura subalterna/cultura popular. Culturas/Visión de mundo/Ideologías.

5.2. Diferencias culturales y desigualdades sociales. Crítica a la relación una sociedad = una cultura. Inclusión, Exclusión, Marginalidad: sus limitaciones explicativas. La dialéctica prácticas/ representaciones: Interculturalidad

5.3. Individuo - Sociedad: Falsa dicotomía. Su articulación constitutiva. La transmisión de la cultura – construcción de la realidad. Estructura/hábitus/prácticas. La comunicación y el lenguaje. Problematización de Conceptos: Género. Raza. Etnocentrismo. Relativismo.

Unidad 6. PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES: IDEAS, IDEOLOGIA, RELIGIÓN.

6.1. Los procesos de simbolización. Las clasificaciones primitivas. El estructuralismo simbólico. Clasificación social, sistemas jerárquicos y escalas de valores. Las prácticas y las representaciones.

6.2. Religión y orden social. Etnicidad y religión. Ciencia y religión. Los movimientos socioreligiosos como movimientos políticos. Religiosidad y utopías.

6.3. Mito- Rito. Magia- Religión. La relación entre cultura, ideología, religión.

5.- LISTA DE TRABAJOS PRACTICOS.

UNIDAD I - ANTROPOLOGÍA DISCIPLINA CIENTÍFICA

Práctico 1

Introducción a los contenidos de la materia: comprensión del conocimiento científico como una construcción histórica; momento y lugar de surgimiento de la disciplina; objeto originario, sus transformaciones, los interrogantes que sobre el mismo se realizaron y las conceptualizaciones surgidas en su construcción.

- Colman, O. 1978. Naturaleza del conocimiento científico en las ciencias sociales. Escuela Superior de Economía, México.

Práctico 2

Introducción a los contenidos de la materia: convergencias y divergencias teóricas en la producción de conocimiento; crisis de algunos conceptos y/o paradigmas y surgimiento de otros nuevos; la Antropología Social como campo específico en el contexto de la Antropología en particular.

- Ratier, H. (2010). La antropología social argentina: su desarrollo. PUBLICAR-En Antropología y Ciencias Sociales, (9).

Práctico 3

Antropología y Colonialismo. Surgimiento de la disciplina. El objeto originario. Condicionamientos sociohistóricos. La situación colonial.

- Worsley, Peter (1966) EL TERCER MUNDO (Introducción y Capítulo I). Siglo XXI, España. Pp. 5-51.

- Lischetti, Mirta. 2013 [1998 Segunda Edición]. "La Antropología como disciplina científica". En: Mirta Lischetti (Comp.) Antropología. Buenos Aires, Eudeba. Pp. 11 - 66.

Práctico 4

El rol de las disciplinas científicas en la construcción de conocimiento legitimado. Racismo - Ciencia - Antropología.

- Menéndez, Eduardo (2018) "Racismo, colonialismo y violencia científica" Cap. 3 En: Menéndez, E. 2018. COLONIALISMO, NEOCOLONIALISMO Y RACISMO: el papel de la ideología y de la ciencia en las estrategias de control y dominación. Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Pág. 101 a 141.

Práctico 5

Producción de conocimiento antropológico: Etnografía/Teoría. Encuentro con la Organización de Pueblos Indígenas del Noroeste Argentino OPINOA.

- García Canclini, Néstor (1991) ¿Construcción o simulacro del objeto de estudio? Trabajo de campo y retórica textual. En: Revista ALTERIDADES, México. Pp. 58 - 64.

Práctico 6

Modelos en la construcción de conocimiento científico. El proceso de conocimiento y la "Verdad". Ruptura con el sentido común. La construcción del objeto de investigación.

- Schaff, Adam (1992) Historia y verdad Capítulo I, Editorial Grijalbo, México. Pp. 73 - 114.

- Bourdieu, Pierre – Jean Claude Chamboredon - Jean-Claude Passeron (1975) EL OFICIO DEL SOCIOLOGO (Primera parte: Ruptura con el sentido común. Segunda parte: La construcción del objeto) Siglo XXI, México.

UNIDAD II – EL FENÓMENO HUMANO

Práctico 7

Caracterización antropológica del fenómeno humano. Niveles de organización de la naturaleza. La falsa dicotomía naturaleza/cultura. El proceso de trabajo. El pensamiento reflexivo. Los procesos de producción, uso y transmisión de prácticas y símbolos.

- Chiriguini, Cristina. 1987. "Naturaleza y cultura". En: Mirta Lischetti (Comp.) Antropología. Buenos Aires, EUDEBA. Pp. 117 - 143.



- Sandoval, Juan Manuel (1984) "El proceso de trabajo en el proceso de hominización" En: Revista NUEVA ANTROPOLOGIA Nº 23, México. Pp. 104 - 127.

Práctico 8

La construcción de la realidad externalización/objetivación/ internalización

- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1972) LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD (Capítulos II) Amorrortu, Buenos Aires. Pp. 66 – 163.

- Sempé María Carlota - Susana Alicia Salceda- Susana Martínez DESARROLLO DE UN MODELO PRODUCTIVO PARA LA RECUPERACION SOCIOCULTURAL DE POBLACIONES MARGINALES DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA: AZAMPAY. UNA EXPERIENCIA PILOTO En: Revista Arqueología Pública, São Paulo, no 2, 2007. págs. 73-88.

Práctico 9

La naturalización de categorías sociales: Género

- Stolke, Verena (2004) La mujer es puro cuento: la cultura del género. En: Revista ESTUDOS FEMINISTAS, Florianópolis, 12(2): 264, maio-agosto/2004.

Programa de Trabajos Prácticos 2019 - Cátedra Antropología Sociocultural I

- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1972) LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD (Capítulos III) Amorrortu, Buenos Aires. Pp. 164 - 227.

UNIDAD III - PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES: ECONOMÍA - POLÍTICA PARENTESCO

Práctico 10

El campo de lo económico. ¿Qué es lo económico? ¿Cómo se expresa?

- Balazote, Alejandro (2007) "El debate entre formalistas y sustantivistas y sus proyecciones en la Antropología Económica" En: Balazote, A. (2007) ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA Y ECONOMÍA POLITICA; Córdoba: Centro de Estudios Avanzados, pág. 129 a 155.

- Shalins, Marshal (1977) "La sociedad opulenta primitiva" (Capítulo I) En: ECONOMIA DE LA EDAD DE PIEDRA. Ed. Akal, Madrid. Pp. 13 - 53.

Práctico 11

Reciprocidad; economía del don.

- Balazote, Alejandro (2007) "La antropología económica y el concepto de reciprocidad" En: Balazote, A. (2007) ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA Y ECONOMÍA POLITICA; Córdoba: Centro de Estudios Avanzados, pág. 23 a 61.

