

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
**FACULTAD DE CIENCIAS NATURALES
Y MUSEO**

—•••••—
PROGRAMAS
—•••••—

AÑO 2016

Cátedra de ARQUEOLOGIA AMERICANA II

Profesora ZAGRODNY NORA

2.- CONTENIDO GLOBAL DEL CURSO Y FUNDAMENTACION DE LA ASIGNATURA.

La materia Arqueología Americana II trata de los procesos culturales que llevaron al surgimiento de las economías productivas y a las formas sociopolíticas estatales americanas. La diversidad ambiental y cultural de las Américas ha configurado a lo largo de su desarrollo histórico diferentes procesos adaptativos generados por la interacción hombre- ambientes regionales, de los cuales han surgido esferas de interacción entre las distintas sociedades y grandes contradicciones espacio-temporales donde se dan condiciones de articulaciones económicas y sociales coherentes con el surgimiento de estructuras estatales.

La historia de las regiones permite establecer síntesis areales que dan identidad a las áreas culturales, tal como se reconocen en el territorio americano. Cada área tuvo su propia dinámica de poblamiento y diferente grado de complejidad sociocultural.

El surgimiento de las sociedades complejas, con sus diferentes formas de apropiación territorial, es una de las problemáticas fundamentales que recorta este bloque temático en particular. Los distintos hitos diagnósticos en su tratamiento, como el proceso hacia una sedentarización plena, el surgimiento de la vida aldeana y urbana, el monumentalismo arquitectónico y el ceremonialismo, la desigualdad social, la fabricación de objetos de alto valor simbólico, el desarrollo de los mercados y el intercambio de bienes y servicios simbólico-religiosos son, entre otros, los ejes temáticos de la asignatura que se particularizan en las áreas nucleares: Area Andina Central y Mesoamérica, con especial énfasis en la primera de ellas debido a su estrecha vinculación con los desarrollos prehispánicos en el NOA.

La comprensión del proceso acerca del surgimiento del Estado como una forma de organización sociopolítica donde se conjugan varios factores como centralización administrativa especializada, concentración demográfica, especialización económica y organización jerárquica es uno de los objetivos centrales de la asignatura.

A los fines organizacionales, en nuestra carrera se ha segmentado el desarrollo cultural americano en tres asignaturas. La primera, está dada por aislar el estudio de las sociedades cazadoras-recolectoras como primer bloque temático, que corresponde a los contenidos de la Asignatura Arqueología Americana I, de aquellas sociedades con una economía productiva, temática abordada por la asignatura Arqueología Americana II. Las diferencias en cuanto a la dinámica de poblamiento regional y capacidad del ambiente para sustentar grandes concentraciones demográficas son las que permiten separar las sociedades productivas de tierras bajas tropicales y subtropicales, tratadas en Arqueología Americana III, de las existentes en las Areas Nucleares. Los contenidos de estos tres grandes bloques temáticos (Arqueología Americana I, II y III) serán a su vez la base cognitiva para la comprensión de la asignatura Arqueología Argentina del último año de la carrera.

3.- OBJETIVOS.

3.1.- OBJETIVOS GENERALES.

- Analizar el proceso de surgimiento de las sociedades complejas y estatales Americanas y sus desarrollos en el orden político, económico y social, así como también el proceso del desarrollo urbano, en lo que se ha dado en llamar América Nuclear.

- Examinar y debatir acerca de las distintas teorías sobre el origen del estado americano, caracterizar sus diferencias respecto de los modelos presentes en las distintas culturas americanas y respecto de las formaciones económicas estatales de otros lugares del mundo.
- Aportar una amplia visión de las diferentes tradiciones culturales regionales a fin de comprender y valorar la enorme riqueza cultural que América ofreció al mundo.

