

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**



PROGRAMAS



AÑO 1992

Cátedra de Antropología general

Profesor Caggiano, Amanda

Curso: 1992

Profesor Titular: Dra. María Amanda Caggiano

PROGRAMA TEORICO Y PRACTICO

Objetivo general:

Lograr que el educando adquiera un sólido marco conceptual y maneje adecuadamente la terminología científica a nivel de la problemática de la antropología; que conciba el proceso hombre - cultura como una unidad a través del enfoque totalizador del fenómeno humano; que establezca relaciones entre el ecosistema humano: relación hombre/cultura-entorno a través del tiempo y el espacio; y que recurra a las fuentes documentales a su alcance para obtener información básica científica de los conceptos fundamentales relacionados a la problemática de la antropología general planteados en los temas en que se divide la asignatura.

1.- CONCEPTO DE LA CIENCIA ANTROPOLOGICA

Teórico: La ciencia del hombre y sus disciplinas. Ubicación de la Antropología en relación a otras ciencias. El lugar del hombre en la naturaleza. Teoría y metodología de la investigación en Antropología biológica y Antropología cultural. La función social del antropólogo, su inserción en el campo de las disciplinas aplicadas.

Trabajo Práctico n° 1 y 2.-

Objetivos: Distinguir y comprender el objeto de la Antropología. Recoger, contrastar y discriminar definiciones de Antropología. Sus dos grandes ramas y vinculaciones. Valorar el aporte de la Antropología en el cuadro de las ciencias.

Actividades: Lectura comprensiva de bibliografía seleccionada, realización de cuadros de síntesis y de relación entre disciplinas; análisis de definiciones, informes críticos y fichaje bibliográfico.

Bibliografía obligatoria:

Beals, R. y H. Hoijer. 1981. Naturaleza y alcance de la Antropología. En: "Introducción a la Antropología". Editorial Aguilar. Cap. 1: 3 a 22

investigación alternativas. En "Introducción a la antropología general". Alianza Universidad Textos. Cap. 1 y Apéndice: 14 a 18, y 550 a 553.

° Herskovits, M.J. 1964. Antropología, la ciencia del hombre. En: "El hombre y sus obras". Fondo de Cultura Económica. Cap. 1: 15 a 26.

° Lévi-Strauss, C. 1968. Lugar de la antropología entre las ciencias sociales y problemas planteados por su enseñanza. En: "Antropología estructural". Paidós, cap. XVII: 310 a 344.

° Kaplan, D. y R. Manners. 1981. Epílogo. En: "Introducción crítica a la teoría antropológica". Editorial Nueva Imagen.

° Kelso, A.J. 1978. Bases de la Antropología Física. En: "Antropología Física". Editorial Bellaterra. Parte I: 1 a 3.

° Childe, G.V. 1981 La arqueología como ciencia social. En: "Presencia de V. Gordon Childe". Pérez, J.A. INA, México.

Bibliografía complementaria:

° Bartolomé, L.J. 1980. "La Antropología en Argentina: problemas y perspectivas". América Indígena, vol XL n°2, Abril-junio.

° Bastide, R. 1971 "Antropología aplicada". Editorial Amorroutu.

° Bock, P. 1977. "Introducción a la moderna antropología cultural". F.C.E.

° Comas, J. 1968. "Manual de Antropología Física". Universidad Nacional de México.

° Evans - Pritchard, E.E. 1973. "Antropología social". Nueva Visión.

° Godelier, M. 1976. "Un terreno discutido: la Antropología Económica". Editorial Anagrama.

° Harris, M. 1978. "El desarrollo de la teoría antropológica". Editorial Siglo Veintiuno.

° Melatti, D. 1977. El papel del antropólogo en los proyectos de desarrollo de la comunidad. En: "América Indígena", vol XXXVII, n°1. México.

° Llobera, J.R. 1975. Postscriptum. Algunas tesis provisionales sobre la naturaleza de la antropología. En: "La antropología como ciencia". Editorial Anagrama: 373 a 387.

° Mercier, P. 1969. "Historia de la antropología". Ediciones Península.

° Poirier, J. 1969. "Histoire de l'ethnologie". Presses Universitaires de France. Colec. Que Sais-Je.

Teórico: Concepto antropológico de hombre. Concepto de cultura: distintas posturas. La realidad de la cultura. Cambio cultural: procesos y mecanismos. Cultura y medio ambiente/sociedad. Sistemas sociales, tecnológicos e ideológicos.

Trabajo Práctico n° 3 y 4.-

Objetivos: Comprender y evaluar el concepto antropológico del hombre. Distinguir, discriminar y ejemplificar al hombre como unidad bio-sociocultural.