- Gordillo, Gastón (2006) "Reciprocidad y diferenciación social" En: Gastón Gordillo, EL GRAN CHACO. ANTROPOLOGÍAS E HISTORIAS. Prometeo, Buenos Aires, Pp. 125- 146.

Práctico 12

El campo de 'lo político' ¿Qué es el poder? ¿Cómo se expresa?

- Cohen, Ronald (1979) "El sistema político" En: ANTROPOLOGIA POLITICA Anagrama, España. Pp. 27 - 52.

- Foucault, Michel (1976) "Las redes del poder" En: Barbarie Nº 4 - 5 (1981-2), San Salvador de Bahía, Brasil. Pp. 23 - 39.

Práctico 13

El campo de 'lo político' ¿Qué es el poder? ¿Cómo se expresa?

- Cohen, Ronald (1979) "El sistema político" En: ANTROPOLOGIA POLITICA Anagrama, España. Pp. 27 - 52.

- Foucault, Michel (1976) "Las redes del poder" En: Barbarie Nº 4 - 5 (1981-2), San Salvador de Bahía, Brasil. Pp. 23 - 39.



- Deleuze, Gilles (1990) "De las sociedades disciplinarias a las sociedades de control" En: BABEL, Buenos Aires, Nº 21 Pp. 17 - 23.

Práctico 14

Parentesco. Terminologías como convención de relaciones sociales, conductas que se esperan en la relación.

Zonabend, Françoise (1988) "De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia" (Introducción) En: Burguiere, André - Klapisch-Zuber, Cristiane - Segalen, Martine HISTORIA DE LA FAMILIA Ed. Alianza, Buenos Aires. Pp. 17 - 79 [primera edición 1986].

UNIDAD IV - IDENTIDADES, ETNICIDAD, IDENTIFICACIONES

Práctico 15

Identidades sociales.

- Restrepo, Eduardo (2007) Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. Jangwa Pana 5. Pp. 24-35.

- Tamagno, Liliana (1988) "La construcción social de la identidad étnica" En: CUADERNOS DE ANTROPOLOGIA Univ. Nacional de Luján/Eudeba, Buenos Aires. Pp. 48 - 59.

Práctico 16

Grupo étnico. Identidad étnica. Etnicidad.

- Barth, F. (1976) [1969] LOS GRUPOS ÉTNICOS Y SUS FRONTERAS (Introducción) Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 9 - 49.

- Bartolomé, Miguel (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DEL PLURALISMO CULTURAL EN AMÉRICA LATINA. Siglo XXI Editores, México. (Capítulo 2 "Los laberintos de la identidad" pp. 63-84).

Práctico 17

Grupo étnico. Identidad étnica. Etnicidad/ ANALISIS DEL VIAJE DE CAMPAÑA (Producción de materiales) 1º EVALUACIÓN PARCIAL TP (Tercera fecha sin suspensión de clases)

- Barth, F. (1976) [1969] LOS GRUPOS ÉTNICOS Y SUS FRONTERAS (Introducción) Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 9 - 49.

- Bartolomé, Miguel (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DEL PLURALISMO CULTURAL EN AMÉRICA LATINA. Siglo XXI Editores, México. (Capítulo 2 "Los laberintos de la identidad" pp. 63-84).

UNIDAD V- CONCEPTUALIZACIONES

Práctico 18

Etnicidad y Estado. Etnicidad y Clase.

- Devalle, Susana (1989) LA DIVERSIDAD PROHIBIDA. Resistencia étnica y poder de Estado Colegio de México, México. Pp. 11 - 40.

- Tamagno, Liliana (2001) NAM QOM HUETA'A NA DOQSHI LMA' Los toba en la casa del hombre blanco. Ediciones Al Margen. La Plata. (Capítulo III y Conclusiones) Pp. 45- 78 /201-209.

Práctico 19

Cultura como concepto operativo

- García Canclini, Néstor (2004) DIFERENTES, DESIGUALES Y DESCONECTADOS. (Cap. 1 La cultura extraviada en sus definiciones, pp. 29-43). Gedisa Editorial, Buenos Aires.



Práctico 20

Conceptualizaciones ante la desigualdad

- García Canclini, Néstor (1984) "Cómo se forman las culturas populares: la desigualdad en la producción y en el consumo" Tercera Conferencia. En: CULTURA E IDEOLOGÍA CONFERENCIAS Facultad de Filosofía y Letras UBA. Pp. 59 - 91.

Práctico 21

Falsa dicotomía: Individuo – Sociedad. Campo /habitus/prácticas.

- Gutiérrez, Alicia (1997), PIERRE BOURDIEU. LAS PRÁCTICAS SOCIALES. Co-edición: Dirección General de Publicaciones, Universidad Nacional de Córdoba-Editorial Universitaria, Universidad Nacional de Misiones, Córdoba. Cap. 2 y 3 (Pp. 31-77).

Práctico 22

Deconstrucción de conceptos. Sexo/Genero. Raza/Etnicidad.

- Stolcke, Verena (2002) "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?" Política y cultura, Núm. 14, Pp. 25-60.

Práctico 23

Etnocentrismo. El relativismo cultural, sus alcances y limitaciones. El relativismo como metodología y el relativismo como ideología.

- Sánchez Durá, Nicolás "Actualidad del relativismo cultural" En: Desacatos. Revista de Ciencias Sociales, núm. 41, enero-abril 2013, pp. 29-48.

- García Canclini, N. (1981) Cultura y sociedad. Una introducción Cuadernos del SEP, México.

UNIDAD VI - PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES: IDEAS, IDEOLOGÍA, RELIGIÓN.

Práctico 24

El campo de las creencias: religión /religiosidad

- Schwimmer, E. 1982. RELIGIÓN Y CULTURA, pp. 9 - 67. Anagrama, Barcelona.

- Rodríguez, B.C. 1995. El rastro de la mirada. Sobre las religiones populares en Brasil. En: Antropología Revista de pensamiento antropológico y estudios etnográficos, Nº 10, pp. 7-40.

Práctico 25

Religiosidad y utopías. Movimientos socioreligiosos

- Barabas, Alicia (1996) "Utopías indias. Esperanzas al futuro" En: MOVIMIENTOS SOCIORELIGIOSOS E IDENTIDADES ÉTNICAS EN AMÉRICA LATINA, Ecuador, ABYA YALA

- Tamagno, Liliana (2007) "Religión y procesos de movilidad étnica. La Iglesia Evangélica Unida, expresión sociocultural del pueblo toba en Argentina". En Revista Iztapalapa 62, año 28. México, pp. 69-99.

Práctico 26

El Mito y sus conexiones. Ritual.

- Schwimmer, E. 1982. RELIGIÓN Y CULTURA, pp. 9 - 67. Anagrama, Barcelona.