3.2.- OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- 1.- Integrar el conocimiento referente a las culturas complejas americanas en un proceso de desarrollo temporal y areal en el marco global del desarrollo cultural americano.
- 2.- Conocer y analizar críticamente los diferentes modelos teóricos referentes al surgimiento de la complejidad social y del estado en América.
- 3.- Conocer los conceptos inherentes a la complejidad social tales como organización política centralizada, jerarquía de sitios, diversificación de actividades al interior de la comunidad y surgimiento de sectores sociales, economías redistributivas y comercio local y a larga distancia, cultos y/o religiones estatales.
- 4.- Interpretar los procesos culturales de surgimiento y cristalización de las distintas entidades sociales americanas precolombinas.
- 5.- Analizar el proceso de desarrollo cultural tomando ejemplos puntuales de culturas Mesoamericanas y Andinas aplicando los criterios teóricos incorporados.

4.-CONTENIDOS.

PROGRAMA DE CLASES TEORICAS

UNIDAD I

Herramientas analíticas para analizar el desarrollo cultural americano:

- Categorías espaciales y temporales utilizadas para explicar el desarrollo cultural americano: concepto de Area Cultural, Horizonte, Tradición, Etapa y Período.
 - Categorías socio-políticas: concepto de Banda, Tribu, Jefatura y Estado
- Las Areas Nucleares Americanas: conceptualización y caracterización histórica.
- El Area Andina Central: el territorio y sus límites; regiones geográficas y pisos ecológicos. La co-tradición Andina; relaciones con la Macroárea Andina. Esquemas de periodificación.
 - Mesoamérica: territorio; características ambientales y culturales; fronteras Norte y Sur, causas de sus fluctuaciones; relaciones con las áreas vecinas Oásisamérica y Aridamérica. Esquemas de periodificación.

UNIDAD II

La transición hacia la vida aldeana en las Areas Nucleares.

- Las prácticas agrícolas y la cría de animales en relación con el proceso de sedentarización. Revisión de los principales modelos sobre la domesticación de plantas y animales en América.
- Distintas hipótesis sobre la invención y uso de la cerámica. Análisis de los distintos contextos de emergencia de la tecnología cerámica en América.

-Introducción al concepto de patrón de asentamiento y su relación con el análisis de las organizaciones sociopolíticas.

UNIDAD III

Las Sociedades Complejas Pre-estatales y los Estados Tempranos Andinos

- El Período Inicial: los centros cultistas y la organización política. Las tradiciones arquitectónicas religiosas y el urbanismo temprano. Los circuitos de intercambio regional y a larga distancia.
- El Horizonte Temprano: Chavín de Huantar. Discusión histórica sobre su rol en el desarrollo cultural andino. Vínculos entre Chavín y Paracas.
- La Costa Norte durante el Horizonte Temprano, las entidades políticas pre-moche como antecedente en la formación del Estado.
- Los Antecedentes de Tiahuanaco en la Cuenca del Titicaca: el origen de las sociedades de rango.
- Principales modelos sobre el origen del Estado. Distintas concepciones teóricas.
- El Período Intermedio Temprano en el Area Andina Central: las culturas y su expansión regional. Jerarquización urbana. Moche- Nazca- Tiahuanaco.

UNIDAD IV

Los Estados pan-andinos

- Tiahuanaco y Wari. Los procesos expansivos y esferas de interacción.
- Los Señoríos y Reinos del Período Intermedio Tardío.
- El Tawantinsuyo: su formación; organización socio- política y económica. La expansión del Estado Incaico.

UNIDAD V

Mesoamérica

- Los sistemas agrícolas mesoamericanos y su distribución geográfica.
- El Formativo en las principales subáreas mesoamericanas: Costa del Golfo, Valle de Oaxaca, Area Maya y Altiplano Central.
- La Etapa Clásica Mesoamericana: Teotihuacanos, Mayas y Zapotecas
- Modelos urbanos. Aspectos relevantes de la Cultura y organización socio-política.
- El posclásico Mesoamericano: la problemática de las migraciones.
- La expansión Tolteca en Mesoamérica: causas y consecuencias. La Confederación Maya-Tolteca
- El Altiplano Central durante la etapa de La Triple Alianza.
- El intercambio en Mesoamérica. Los circuitos de intercambio. Comercio local, regional y a larga distancia. Instituciones.