Actividades: Analizar y sintetizar textos seleccionados

Bibliografía obligatoria:

- ° Huxley, J. 1955 (ed. en inglés). Evolución y genética. En: "Qué es la ciencia?" J.R. Newman editores.
- ° Simpson, G. 1966. La posición del hombre en la naturaleza. En: "El sentido de la evolución". Eudeba. Cap. IX: 219 a 234.
- ° Ayala, F.J. 1985. La singularidad de la especie humana. En: "Origen y evolución del hombre". Alianza Editorial. Cap. VI: 152 al 68.
- ° Dobzhansky, T. 1975. La evolución actual del hombre. En: Jorgensen, J. "Biología y cultura". Selecciones de Scientific American.

Bibliografía complementaria:

- ° Chauchard, P. 1968. "Sociedades animales, sociedad humana". Eudeba.
- ° Frolov, J. 1965. "Cerebro y trabajo. Aplicación de las teorías de Pavlov". Editorial Platina.
- ° Levi-Strauss, C. 1961. Raza e historia. En: "El racismo ante la ciencia moderna". Editorial Liber.
- ° Montagu, A. 1962. "La humanización del hombre". Editorial Tiempo Nuevo.

Trabajo Práctico n° 5.-

Objetivo: Comprender el concepto y naturaleza de la cultura.

Actividades: Buscar definiciones según bibliografía seleccionada.

Bibliografía obligatoria:

- ° Herscovits, M.J. 1964. La realidad de la cultura. En: "El hombre y sus obras". F.C.E. Cap. 2: 29 a 41.

° White, L. 1963. La energía frente a la evolución de la cultura. Editorial Paidós: 337 a 342.

Bibliografía complementaria:

- ° Hardesty, D.L. 1970. "Antropología ecológica". Editorial Bellaterra.
- ° Kluckhohn, C. 1949. "Antropología". F.C.E. Breviarios.
- ° Koreber, A.L. (comp.) 1965. "Cultura y sociedad". Editorial Libros Básicos.
- ° Wallace, A. 1963. "Cultura y personalidad". Paidós.

Trabajo Práctico n° 6, 7, y 8.

Objetivo: Comprender el concepto de cambio cultural.

Actividades: Definir cambio cultural en base a la lectura seleccionada.

Bibliografía obligatoria:

- ° Lumbreras, L.G. 1981. El objeto de estudio, El estudio de las fuerzas productivas, y Las relaciones sociales de producción. En: "La Arqueología como ciencia social". Editorial Peisa. Cap. 1, 3, y 4: 19 a 39; 71 a 99; y 101 a 125.
- ° Ribeiro, D. 1970. Introducción. En: "El proceso civilizatorio". Ediciones de la Biblioteca Universidad Central de Venezuela: 15 a 44.
- ° Belas, R. y H. Hoijer. 1981. Estabilidad y cambio en la cultura. En: "Introducción a la Antropología". Editorial Aguilar. Cap. 18: 662 a 691.

Bibliografía complementaria.

- ° Aguirre Beltrán, G. 1957. "El proceso de aculturación". Universidad Nacional Autónoma de México.
- ° Dittmer, K. 1960. "Etnología general. Formas y evolución de la cultura". F.C.E.
- ° Foster, G.M. "Las culturas tradicionales y los cambios técnicos". F.C.E.
- ° Sol Tax (Comp.) 1964. "Antropología, una nueva visión". Editorial Norma.

3.- TRANSICION A LA HUMANIDAD.

Teórico: Caracterización del cuaternario. Cronología y sistemas de periodificación. Teorías sobre la evolución homínida. Australopitécidos. Homo habilis. Homo erectus. Homo sapiens neanderthelensis. Homo sapiens fossilis. Sig

nes culturales más importantes del Viejo Mundo.

Trabajo Práctico n° 9.-

Objetivos: Comprender el concepto de evolución humana.

Actividades: Lectura y comprensión de textos seleccionados.

Bibliografía obligatoria:

- ° Mayr, E. 1978. La evolución. En: "Evolución". Libros de investigación y Ciencia. Artículo 1: 1 a 12
- ° Lewin, R. 1987. Prefacio, La evolución humana en perspectiva, Darwin y la selección natural, e Ideas evolutivas modernas. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Prefacio y caps. 1 a 3: V a VII; 1 a 19.

Bibliografía complementaria:

- ° Hoagland, M. 1985. "Las raíces de la vida". Biblioteca Científica Salvat.
- ° Piveteau, J. 1967. "De los primeros vertebrados al hombre". Nueva Colección Labor n° 59.
- ° Gould, S.J. 1983. "El pulgar del panda". Editorial Blume.