- Turner, Víctor (1968) "Niveles de clasificación en un ritual de vida y muerte" En: Turner, V. EL PROCESO RITUAL. ESTRUCTURA Y ANTIESTRUCTURA. Ed. Taurus, Barcelona. Pp. 13 - 51.

6.- OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA CÁTEDRA. (Seminarios, salidas de campo, viajes de campaña, aunque éstas se encuentren sujetas a posibilidades económicas, visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión, etc.)



La cátedra propone una serie de actividades según las posibilidades en cada período académico.

Seminarios y seguimiento de investigaciones acordes a los intereses de los estudiantes según algunas de las unidades temáticas propuestas.

Encuentros y conversatorios con referentes de organizaciones indígenas e investigadores en temáticas afines a los contenidos de la materia. Entre ellos asistieron Octorina Zamora(wichi); Ofelia Morales (Qom); Aldo Valdez (Mocovi) Julia Gomez (Qom); Walter Barraza (Tonokote)

Salidas de campo a eventos culturales/ ferias artesanales y de producción y Viajes de campaña(como el presentado al Valle Medio del Rio Negro, en articulación con la Asignatura Arqueología Americana I). Se proyecta un viaje a comunidades campesinas de adscripción tonokote, dependiendo su realización de la efectivización de los fondos correspondientes.

Se invita a los estudiantes a la participación en proyectos de investigación/extensión acreditados, los que están vigentes son:

- NARRATIVAS VISUALES PARA LA INTERCULTURALIDAD. Las organizaciones indígenas y el acceso a tierra, vivienda y educación, en el conurbano bonaerense (2019-2020) Dir Dra Carolina Maidana (PRIBA Fac de Ciencias Naturales- Acreditado)
- ESCOLARIZACIÓN - ETNICIDAD - DISIDENCIAS. Lectura en clave escolar de la revisión y puesta en valor de los procesos socio-étnicos dados en las dos últimas décadas, en la Región Educativa 1- Prov. Buenos Aires 2019-2022. Dir Stella Garcia (en evaluación)

Proyecto de Extensión

- HUELLAS IDENTITARIAS, DERECHOS ADQUIRIDOS, VISIBILIDAD NEGADA. Ejercicios de identificación y reconocimiento de niñas/jóvenes indígenas de nucleamientos locales con instituciones educativas. 2019. Dir Stella Maris García. Acreditado y Subsidiado.

7.- METODOLOGÍA.

Durante el ciclo lectivo las clases teóricas se dictarán los días martes de 13hs a 15.45hs y funcionarán dos comisiones de trabajos prácticos (martes de 9hs a 12hs y martes de 16hs a 19hs).

Se plantea un régimen de cursada normal con examen final y dos parciales escritos aprobados con 4 o más

En forma opcional, se ofrece una cursada especial de promoción sin examen final que, habiendo aprobado los parciales escritos de los Trabajos Prácticos, se aprueben dos evaluaciones escritas de los contenidos teóricos

Clases Teóricas:

Se presentarán los ejes de cada unidad temática, entendiendo por ejes las conceptualizaciones teóricas pertinentes a los contenidos de la materia. Las mismas serán analizadas en su valor cognitivo al mismo tiempo que se explicitará su valor operativo relacionado tanto con el/los casos puntualizados por los autores que los plantean, como con la problematización de diferentes situaciones que se enmarcarán en tiempo y espacio. Así los materiales de lectura obligatoria serán presentados con los objetivos de:



- conocer las conceptualizaciones de autores señeros de la antropología social en particular y de las ciencias sociales en general. Se destacará la necesidad de conocer la historia de la disciplina y los debates que la constituyeron y constituyen, así como los acontecimientos y las coyunturas históricas en las que se originaron y a los cuales buscaban explicación. Se problematizarán los desafíos de trabajar desde lo que se denomina Antropología colaborativa y Antropología por Demanda.
- destacar en dichos materiales las conceptualizaciones utilizadas, para presentarlas como herramientas de análisis, factibles de ser aplicadas a situaciones de actualidad y proyectadas a los ámbitos de docencia, investigación y extensión.

A los fines de cumplir los objetivos planteados, los momentos de exposición teórica se complementarán con la presentación de materiales de actualidad (films, documentales, artículos periodísticos o relatos de situaciones de la vida cotidiana) y con invitaciones a referentes sociales para activar el diálogo directo con los estudiantes.

Clases Prácticas

Se solicitará a los estudiantes que concurren a las clases prácticas semanales habiendo leído la bibliografía indicada previamente mediante la página web. Los docentes plantearán las consignas de trabajo, orientadas a recuperar y operativizar los planteos y conceptos presentados en la bibliografía. Se utilizarán cuestionarios-guías, argumentaciones críticas, debates y/o análisis de situaciones problema, presentados a través de diferentes recursos (recortes periodísticos, relatos etnográficos, materiales audiovisuales, diálogos directos). Se priorizará el trabajo grupal con la participación activa de todos los presentes en el aula. Las clases finalizarán con la puesta en común de los trabajos realizados. Los docentes indicarán la bibliografía a trabajar en el siguiente encuentro.

Régimen de cursada normal:

Rigen las condiciones generales de asistencia y aprobación establecidas en el Reglamento de Trabajos Prácticos de la Facultad.

Los trabajos prácticos se organizan coordinadamente con el Profesor Adjunto y el Jefe de Trabajos Prácticos y serán dirigidos a la ejercitación práctica/reflexiva, comprensiva de los contenidos de la materia.

Régimen de cursada especial

Los estudiantes deberán cursar y aprobar los Trabajos Prácticos de la cursada normal, asistir al 80% de las clases teóricas y aprobar dos evaluaciones escritas parciales del contenido teórico.

DURACIÓN DE LA MATERIA

Anual.

Se propone luego del primer parcial la realización optativa de un viaje de campo dando respuesta a la Organización de Pueblos Indígenas del Noroeste Argentino (OPINOA) a fin de garantizar la puesta en práctica de conceptualizaciones teóricas metodológicas trabajadas en la materia. Concretar esta salida dependerá de la obtención del subsidio para viaje correspondiente en el marco del proyecto Escuela de Campo que estamos organizando con la cátedra Arqueología Americana I del tercer año de la carrera .



8.- RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES.

Se cuenta con el acervo del Laboratorio de Investigaciones en Antropología Social LIAS. Videos, documentales, biblioteca, hemeroteca, materiales audiovisuales. Bibliografía digitalizada.

9.- FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN.

REGIMEN TRADICIONAL

Se requiere para aprobar la cursada de la materia

- Evaluación continua centrada en la expresión oral y escrita tanto en forma individual como grupal; realizar satisfactoriamente los informes escritos individuales o grupales que sean solicitados en el desarrollo de las clases.
- Evaluación parcial escrita individual de los contenidos ofrecidos en los trabajos prácticos a la finalización de las tres primeras unidades I - II - III (primer cuatrimestre)
- Evaluación parcial escrita de los contenidos ofrecidos en los trabajos prácticos a la finalización de las res ultimas unidades IV - V - VI (segundo cuatrimestre).