5.- LISTA DE TRABAJOS PRACTICOS.

PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

BLOQUE 1: EL ÁREA ANDINA

1.1. Introducción al Área Andina Central

1.1.1. Delimitación del Área. La diversidad ambiental: la costa, la sierra, la selva y el altiplano. Características regionales y principales recursos.

1.1.2. Historia de las investigaciones arqueológicas en el área.

1.1.3. Secuencias rectoras que describen el cambio cultural andino. Importancia de la secuencia de Ocucaje en la construcción de la cronología andina: fundamentos y críticas.

1.2. El Formativo Andino

1.2.1. Antecedentes del Formativo en la costa y en la sierra: el Precerámico Tardío.

1.2.2. La secuencia maestra de John Howland Rowe para los Andes Centrales. Caracterización del Período Inicial y el Horizonte Temprano.

1.2.3. El sitio Chavín de Huántar: arquitectura, litoescultura y cerámica. Principales sitios contemporáneos relacionados.

1.2.4. Distintas interpretaciones a través de la historia de las investigaciones sobre la presencia Chavín en el Área Andina Central.

1.2.5. Pertinencia actual del concepto de Horizonte para designar este lapso temporal.

1.3. El Período Intermedio Temprano

1.3.1. Características generales del Período Intermedio Temprano.

1.3.2. La Costa Norte: Salinar y Gallinazo, características y vinculaciones con Moche. Los Mochicas: sitios principales, caracterización de su arquitectura, cerámica y metalurgia. La organización socio-política Mochica: distintas interpretaciones.

1.3.3. La Costa Sur: la transición Paracas-Nasca. La cultura Nasca: sitios principales, caracterización de su arquitectura, cerámica y metalurgia. La organización socio-política Nasca, distintas interpretaciones.

1.3.4. La Sierra Sur: la cultura Huarpa. Sitios principales, cambios en el patrón de asentamiento. Vínculos entre Huarpa y Nasca.

1.3.5 La Región Circuntiticaca: del Formativo Medio y Tardío al Horizonte Medio. Sitios principales: arquitectura, litoescultura. Cambios en el patrón de asentamiento.

1.4. El Horizonte Medio

1.4.1. Características generales del Horizonte Medio.

1.4.2. Desarrollo y expansión de Wari. Sitios principales. Arquitectura. La cerámica. Economía. Evidencias arqueológicas de una organización política Estatal.

1.4.3. El sitio Tiahuanaco: arquitectura, litoescultura y cerámica. Sitios relacionados. Modelos de desarrollo y expansión de Tiwanaku. Su relación con Wari.

1.4.4. Las distintas interpretaciones a través de la historia sobre la relación entre Tiwanaku y Wari.

1.5. El Período Intermedio Tardío

1.5.1. Características generales del Período Intermedio Tardío

1.5.2. El Reino Chimor. Chan Chan y sitios asociados. Arquitectura, metalurgia y cerámica. Economía, religión y política.

1.5.3. El Señorío de Ychma. El sitio de Pachacamac. Antecedentes y características arquitectónicas. Su vigencia como espacio sagrado hasta tiempos post-hispánicos.

1.5.4. El Señorío Chíncha. El sitio La Centinela de Tambo de Mora. Economía Chíncha y sus vinculaciones con otros pueblos del Área Andina Central.

1.5.5. Los Reinos Altiplánicos: Los Colla y los Lupaqa. Interpretación socio-política de dichos reinos en base a las fuentes etnohistóricas y las evidencias arqueológicas.