Trabajo Práctico N° 10 y 11.

Objetivo: Comprender las semejanzas y diferencias entre el hombre y los monos antropomorfos.

Actividades: Comparar anatómicamente al Homo sapiens con los grandes monos actuales (chimpancé, gorila y orangután).

Bibliografía obligatoria.

- ° Le Gros Clark, W.E. 1962. "Historia de los primates". Eudeba. Cuadernos n° 85.
- ° Pilben, D. 1984. Origen de hominoideos y homínidos. En: Investigación y Ciencia, mayo.
- ° Lewin, R. 1987. La herencia primate, Geología y clima: el telón de fondo de la evolución humana; y Las moléculas relatan historias evolutivas. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Cap. 4, 5, y 6: 20 a 40.

° Le Gros Clark, W.E. 1976. "El testimonio fósil de la evolución humana". F.C.R.

° Niesturj, M.F. 1966. "El origen del hombre". Ediciones Pueblos Unidos.

Trabajo Práctico n° 12.-

Objetivos: Comprender el concepto de hominización.

Actividades: Lectura de bibliografía seleccionada y confección de cuadros genealógicos.

Bibliografía obligatoria:

° Lewin, R. 1987. Pasos decisivos en la evolución humana, Viejas ideas sobre los orígenes humanos, El enfoque moderno, y La hipótesis del alimento compartido. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Cap. 7 a 9 y 18: 41 a 62 y 116 a 121.

Bibliografía complementaria:

° Arambourg, G. 1961 "La génesis de la humanidad". Eudeba. Cuadernos n° 55.

° El Correo. "El origen del hombre". 1972. El Correo de la Unesco, agosto-septiembre.

° Piveteau, J. 1962. "El origen del hombre". Editorial Hachette.

Trabajos Prácticos n° 13, 14, y 15.

Objetivos: Evolución biológica-cultural de los homínidos.

Actividades: Observar y comparar restos fósiles de los homínidos y sus evidencias culturales asociadas. Mapear sitios representativos. Realizar cuadros comparativos de secuencias biológica-cultural-ecológica de las distintas fases del proceso de hominización. Visitar la sala de Antropología Física del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.

Bibliografía obligatoria:

° Lewin, R. 1987. Los primeros homínidos: los fósiles; Los primeros homínidos: las teorías, Los australopitecinos, Homo Habilis, Los homínidos primitivos: una revisión, Homo erectus, Reconstrucción de un lugar de acampada: ensayo de una hipótesis, La tecnología de los utensillos: las culturas primitivas, La tecnología de los utensillos: los cambios de ritmo, Los neandertales, Los orígenes del lenguaje. En: "Evolución humana". Biblioteca Científica Salvat. Cap. 12 a 17 y 19 a 26: 76 a 115, y 122 a 179.

Bibliografía complementaria:

- Binford, L.R. 1988. "En busca del pasado". Editorial Crítica.
- Comas, J. 1962. "Introducción a la prehistoria general". Universidad Nacional Autónoma de México.
- Leakey, R.E. y R. Lewin. 1980. "Los orígenes del hombre". Editorial Aguilar.
- Oakley, K. 1968. "Cronología del hombre fósil". Biblioteca Universitaria Labor.
- Leroi-Gourhan, A. y otros. 1972. "La Prehistoria". Editorial Nueva Clío.
- Ucko, P.J. y A. Rosenfeld. 1967. "Arte Paleolítico". Ediciones Guadarrama.

4.- DESARROLLO CULTURAL AMERICANO.

Teórico: Antigüedad del hombre en América. Teorías del poblamiento americano: la tesis autoctonista; las tesis alactonistas: monorracistas y polirracistas. Principales etapas del desarrollo cultural americano, criterios utilizados para su confección, yacimientos y asociaciones culturales más importantes del Nuevo Mundo. Historia de los pueblos autóctonos del actual territorio argentino desde su poblamiento hasta su situación actual.

Trabajo Práctico n° 16 y 17.-

Objetivos: Aplicar los conceptos del T.P. n° 6 al 8 al proceso de desarrollo cultural americano.

Actividades: Lectura y comprensión de textos seleccionados. Visita a la sala de Arqueología Americana del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.