La materia se aprobará mediante un examen final oral.

REGIMEN ESPECIAL (deben cumplir las evaluaciones del regimen tradicional .

- Evaluación parcial escrita individual de los contenidos ofrecidos en las clases teóricas a la finalización de las unidades I - II - III (primer cuatrimestre).
- Evaluación parcial oral individual de los contenidos ofrecidos en las clases teóricas a la finalización de las unidades IV - V - VI (segundo cuatrimestre).

10.- BIBLIOGRAFIA.

10.1.- BIBLIOGRAFIA GENERAL (si la hubiera).

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Barabas, Alicia (Coordinadora) (1991) EL MESIANISMO CONTEMPORANEO EN AMÉRICA LATINA. Religiones Latinoamericanas 2. Asociación Latinoamericana para el Estudio de las Religiones, México. Pp. 17 - 22.
- Barabas, Alicia (2006) "Notas sobre Multiculturalismo e Interculturalidad" En: Diversidad y Reconocimiento. Aproximaciones al Multiculturalismo y la Interculturalidad en América Latina - Diario de Campo Suplemento Nº 39 – Octubre, INAH, México. Pp. 13 – 31.
- Bartolomé, Miguel (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DEL PLURALISMO CULTURAL EN AMÉRICA LATINA (Capítulo 2 "Los laberintos de la identidad") Siglo XXI Editores, México. Pp. 63-84.
- Bastide, Roger (1973) El prójimo y el extraño. El encuentro de las civilizaciones. Amorrortu, Buenos Aires.
- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1976) LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD Amorrortu, Buenos Aires [En biblioteca]
- Boaventura de Sousa Santos - Maria Paula Meneses (editores) (2014) Epistemologías del Sur; Ediciones AKAL, España.



- Bourdieu, Pierre (1982) A ECONOMIA DAS TROCAS SIMBOLICAS Editora Perspectiva, Brasil [En biblioteca]
- Cardoso de Oliveira, Roberto (1992) ETNICIDAD Y ESTRUCTURA SOCIAL CIESAS, México [En biblioteca]
- Carrasco, A. Sanchez, N. Tamagno, L. (2012) Modelo agrícola e impacto ambiental en la Argentina: monocultivo y agronegocio. Serie de libros Electrónicos del CMA - AUGM Sociedad y Ambiente: reflexiones para una nueva América Latina. Universidad Nacional de La Plata.
- Chapp, María Ester y otros (1991) RELIGIOSIDAD POPULAR EN LA ARGENTINA Biblioteca Política Argentina Nº332, Centro Editor de América Latina, Bs Aires. Pp.78- 97.
- Chomsky, Noam (1993) 501. La conquista continúa. Editorial Libertarias, Madrid.
- Colombres, Adolfo (Comp.) (1984) LA CULTURA POPULAR Premio Editora, México [En biblioteca]
- de Souza y Maidana (Comp.) ANTROPOLOGIA DE LOS NATIVOS. Estrategias sociales de los sujetos en la investigación. EDULP: La Plata.
- Delgado Ruiz, Manuel (1996) Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva (Introducción) Ariel Antropología, Barcelona. Pp: 1 – 21
- Descola Philipe (2002). La antropología y la cuestión de la naturaleza. En: Repensando la naturaleza. Encuentros y desencuentros disciplinarios en torno a lo ambiental. Ed. G. Palacio y A. Ulloa, Universidad Nacional de Colombia: Bogotá. 155-174.
- Dumont, Louis (1975) Introduccion a dos teorías de la Antropología Social; Barcelona: Anagram.
- Durkheim, Emile (1996) Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva). Ariel, España. Páginas 25 - 33/ 96 - 103.
- Feuchtwang, Stephan (1977) "La investigación de la religión" En: ANALISIS MARXISTA Y ANTROPOLOGÍA SOCIAL Anagrama, España
- Fernandes, Florestan Dominación y desigualdad : el dilema social latinoamericano / Florestan Fernandes ; antología y presentación, Heloísa Fernandes. — México, D. F. : Siglo XXI Editores ; Buenos Aires : CLACSO, 2015.
- Foucault, Mitchel (1995) LAS PALABRAS Y LAS COSAS. Siglo XXI, México [En biblioteca]
- García, Stella Maris – Paladino, M. (Comp) (2007) EDUCACIÓN ESCOLAR INDÍGENA. INVESTIGACIONES EN BRASIL Y ARGENTINA; Editorial Antropofagia, Buenos Aires. (376 pp.)
- García Canclini, Néstor (1981) Cultura y sociedad. Una introducción Cuadernos del SEP, México.
- García Canclini, Néstor (1990) "Introducción: La sociología de la cultura de Pierre Bourdieu" Introducción a la versión en español de la obra de Pierre Bourdieu SOCIOLOGIA Y CULTURA. Grijalbo, México. Pp. 9 - 50.
- Geertz, Clifford (1987) LA INTERPRETACION DE LAS CULTURAS Gedisa, México. Pp.9-15.
- Ghasarian, Christian (2008) De la Etnografía a la Antropología Reflexiva: nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas; Ediciones Del Sol, España
- Godelier, M. 1976. Antropología económica. Anagrama, España.
- Godelier, M. (1998) El Enigma del Don. Paidós, España.
- Godelier, M (2000) Cuerpo , Parentesco y Poder. Perspectivas antropológicas y críticas. Editorial Abya Yala, Ecuador.