1.5.6. Los Reinos de la Sierra sur: Wankas y Chankas. Economía y patrón de asentamiento.

1.6. El Horizonte Tardío

1.6.1. Historia y cronología del surgimiento, constitución y expansión Inkaica.

1.6.2. Arquitectura, cerámica, metalurgia y textiles.

1.6.3. Aspectos infraestructurales relevantes en la expansión Inka.

1.6.4. Organización socio-política y económica.

BLOQUE 2. ÁREA MESOAMERICANA

2.1. Introducción al Área Mesoamericana

2.1.1. Delimitación del Área Mesoamericana. La diversidad cultural y ambiental mesoamericana. Caracterización de las distintas regiones medioambientales y sus recursos.

2.1.2. Los esquemas de Periodificación.

2.2. El Preclásico

2.2.1. Características Generales de la Etapa Preclásica.

2.2.2. La Costa del Golfo y la Costa sur de Guatemala. El patrón de asentamiento. Sitios principales. Arquitectura, la cerámica y la producción escultórica en piedra. Sistemas de intercambio. Organización-sociopolítica.

2.2.3. El Valle de Oaxaca. Sitios principales. Arquitectura, cerámica y litoescultura. Sistemas de intercambio. Evidencias arqueológicas que permiten interpretar los cambios en la organización socio-política.

2.2.4. El Altiplano Central: Sitios principales. Arquitectura, cerámica, material lítico. Sistemas de intercambio. Organización-sociopolítica.

2.2.5. Sitios principales y características generales de los sitios de la costa de Belice. Antecedentes de los Mayas clásicos.

2.3. El Clásico

2.3.1. Características principales de la etapa clásica.

2.3.2. El Altiplano Central, características ambientales. El sitio de Teotihuacan como caso de estudio del urbanismo mesoamericano. Arquitectura, cerámica y litoescultura. Intercambio. Vinculaciones con otras áreas.

2.3.3. El Área Maya, características ambientales y subdivisiones regionales. Sitios representativos de cada región. El patrón de asentamiento y la arquitectura. Economía y organización socio-política. Distintos tipos de formaciones estatales. Intercambio y vínculos con otras áreas.

2.4. El Posclásico

2.4.1. Características generales de la etapa posclásica.

2.4.2. La etapa posclásica temprana. Dinámica poblacional: las migraciones. Los Toltecas. El sitio de Tula y la expansión Tolteca.

2.4.3. La etapa posclásica tardía. El origen de los Aztecas. La ciudad de Tenochtitlan. La Triple Alianza. Organización sociopolítica y económica.

6.- OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR LA CÁTEDRA. (Seminarios, salidas de campo, viajes de campaña, aunque éstas se encuentren sujetas a posibilidades económicas, visitas, monografías, trabajos de investigación, extensión, etc.)

- Visitas con guías de observación a la Sala Americana del Museo de La Plata.
- Organización de un viaje de estudio no obligatorio.
- Incorporación de actividades de extensión/divulgación, en el marco del viaje de estudio.
- Realización de informes bibliográficos de temas específicos.
- Traducciones de textos para uso interno de la cátedra -docentes y alumnos-.
- Organización de sistemas de comunicación entre docentes y alumnos de carácter virtual – AulasWeb-.
- Selección, compilación y renovación permanente de material bibliográfico, gráfico y fotográfico para proporcionar a los alumnos a modo de archivos subidos a la plataforma AulasWeb

7.- METODOLOGÍA.

Los temas desarrollados y el carácter de los contenidos de la asignatura, presentan ciertas limitaciones concretas para poder vincular los problemas tratados con la experiencia directa de los alumnos en el manejo del material arqueológico pertinente, salvo excepciones referidas a los materiales de colección de origen peruano depositados en el Museo de La Plata, en parte exhibidos en sala y en parte alojados en los depósitos de dicha institución, los cuales no obstante, son de difícil acceso para los alumnos. Otra limitación concreta es la imposibilidad de poder proyectar viajes de estudio hacia la zona de origen de las culturas estudiadas.