Bibliografía obligatoria:

- Berdichewsky, B. 1972. Desarrollo de la investigación sobre el poblamiento americano, y la arqueología y las primeras rutas de penetración. En: "En torno a los orígenes del hombre americano". Editorial Universitaria de Chile. Cap. III y IV: 42 a 63 y 64 a 110.
- Fladmark, K.R. 1982. Los pobladores de América. En: "Mundo científico", N° 20, vol. 2: 1228 a 1237.
- Sanders, W.T. y J. Marino. 1973. Introducción. En: "Prehistoria del Nuevo Mundo". Cap. 1: 7 a 23. Nueva Colección Labor.
- Willey, G. 1964. Prehistoria del Nuevo Mundo. En: "Ciencia e Investigación". T. 2, n° 2, febrero: 52 a 71.

- Alcina Franch, J. 1965. "Manual de Arqueología Americana". Editorial Aguilar.
- Ekholm, G.F., B.J. Meggers, y C. Evans. 1976. "Problemas culturales de la América precolombina". Ediciones Nueva Visión. Fichas n° 58.
- Pericot y García, L. 1961. "América Indígena". Salvat Editores.
- Schobinger, J. 1969. "Prehistoria de suramérica". Nueva Colección Labor n° 95.

Trabajo Práctico n° 18, 19 y 20.

Objetivos: Aplicar los conceptos acerca del proceso cultural enunciados en el T.P. n° 6 al 8, al desarrollo cultural de los pueblos autóctonos del actual territorio argentino.

Actividades: Lectura y comprensión de textos seleccionados. Describir distintas formas culturales, su ubicación temporo-espacial, mapear. Realizar una monografía. Visita a las salas de Etnografía argentina y Arqueología argentina del Museo de Ciencias Naturales, U.N.L.P.

Bibliografía obligatoria:

- Caggiano, M.A. 1984. "Prehistoria del N.E. argentino y sus vinculaciones con la República Oriental del Uruguay y sur de Brasil". En: Pesquisas, Antropología n° 38. Sao Leopoldo, Brasil.
- Canals Frau, S. 1953. "Las poblaciones indígenas de la Argentina". Editorial Sudamericana.
- Cardich, A., L.A. Cardich, y A. Hadjuk. 1973. Secuencia arqueológica y cronológica de la Cueva 3 de Los Toldos, Santa Cruz. En: Relaciones, T.VII: 85 a 123.
- Censo Indígena Nacional. 1968
- Nuñez Regueiro, V. 1974. Conceptos instrumentales y marco teórico en relación al análisis del desarrollo cultural del noroeste argentino. En: "Revista del Instituto de Antropología, n° V: 168 a 190. Córdoba.
- Serrano, A. 1947. "Los aborígenes argentinos". Editorial Nova.

Bibliografía complementaria:

- Gonzalez, A.R. y J.A. Perez. 1972. "Argentina indígena, vísperas de la conquista". Editorial Paidós.
- Ottonello, M.M. y A.M. Lorandi. 1987. "Introducción a la Arqueología y Etnología". Manuales Hudeba.
- Actas y Memorias de Congresos Nacionales de Arqueología

- Notas y Revisas del Museo de La Plata, U.N.L.P.
- Relaciones. Revista de la Sociedad Argentina de Antropología
- Revista del Instituto Nacional de Antropología

PROPUESTA METODOLÓGICA

Viso los temas básicos donde se contemplan los contenidos delineados desde el Plan de Estudios 1985 para la asignatura Antropología General de la Facultad de Ciencias Naturales, por la posición de la misma en el curriculum de la orientación Antropología (1r. año en la Licenciatura en Antropología), de otras orientaciones del Doctorado en Ciencias Naturales (últimos años en las restantes licenciaturas) y del Profesorado en Biología de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; y considerando los diversos factores y mecanismos que delimitan la dinámica de la cátedra, el desnivel manifiesto en el conocimiento previo del alumnado derivado de las disímiles ubicaciones de la asignatura dentro de las distintas orientaciones, por todo ello se propone:


El dictado de las clases prácticas, de carácter obligatorio, se impartirá en 8 comisiones, a saber:

- 1.- Lunes de 15 a 18, aula Parodi
- 2.- Martes de 16 y 30 a 19 y 30, aula Geología
- 3.- Miércoles de 18 a 21, aula Encuadernación
- 4.- Jueves de 12 a 15, aula Parodi
- 5.- Jueves de 18 a 21, aula Encuadernación
- 6.- Viernes de 8 y 30 a 11 y 30, aula Geología
- 7.- Viernes de 17 a 20, aula Geología
- 8.- a confirmar

Para aprobar la cursada, el alumno deberá rendir dos exámenes parciales y presentar una monografía. La aprobación de los mismos faculta al alumno para rendir el examen final oral de la asignatura. Cada examen parcial tendrá dos fechas de recuperación.