- Han, B. C. (2013). "La sociedad del control" en: La sociedad de la transparencia. Herder Editorial. Pp. 87- 95.
- Hermitte, Ester (1970) PODER SOBRENATURAL Y CONTROL SOCIAL Instituto Indigenista Interamericano, México [En biblioteca]
- Hermitte, Ester y Bartolomé, Leopoldo (1977) PROCESOS DE ARTICULACIÓN SOCIAL. Amorrortu, Buenos Aires [En biblioteca]
- Herskovits, Melville Jean (1981) El hombre y sus obras. Fondo de Cultura Económica, México. [En biblioteca]
- Jimeno Myriam (2005 La vocacion critica de la Antropología Latinoamerica En Rev ANTIPODA N° 1
- Kahn, J. S. (Comp) EL CONCEPTO DE CULTURA: TEXTOS FUNDAMENTALES Editorial Anagrama. Barcelona [En biblioteca].
- Kearney, Michel (1975) "World view. Theory and study" ANNUAL REVIEW OF ANTHROPOLOGY. Pp 247-270
- Leach, Edmund (1971) REPENSANDO LA ANTROPOLOGIA Ed. Seix Barral, Barcelona
- Leach, Edmund (1972) ESTRUCTURALISMO, MITO Y TOTEMISMO Nueva Visión, México [En biblioteca]
- Levi-Strauss, Claude (1949) LAS ESTRUCTURAS ELEMENTALES DE PARENTESCO (Capítulos I, II y III) Alianza; España. Pp. 35 - 78.
- Levi-Strauss, Claude (1964) EL PENSAMIENTO SALVAJE. Fondo de Cultura Económica, México.
- Levi-Strauss (1979) "Introducción a la obra de Marcel Mauss". En: Marcel Mauss SOCIOLOGIA Y ANTROPOLOGÍA. Editorial Tecnos Madrid.
- Levi-Strauss, Claude (1984) ANTROPOLOGIA ESTRUCTURAL. Eudeba, Buenos Aires
- Llovera, J.(1975) ANTROPOLOGIA COMO CIENCIA. Anagrama,España. Pp. 373 - 387.
- Lozano, A.A.(2015) Antropología colaborativa y movimientos sociales. En. Revista Ankulegi. Pp. 59 - 73.
- Malinowsky, Bronislaw (1973) LOS ARGONAUTAS DEL PACIFICO OCCIDENTAL. Anagrama, España [En biblioteca]
- Marx, Carl - Engels, Friedrich (1979) SOBRE LA RELIGION. Edición preparada por Hugo Assmann - Reyes Mate.
- Memmi, Albert (1983)"Racismo y odio del otro"En:CORREO DE LA UNESCO. Pp 11-13.
- Menéndez, Eduardo (1974) "Ideología, ciencia y práctica profesional" En: Eliseo Verón y otros. CIENCIAS SOCIALES: IDEOLOGÍA, REALIDAD Y NACIÓN. Tiempo contemporáneo, Buenos Aires. Pp. 101 - 123.
- Menéndez, Eduardo (1991) "Definiciones, indefiniciones y pequeños saberes" En: ALTERIDADES, México. Pp. 21 - 32.
- Menéndez Eduardo L. (2018) De saberes médicos tradicionales, populares y científicos. Relaciones y dinámicas racistas en la vida cotidiana; Lugar Editorial:Buenos Aires.
- Menéndez, E. (2018). Colonialismo, neocolonialismo y racismo : el papel de la ideología y de la ciencia en las estrategias de control y dominación. Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad, Pág 17 a 99.Cap 1 y 2
- Neufeld, María R.(1987)"El concepto de cultura en antropología"En:Lischetti op. cit.



- Orione, J y Rocchi, F (1972) "El darwinismo en Argentina". En: Revista TODO ES HISTORIA. Centro Editor de América Latina
- Paladino, Mariana – García Stella Maris (Comp.)(2011) LA ESCOLARIZACIÓN EN LOS PUEBLOS INDÍGENAS AMERICANOS. Impactos y desafíos, Editorial ABYA YALA, Ecuador.
- Ratier, H. (2010). La antropología social argentina: su desarrollo. PUBLICAR-En Antropología y Ciencias Sociales, (9).
- Rodrigues Brandão, Carlos (1980) OS DEUSES DO POVO. Ed. Brasiliense, San Pablo.
- Rodríguez, B.C. 1995. El rastro de la mirada. Sobre las religiones populares en Brasil. En: Antropología Revista de pensamiento antropológico y estudios etnográficos, Nº 10, pp. 7-40.
- Rodríguez Mir, Javier (2006) Los Wichí en las fronteras de la civilización. Capitalismo, Violencia y Shamanismo en el Chaco Argentino. Una aproximación etnográfica. Ediciones Abya Yala, Ecuador.
- Sempé María Carlota - Susana Alicia Salceda- Susana Martínez DESARROLLO DE UN MODELO PRODUCTIVO PARA LA RECUPERACION SOCIOCULTURAL DE POBLACIONES MARGINALES DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA: AZAMPAY. UNA EXPERIENCIA PILOTO En: Revista Arqueología Pública, São Paulo, no 2, 2007. pgs. 73-88.
- Segato, Rita (2015) La crítica de la Colonialidad en ocho ensayos; Buenos Aires: Prometeo.
- Said, Edward W (2002) ORIENTALISMO. Editorial Debate, Barcelona. Pp. 19-54.
- Schuster, Félix (1986) "Los límites de la objetividad en las ciencias sociales" En: NOCIONES DE EPISTEMOLOGIA. Biblioteca del Ciclo Básico, Eudeba, Bs Aires. Pp. 193 - 205.
- Solanas, Fernando y Getino, Octavio (1973) "Una coartada del racismo imperialista" En: Revista PERONISMO Y SOCIALISMO Año 1, Nº 1, Buenos Aires
- Tamagno, Liliana (1987) "Los nordestinos en San Pablo. Tiempo, espacio e identidad en relación a la práctica social" En: Ringuelet, R. (Comp.) PROCESOS DE CONTACTO INTERETNICO. Editorial Búsqueda, Buenos Aires.
- Tamagno, Liliana (2001) NAM QOM HUETA'A NA DOQSHI LMA' Los toba en la casa del hombre blanco. Ediciones Al Margen. La Plata.
- Tamagno, Liliana; García, Stella M; Ibañez, María; García, María del Carmen.; Alaniz, M. arcela; Solari Paz, Verónica; Maidana, Carolina. (2005). "Testigos y protagonistas: un proceso de construcción de conocimiento conjunto con vecinos Qom. Una forma de hacer investigación y extensión universitaria". En: REVISTA ARGENTINA DE SOCIOLOGÍA Publicación Internacional de Ciencias Sociales. Consejo de Profesionales en Sociología. Año 3 Nº 5, Buenos Aires.
- Tamagno, Liliana (Coordinadora) (2009) PUEBLOS INDÍGENAS. INTERCULTURALIDAD, COLONIALIDAD, POLÍTICA; Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Tamango-García-Zubrytsky-Ottenheimer-Solari Paz (2006)"Etnografía y Política. El caso de los Mbya Guaraní del Cuña Piru ,Misiones, Argentina". Publicado en ANUARIO DE ESTUDIOS EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL, Editado por el Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES) Buenos Aires, Págs 119-126]
- Tamagno, L. Maffia , M (2014) Indigenas, africanos y afrodescendientes en la Argentina. Convergencias, divergencias y desafíos. Editorial Biblos. Buenos Aires
- Tylor, Edward B y otros (2012) El parentesco: Textos fundamentales. Bs Aires: Biblos.



- Valentine, Charles (1970) LA CULTURA DE LA POBREZA (Capítulos I y V) Ed. Amorrortu, Buenos Aires. Pp. 9-146.
- Wallace, Santiago; Archenti, Adriana; Sabarots, Horacio (1987) "Raza y racismo" En: ANTROPOLOGIA op.cit.

10.2.- BIBLIOGRAFIA POR UNIDAD TEMATICA.