La metodología propuesta se basa en los siguientes puntos de acuerdo a las características de la asignatura y los objetivos planteados:

- Exposiciones interactivas con los alumnos.
- Presentación de situaciones problemáticas y método de discusión.
- Lectura y análisis crítico de textos y artículos científicos.
- Pequeños grupos de discusión.
- Utilización de videos y su análisis a través de guías semi-estructuradas.
- Elaboración de mapas conceptuales.
- Resolución de trabajos prácticos con entrega de informes escritos y exposiciones orales individuales y grupales.

8.- RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES.

Pizarrón y tizas
Cañón y pantalla
Reproductor de videos
Material audiovisual
Material bibliográfico proporcionado por la Cátedra y alojado en la Biblioteca de la FCNyM
AulasWeb

9.- FORMAS Y TIPOS DE EVALUACIÓN.

Como criterio de evaluación se utilizará el régimen de evaluación vigente establecido por el Régimen de Enseñanza y Promoción.

- **DIAGNOSTICA:** su función es identificar la realidad particular de los alumnos comparándola con los objetivos a alcanzar y los requisitos y condiciones que su logro demanda. Se toma al inicio del proceso, usando como técnica la indagación oral para explorar y conocer la situación real de los pre-requisitos de conocimiento de los alumnos. Con esta información, se adecuan los contenidos a desarrollar según las condiciones de la audiencia.

- **FORMATIVA:** su propósito es la toma de decisiones durante la acción y dirección conforme el avance del proceso de enseñanza - aprendizaje. Así mismo dosifica y regula el ritmo del aprendizaje y enfatiza los contenidos más valiosos e informa a cada estudiante su nivel de logro. Algunos instrumentos son la observación, registro del desempeño, actuación en clase, resolución de problemas.

- **SUMATIVA:** tiene por objeto tomar decisiones conducentes a asignar calificación totalizadora que refleje la proporción de objetivos logrados durante el curso. Explora el aprendizaje de los contenidos con énfasis en el nivel individual de logro.

Requerimientos para aprobar la materia:

Las clases teóricas son de carácter optativo y las clases prácticas de asistencia obligatoria. Se tomarán como mínimo 3 evaluaciones parciales por escrito que tendrán 2 fechas de recuperación cada una.

La recuperación de los Trabajos Prácticos que se adeuden por inasistencia o en los que no se hayan alcanzado los objetivos planificados será realizada antes de la evaluación parcial hasta completar el 90 % de los prácticos planificados.

La metodología de recuperación de los trabajos prácticos consistirá en la presentación de un informe bibliográfico cuyo contenido contemplará los temas de la clase incumplida. Si el alumno tuviera más del 25% del total de los Trabajos Prácticos con inasistencias injustificadas antes de la evaluación programada, perderá la cursada.

Con hasta un máximo de un 40 % de inasistencias justificadas el alumno podrá recuperar los Trabajos Prácticos adeudados y continuar con la cursada, en tanto rinda una evaluación de lo adeudado por inasistencias.

10.- BIBLIOGRAFIA.

10.1.- BIBLIOGRAFIA GENERAL (si la hubiera).

BIBLIOGRAFIA GENERAL de las Clases Teóricas:

- Buján, Jorge F. (comp.). 2009. América Antigua. Arquitectura, Arqueología y Paisaje. Facultad de arquitectura y Urbanismo. UNLP. Colección Urbanismo. Nobuko. Buenos Aires.
- Cowgill, G. L. 2004. Orígenes y desarrollo de urbanismo: Perspectivas arqueológicas. Annual Review of Anthropology 33: 525-549.