- Contenido del 1r. examen parcial: Concepto de la Ciencia Antropológica, y Naturaleza de la cultura.
- Contenido del 2do. examen parcial: Transición a la humanidad
- Monografía: Presentación de un trabajo escrito individual o grupal, sobre el desarrollo cultural de un área argentina a elección.

El dictado de las clases teóricas se impartirá los días lunes en el horario de 11 y 30 a 14 hs en el aula Magna. En el transcurso del curso lectivo se invitará a investigadores de esta institución y de otras universidades, a exponer un tema específico relacionado con la temática propuesta.


Dra. María Amanda Cagliano
 Profesor Titular Antropología Gral.
 Facultad Ciencias Naturales U. N. L. P.

ENTRADA

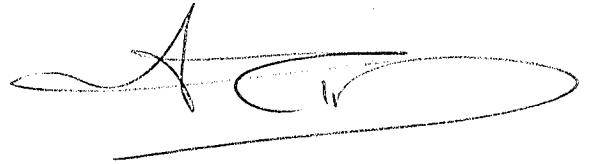
La Plata, 10 de marzo de 1992

Al Sr. Decano de la
Facultad de Ciencias Naturales y Museo
Dr. Isidoro Schlanuk
S. / D.

De vuestra consideración:

Por la presente cumpla en elevar a Ud. programa teórico y práctico correspondiente al curso 1992 de la asignatura ANTROPOLOGÍA GENERAL con la correspondiente bibliografía y propuesta metodológica.

Sin otro particular saluda a Ud. muy atentamente

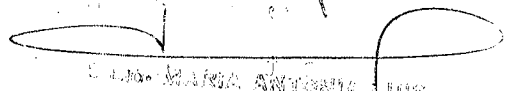


Dra. María Amanda Caggiano
Profesor Titular Antropología Gral.
Facultad Ciencias Naturales U. N. L. P.

DIV. DESPACHO, 18 de marzo de 1992.

Pase al Consejo Consultivo Departamental de Antropología, cumplido; gírese a dictamen de la Comisión de Enseñanza, Readmisión y Adscripción.

n.i.


Dra. MARÍA ANTONIA LUIS
SECRETARIA DE ASUNTOS ACADÉMICOS

CCDA

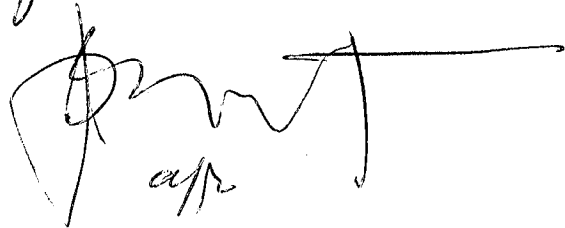
Ara. Secretaria Académica:

Previa a emitir dictamen se sugiere elevar el presente al Claustro de Profesores de Antropología.

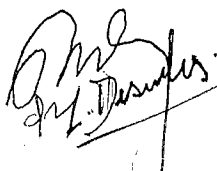
4 de mayo de 1992

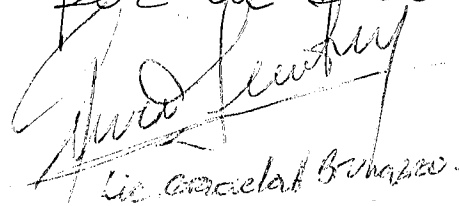
El Claustro de Profesores de Antropología aprueba el presente programa elevarlo por la Dra. Caggiano.


apto

Comisión de Enseñanza, 2 de noviembre de 1992.

Esta Comisión aprueba el programa presentado por la Dra. Caggiano.


Dra. Caggiano


Lic. Marcela Bonazzi

DIVISION DESPACHO, 29 de junio de 1993.

Visto, que oportunamente no se realizó el acto administrativo correspondiente del presente Programa, presentado por la Dra. María Caggiao y atento a la evaluación efectuada por el Consejo Consultivo Departamental de Antropología y la Comisión de Enseñanza Admisión y Adscripción, apruébase el programa de la Asignatura Antropología General, pase a sus efectos a la Dirección de Enseñanza la Biblioteca, cumplido ARCHIVESE en la misma.-

MARÍA ANTONIA LUJÁN
SECRETARÍA ASUNTOS ACADÉMICOS

DR. EZEQUIEL O. ROCA
DECANO

DIRECCION ENSEÑANZA, 1º de julio de 1993.-

Se tomó conocimiento.-

BIBLIOTECA, 28 de Julio de 1993.-

Se tomó conocimiento.-

M. G. AUDREOLI