UNIDAD 1. LA ANTROPOLOGIA SOCIAL COMO DISCIPLINA CIENTIFICA

- Bartolomé, M. 2009. Prólogo. En: Tamagno, L. (coord.): Pueblos indígenas. Interculturalidad, colonialidad, política, pp. 9- 15. Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Boaventura de Sousa Santos - Maria Paula Meneses (editores) (2014) Epistemologías del Sur; Ediciones AKAL, España.
- Bourdieu, Pierre – Jean Claude Chamboredon - Jean-Claude Passeron (1975) EL OFICIO DEL SOCIOLOGO (Primera parte: Ruptura con el sentido común. Segunda parte: La construcción del objeto) Siglo XXI, México.
- Colman, O. 1978. Naturaleza del conocimiento científico en las ciencias sociales. Escuela Superior de Economía, México.
- García Canclini, N. 1991. ¿Construcción o simulacro del objeto de estudio? Trabajo de campo y retórica textual. En: Revista Alteridades, pp. 58-64. México.
- Ghasarian, Christian (2008) De la Etnografía a la Antropología Reflexiva: nuevos campos, nuevas prácticas, nuevas apuestas; Ediciones Del Sol, España
- Godelier, M. 1976. Prólogo y último capítulo. En: Antropología económica, pp. 9-18 y 279-33. Anagrama, España.
- Harris, M. 1979. El desarrollo de la teoría antropológica. En biblioteca.
- Jimeno Myriam (2005) La vocacion critica de la Antropología Latinoamerica En Rev ANTIPODA N° 1
- Lischetti, M. 1987. La Antropología como disciplina científica. En: Lischetti, M. (comp). Antropología, Pp. 9-67. Eudeba, Buenos Aires.
- Llovera, J.(1975) ANTROPOLOGIA COMO CIENCIA. Anagrama, España. Pp. 373 - 387.
- Lozano, A.A.(2015) Antropología colaborativa y movimientos sociales. En. Revista Ankulegi. Pp. 59 - 73.
- Menéndez, E. (2018). Colonialismo, neocolonialismo y racismo : el papel de la ideología y de la ciencia en las estrategias de control y dominación. Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad. Cap 3. Pág 101 a 141.
- Quijano, A. 1988. Modernidad, identidad y utopía en América Latina. En: Imágenes desconocidas. La modernidad en la encrucijada post-moderna, pp. 11-13. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales - CLACSO.
- Ratier, H. (2010). La antropología social argentina: su desarrollo. PUBLICAR-En Antropología y Ciencias Sociales, (9).
- Schaff, Adam (1992) Historia y verdad Capítulo I, Ed.Grijalbo, México. Pp. 73 - 114.
- Segato, Rita (2015) Colonialidad del Poder y Antropología por Demanda. En: op cit); --
- Sempé María Carlota - Susana Alicia Salceda- Susana Martínez DESARROLLO DE UN MODELO PRODUCTIVO PARA LA RECUPERACION SOCIOCULTURAL DE POBLACIONES MARGINALES DE LA PROVINCIA DE CATAMARCA: AZAMPAY. UNA EXPERIENCIA PILOTO En: Revista Arqueología Pública, São Paulo, no 2, 2007. pgs. 73-88.



- Tamagno, L. 1993. El medio ambiente y sus significados. Un enfoque desde la diversidad. En: Going, Francisco y Goñi, Ricardo (editores). Elementos de política ambiental. Honorable Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires.
- Tamagno, L. 2009. Introducción. En: Tamagno, L. (comp.) Pueblos indígenas. Interculturalidad, colonialidad, política, pp. 17-22. Editorial Biblos, Buenos Aires.
- Tamagno, L. 2012. Modelo agrícola. Pueblos indígenas y pequeños productores. En: Carrasco, A. Sánchez, N. Tamagno, L. Modelo agrícola e impacto ambiental en la Argentina: monocultivo y agronegocios. Ed. Comité de Medio Ambiente AUGM (Asociación de Universidades Grupo Montevideo), Libros Electrónicos, Serie Sociedad y Ambiente: reflexiones para una nueva América Latina, Nº 1
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/24722>
- Worsley, P. 1966. Introducción y capítulo I. El tercer mundo, pp. 5-51. Siglo XXI, España.

Unidad 2. EL FENOMENO HUMANO

- Chiriguini, C. 1987. Naturaleza y cultura. En: Antropología, pp. 117-143. Op.cit.
- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1976) LA CONSTRUCCIÓN SOCIAL DE LA REALIDAD Amorrortu, Buenos Aires [En biblioteca]
- Descola Philippe (2002). La antropología y la cuestión de la naturaleza. En: Repensando la naturaleza. Encuentros y desencuentros disciplinarios en torno a lo ambiental. Ed. G. Palacio y A. Ulloa, Universidad Nacional de Colombia: Bogotá. 155-174.
- Lage, E. 1980. El pecado capital de la etología. En: Achard y otros: Discurso biológico y orden social, pp. 225-251. Nueva Imagen. México.
- Linton, R. 1945. Capítulo V. El estudio del hombre, pp. 81 - 91. Fondo de Cultura Económica. México.
- Memmi, Albert (1983) "Racismo y odio del otro" En: CORREO DE LA UNESCO. Pp 11-13.
- Menéndez, E. (2018). Colonialismo, neocolonialismo y racismo : el papel de la ideología y de la ciencia en las estrategias de control y dominación. Ciudad de México : Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad.
- Ramos, A. R. 2011. Por una antropología ecuménica. En: Grimson, Merenson y Noel: Antropología ahora, pp.97-124. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Sandoval, J. M. 1984. El proceso de trabajo en el proceso de hominización. En: Revista Nueva Antropología Nº 23, Pp. 117 - 119 / 104- 127. México.
- Stolke, Verena (2004) La mujer es puro cuento: la cultura del género. En: Revista ESTUDOS FEMINISTAS, Florianópolis, 12(2): 264, maio-agosto/2004 Stolcke, V. 2000. ¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad? En: Política y Cultura. Nº 14, pp 25-60. UAM. México.
- White, L. 1949. La ciencia de la cultura. Editorial Paidós, Buenos Aires.