- Flannery, K. 1972. La evolución cultural de las civilizaciones. Cuadernos Anagrama N° 103. Serie Sociología y Antropología. Anagrama. Barcelona.
- Hardoy, J. 1964. Ciudades precolombinas. Infinito. Buenos Aires.
- Hendon, J. & R. Joyce (Eds.). 2004. Mesoamerican Archaeology. Theory and Practice. Blackwell Studies in Global Archaeology. Blackwell Publishing. Oxford.
- Keatinge, R. (Ed.). 1988. Peruvian Prehistory. Cambridge University Press. Cambridge.
- Manzanilla, L. & López Luján, L. (Coordinadores). 1995. Historia Antigua de México. 3 Tomos. INAH/UNAM. México.
- Marcus, J. 2008. The Archaeological Evidence for Social Evolution. *Annual Review of Anthropology* 37: 251-266.
- Renfrew, C. & P. Bahn. 1993. Arqueología. Teorías Métodos y Práctica. Akal. Madrid.
- Salazar, J. 2008. Aportes de Gordon R. Willey a la comprensión histórica de la Arqueología Americana. *Comechingonia Virtual* 4: 245-254.
- Service, E. 1984. Los orígenes del Estado y la civilización. El proceso de la evolución cultural. Alianza Universidad. Madrid.
- Silva Sifuentes, J. 2000. Origen de las Civilizaciones Andinas. Colección Historia del Perú. Lexus, Lima.
- Silverman, H. (ed.). 2004. Andean Archaeology. Blackwell Studies in Global Archaeology. Blackwell Publishing. Oxford.
- Sinopoli C. M. 1994. The archaeology of empires. *Annual Review of Anthropology* 23: 159-80.
- Smith, M. & M. Masson (Eds.). 2000. The ancient Civilizations of Mesoamerica. A Reader. Blackwell Publishing. Oxford.
- Stanish, C. 2001. The origin of state societies in South America. *Annual Review of Anthropology* 30: 41-64.
- Trigger, B. 1992. Historia del pensamiento arqueológico. Crítica. Barcelona.
- Willey, G. 1977. Introduction to America Archaeology. Prentice Hall. Englewood Cliffs.
- Willey, G. & P. Phillips. 1970. Method and Theory in American Archaeology. University of Chicago Press. Chicago.

**BIBLIOGRAFÍA DE LAS CLASES TEÓRICAS POR UNIDAD TEMÁTICA:
AREA ANDINA**

UNIDAD I

- Joffré, G. R. 2005. Periodificación en Arqueología Peruana: genealogía y aporía. *Bulletin de l'Institut Français d'Études Andines* 34(1): 5-33.
- Lumbreras, L. 1979. Críticas y perspectivas de la arqueología andina. Documento de trabajo N° 1. Instituto Nacional de Cultura. Lima.
- Moore, J. 1991. Cultural responses to environmental catastrophes: Post-El Niño subsistence on the Prehistoric North Coast of Perú. *Latin American Antiquity* 2(1): 27-47.
- Pulgar Vidal, J. 1946. Historia y Geografía del Perú. Las ochos regiones naturales del Perú. Tomo I. Universo. Lima.
- Ravines, R. 1982. Panorama de la arqueología andina. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Salazar, J. 2008. Aportes de Gordon R. Willey a la comprensión histórica de la Arqueología Americana. *Comechingonia Virtual* 4: 245-254.

Troll, C. 1958. Las culturas superiores Andinas y el medio geográfico. Publicación del Instituto de Geografía. Universidad de San Marcos. Lima.

UNIDAD II

Blake, M. 2006. Dating the Initial Spread of Zea mays. En: Staller, J. E., R. H. Tykot & B. F. Benz (eds.): *Histories of Maize. Multidisciplinary Approaches to the Prehistory, Linguistics, Biogeography, Domestication, and Evolution of Maize*, pp. 55-72. Elsevier Academic Press. San Diego.

Bonavia, D. 1999. The domestication of Andean camelids. En: Politis G. & B. Alberti (eds.), *Archaeology in Latin America*, pp. 130-147. Routledge. Londres.

Cardich, A. 1988. La civilización andina: su formación. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. Lima.