Unidad 3. PRACTICAS Y REPRESENTACIONES: ECONOMÍA - POLÍTICA - PARENTESCO

- Balazote, A. (2007) ANTROPOLOGÍA ECONÓMICA Y ECONOMÍA POLITICA; Córdoba: Centro de Estudios Avanzados



- Barabas, Alicia (2006) "La ética del don. Los sistemas indígenas de reciprocidad" En: Alicia Barabas, DONES, DUEÑOS Y SANTOS: ENSAYOS SOBRE RELIGIONES EN OAXACA. Editorial Porrúa / Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, Pp. 149-177
- Cohen, R. 1979. El sistema político. En: Antropología política, pp. 27 - 52. Anagrama, España.
- Deleuze, G. 1990. De las sociedades disciplinarias a las sociedades de control. En: Babel, Nº 21, pp. 17- 23. Buenos Aires.
- Dumont, Louis (1975) Introduccion a dos teorías de la Antropología Social; Barcelona: Anagrama.
- Foucault, M.1976. Las redes del poder. En: Barbarie. Nº 4 -5, pp. 23-39.1981-2. San Salvador de Bahía, Brasil.
- Godelier, M. 1976. Prólogo y último capítulo. Antropología económica, pp. 9 - 18/ 279-333. Anagrama, España.
- Godelier, M. (1998) El Enigma del Don. Paidós, España.
- Godelier, M (2000) Cuerpo , Parentesco y Poder. Perspectivas antropológicas y críticas. Editorial Abya Yala, Ecuador.
- Gordillo, G. 2007. Reciprocidad y diferenciación social. En: Gordillo: En el Gran Chaco. Antropologías e historias, pp. 53-82. Biblos. Buenos Aires.
- Han, B. C. (2013). "La sociedad del control" en: La sociedad de la transparencia. Herder Editorial. Pp. 87- 95.
- Harris, M. 1986. Capítulo XIV y Capítulo XV. En: Introducción a la antropología general, pp. 261-281 y pp. 282-304. Editorial Alianza, España. En biblioteca.
- Shalins, M. 1977. Capítulo I. La sociedad opulenta primitiva. En: Economía de la edad de piedra, pp. 13 - 53. Ed. Akal. Madrid.
- Tylor, Edward B y otros (2012) El parentesco: Textos fundamentales. Bs Aires: Biblos.
- Zonabend, F. 1988. De la familia. Una visión etnológica del parentesco y la familia. En: Burguiere, A. Klapisch-Zuber y Cristiane-Segalen, M. Historia de la familia Pp. 17-79. 1986. Ed. Alianza, Buenos Aires.

UNIDAD 4 - IDENTIDADES, ETNICIDAD, IDENTIFICACIONES

- Barth, F. (1976) [1969] LOS GRUPOS ÉTNICOS Y SUS FRONTERAS (Introducción) Fondo de Cultura Económica, México. Pp. 9 - 49.
- Bartolomé, Miguel (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. ANTROPOLOGÍA POLÍTICA DEL PLURALISMO CULTURAL EN AMÉRICA LATINA. Siglo XXI Editores, México. (Capítulo 2 "Los laberintos de la identidad" pp. 63-84)
- Bastide, Roger (1973) El prójimo y el extraño. El encuentro de las civilizaciones. Amorrortu, Buenos Aires.
- Cardoso de Oliveira, Roberto (1992) ETNICIDAD Y ESTRUCTURA SOCIAL CIESAS, México.
- Devalle, Susana (1989) LA DIVERSIDAD PROHIBIDA. Resistencia étnica y poder de Estado Colegio de México, México. Pp. 11 - 40.
- de Souza y Maidana (Comp.) ANTROPOLOGIA DE LOS NATIVOS. Estrategias sociales de los sujetos en la investigación. EDULP: La Plata.
- Restrepo, Eduardo (2007) Identidades: planteamientos teóricos y sugerencias metodológicas para su estudio. Jangwa Pana 5. Pp. 24-35.



- Tamagno, Liliana (1988) "La construcción social de la identidad étnica" En: CUADERNOS DE ANTROPOLOGIA Univ. Nacional de Luján/Eudeba, Bs Aires. Pp. 48 - 59.
- Tamagno, Liliana (2001) NAM QOM HUETA'A NA DOQSHI LMA' Los toba en la casa del hombre blanco. Ediciones Al Margen. La Plata. (Capítulo III y Conclusiones) Pp. 45-78 /201-209.

Unidad 5: LA DIVERSIDAD CULTURAL/DESIGUALDADES SOCIALES. CONCEPTUALIZACIONES PARA SU ANALISIS.

- Barbano, F. 1973. Significado y análisis de las estructuras en antropología y sociología. En: Estructuralismo y sociología (Comp.) Nueva visión, Buenos Aires.
- Bourdieu, P. 1991. Prefacio y Estructuras, habitus, prácticas. El sentido práctico, pp. 13-19 / 91-111. Editorial Taurus Humanidades, Barcelona.
- García Canclini, N. (1981) Cultura y sociedad. Una introducción Cuadernos del SEP, México.
- García Canclini, N. 1984. Presentación y Tercera Conferencia. Cómo se forman las culturas populares: la desigualdad en la producción y en el consumo. Cultura e ideología, pp. 11-57 / 59-91. Conferencias Facultad de Filosofía y Letras UBA.
- García Canclini, N. 2004. La cultura extraviada en sus definiciones. En: Diferentes desiguales y desconectados, pp. 29-43. Editorial Gedisa, Barcelona.
- Gutiérrez, A. 1997. Capítulo 2 y capítulo 3. Pierre Bourdieu. Las prácticas sociales, pp 31-77. Co-edición: Dirección General de Publicaciones, Universidad Nacional de Córdoba- Editorial Universitaria, Universidad Nacional de Misiones, Córdoba.
- Hermitte, Ester y Bartolomé, Leopoldo (1977) PROCESOS DE ARTICULACIÓN SOCIAL. Amorrortu, Buenos Aires [En biblioteca]
- Jacorzynski, Witold - Sánchez Jiménez, José (2013) Ética y antropología: un nuevo reto para el siglo XXI. En: Desacatos. Rev de Ciencias Sociales, N° 41, ene-abril 2013, pp. 7-25
- Kahn, J. S. (Comp) EL CONCEPTO DE CULTURA: TEXTOS FUNDAMENTALES Editorial Anagrama. Barcelona [En biblioteca].
- Kearney, Michel (1975) "World view. Theory and study" ANNUAL REVIEW OF ANTHROPOLOGY. Pp 247-270
- Leach, Edmund (1971) REPENSANDO LA ANTROPOLOGIA Ed. Seix Barral, Barcelona
- Stolcke, Verena (2002) "¿Es el sexo para el género lo que la raza para la etnicidad... y la naturaleza para la sociedad?" Política y cultura, Núm. 14, Pp. 25-60.
- Sánchez Durá, Nicolás "Actualidad del relativismo cultural" En: Desacatos. Revista de Ciencias Sociales, núm. 41, enero-abril 2013, pp. 29-48
- Tamagno, L. 2006. Interculturalidad. Una revisión desde y con los pueblos indígenas. En: Barabas, A. Diversidad y Reconocimiento. Aproximaciones al Multiculturalismo y la Interculturalidad en América Latina. Diario de Campo Suplemento N° 39, pp. 21-31. INAH. México.
- Valentine, Charles (1970) LA CULTURA DE LA POBREZA (Capítulos I y V) Ed. Amorrortu, Buenos Aires. Pp. 9-146.
- Wallace, Santiago; Archenti, Adriana; Sabarots, Horacio (1987) "Raza y racismo" En: Lischetti, M ANTROPOLOGIA op.cit.

Unidad 6. PRÁCTICAS Y REPRESENTACIONES: IDEAS, IDEOLOGIA, RELIGIÓN.



- Barabas, A. 1996. Utopías indias. Esperanzas al futuro. En: Movimientos Sociorreligiosos e identidades étnicas en América Latina. Abya Yala. Ecuador.
- Barabas, A. 2006. La ética del don. Los sistemas indígenas de reciprocidad. En: Dones, dueños y Santos: Ensayo sobre religiones en Oaxaca, pp. 149-17. Ed. Porrúa-INAH. México.
- Hermitte, Ester (1970) PODER SOBRENATURAL Y CONTROL SOCIAL Instituto Indigenista Interamericano, México.
- Rodrigues Brandão, Carlos (1980) OS DEUSES DO POVO. Ed. Brasiliense, San Pablo.
- Rodríguez, B.C. 1995. El rastro de la mirada. Sobre las religiones populares en Brasil. En: Antropología Revista de pensamiento antropológico y estudios etnográficos, Nº 10, pp. 7-40.
- Schwimmer, E. 1982. Religión y cultura, pp. 9 - 67. Anagrama, Barcelona.
- Tamagno, L. 2007. Religión y procesos de movilidad étnica. La Iglesia Evangélica Unida, expresión sociocultural del pueblo toba en la Argentina. En: Revista Iztapalapa Nº 62, Año 28, Enero- Junio, 2007, pp. 69 - 99. UAM. México.
- Turner, V. 1968. Niveles de clasificación en un ritual de vida y muerte. En: Turner, Víctor: El proceso ritual. estructura y antiestructura, pp. 13 - 51. Ed. Taurus, Barcelona.

11.- CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
TP1	Unidad 1	Presentacion general	1	1er. Semestre
TP2	Unidad 1		2	
TP3	Unidad 1		3	
TP4	Unidad 1		4	
TP5	Unidad 2		5	
TP6	Unidad 2		6	
TP7	Unidad 2		7	
TP8	Unidad 2		8	
TP9	Unidad 3		9	
TP 10	Unidad 3		10	
TP 11	Unidad 3		11	
TP 12	Unidad 3		12	
TP13	Unidad 4		13	
		Primera Evaluacion Parcial (T. Practicos)	14	
TP 14	1ra Evaluación Teórico		15	
TP 15	Unidad 4	1ra Recuperación Evaluacion Parcial (T.Practicos)	16	



ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
TP 16	(Recuperacion Evaluación Teórico)		17	2do. Semestre
TP 17	Unidad 4	2da Recuperacion Evaluación Parcial (T. Prácticos)	18	
TP 18	Unidad 4 (Recuperacion Evaluación Teorica)		19	
TP 19	Unidad 5		20	
TP 20	Unidad 5		21	
TP 21	Unidad 5		22	
TP 22	Unidad 5		23	
TP 23	Unidad 6		24	
TP 24	Unidad 6		25	
TP 25	Unidad 6		26	
TP 26	Unidad 6		27	
		Segunda Evaluacion Parcial (T. Practicos)	28	
	2da Evaluacion Teórica		29	
		1ra Recuperación Evaluacion Parcial (T. Prácticos)	30	
	Recuperacion Evaluacion Teorica		31	
		2da Recuperación Evaluacion Parcial (T. Prácticos y Teorico)	32	

La Plata, 3. de Junio de 2019

Stella Maris Garcia
Firma y aclaración
Stella Maris Garcia

PARA USO DE LA SECRETARIA ACADEMICA

Fecha de aprobación: 12/07/2019 Nro de Resolución: 20 129/19

Fecha de entrada en vigencia 01/04/2020



SECRETARIA ACADÉMICA 04 / 07 / 2019
PASE AL CONSEJO DIRECTIVO

Dra. PAULA ELENA POSADAS
Secretaria de Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo



Expte. 1000-009274/18-001

El Consejo Directivo, en sesión ordinaria del 12 de julio de 2019, por el voto positivo de dieciséis de sus dieciséis miembros presentes, atento los despachos del CCDA y la Comisión de Enseñanza, aprobó el programa de contenidos de la asignatura **Antropología Sociocultural I**, presentado por la Prof. Stella Maris García, obrante de fs.92 a 111.

El mismo entrará en vigencia a partir del ciclo lectivo 2020, y por el término de 3 (tres) años.

Pase a sus efectos a la Secretaría Administrativa.

Dra. PAULA ELENA POSADAS
Secretaria de Asuntos Académicos
Fac. Cs Naturales y Museo



Expte. N° 1000-009274/18

///La Plata, 06 AGO 2019

VISTO;

que por las presentes actuaciones se tramita la presentación de las Dras. Liliana Tamagno y Stella Maris García del Programa de la asignatura Antropología Sociocultural I de esta Unidad Académica;

CONSIDERANDO;

que el Consejo Directivo en sesión de fecha 12 de julio de 2019 por el voto positivo de dieciséis de sus dieciséis miembros presentes, atento a los despachos del Consejo Consultivo Departamental de Antropología y de la Comisión de Enseñanza, aprobó el Programa de contenidos de la asignatura Antropología Sociocultural I, presentado por las Dras. Liliana Tamagno y Stella Maris García, el que entrará en vigencia a partir del ciclo lectivo 2020 y por el término de tres (3) años;

ATENTO;

a las atribuciones conferidas por el art. 80° inc. 1) del Estatuto de la UNLP;

Por ello;

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA
FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES Y MUSEO**


RESUELVE:

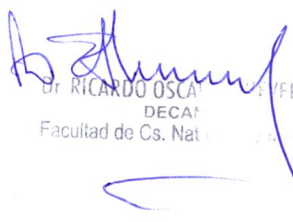
ARTICULO 1.- Aprobar el Programa de contenidos de la Asignatura Antropología Sociocultural I, presentado por las Dras. Liliana Tamagno y Stella Maris García, dejando constancia que el mismo entrará en vigencia a partir del ciclo lectivo 2020 y por el término de 3 (tres) años.-.

ARTICULO 2.- Regístrese por el Departamento de Mesa de Entradas. Pase a la Dirección de Profesorado y Concursos para su conocimiento y notificación de las Dras. Liliana Tamagno y Stella Maris García; cumplido gírese a Dirección de Enseñanza para su conocimiento. Hecho, gírese a sus efectos a la Biblioteca y resérvese hasta su oportuno archivo.-

f.b.m.

RESOLUCIÓN CD N°: 129-19
Aprobada en sesión de fecha: 12/07/2019


Dra. PAULA ELENA POSADA
Secretaría de Asuntos Académicos
Fac Cs Naturales y Museo


Dr. RICARDO OSCAR FERRER
DECAN
Facultad de Cs. Nat y Museo