Hoopes, J.W. 1995. Interaction in hunting and gathering societies as a context for the emergence of pottery in the Central American Isthmus. En: Barnett, W. K., J. W. Hoopes, (eds.), *The Emergence of Pottery: Technology and Innovation in Ancient Societies*, pp. 185-198. Smithsonian Institution Press, Washington DC.

Krapovickas, A. 2010. La domesticación y el origen de la agricultura. *Bonplandia* 19(2): 193-199.

Meggors, B. 1997. La difusión de la cerámica temprana en Sudamérica. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* 1: 17-38. La Plata.

Oyuela Caycedo, A. 1995. Rocks vs. Clay: The evolution of Pottery Technology in the Case of San Jacinto 1 (Colombia). En: Barnett, W. K. & J. W. Hoopes, (eds.), *The Emergence of Pottery: Technology and Innovation in Ancient Societies*, pp. 133-144. Smithsonian Institution Press. Washington DC.

UNIDAD III

Bachir Bacha, A. 2007. Dinámica y desarrollo de un centro ceremonial andino. El caso de Cahuachi. *Arqueología y Sociedad* 18: 69-94.

Burger, R. 1976. Resultados preliminares de excavaciones en los distritos de Chavín de Huántar y San Marcos, Perú. En: Matos Mendieta, R. (comp.), *Arqueología Peruana: Investigaciones arqueológicas en el Perú*, pp. 133-155. Centro de Proyección Cristiana. Lima.

Castillo, L. & C. Donnan. 1995. Los Mochicas del norte y los Mochicas del sur. Una Perspectiva desde el Valle del Jequetepeque. En: K. Makowsky, B. Donnan, I. Amaro Bullon, L. Castillo, M. Diez Canaseco, O. Elespuru Roveredo & J. Murro (eds.), *Vicus*, pp. 143-176. Banco de Crédito del Perú. Lima.

Conklin, W. & M. Moseley. 1988. The Patterns of Art and Power in the Early Intermediate Period. En: Keatinge R. W. (ed.), *Peruvian Prehistory*, pp. 145-163. Cambridge University Press. Cambridge.

Contreras, D. 2010. A Myto-style structure at Chavín de Huántar: Dating and implications. *Latin American Antiquity* 21(1): 1-19.

Cook, A. 1994. Wari y Tiawanaku: entre el estilo y la imagen. Pontificia Universidad Católica del Perú. Fondo Editorial. Lima.

- Daggett, R. 1987. Toward the development of the state on the north central coast of Perú. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 70-82. Cambridge University Press. New York.
- Feldman, R. 1987. Architectural evidence for the development of nonegalitarian social system in coastal Perú. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 9-14. Cambridge University Press. New York.
- Fuchs, P.; Patzschke R.; Yenque, G. & Briceño, J. 2009. Del Arcaico Tardío al Formativo Temprano: las investigaciones en Sechín Bajo, valle de Casma. *Boletín de Arqueología PUCP* 13: 55-86.
- Hass, J. 1987. The exercise of power in the early Andean state development. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 31-35. Cambridge University Press. New York.
- Lavallee, D. 2006. Secuencias y consecuencias de algunos procesos de neolitización en los Andes Centrales. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 32: 35-41.
- Lumbreras, L. 1989. Chavín de Huántar en el nacimiento de la civilización. Instituto Andino de Estudios Arqueológicos, Lima.
- Lumbreras, L. G. 2006. Un Formativo sin cerámica y cerámica preformativa. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 32: 11-34.
- Makowski, K. 2002. Poder y estatus sociales a fines del Período Formativo: los cementerios del Valle Bajo de Lurín. 90 años de la Pontificia Univ. Católica de Perú. *Fac. de Letras y Ciencias Humanas*. Lima.
- Pérez Meroni, M. & C. Paleo. 2009. Construcción histórica de la categoría Chavín. En: Buján J. F. (comp.), *América Antigua. Arquitectura, Arqueología y Paisaje*, pp. 91-125. Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNLP. Colección Urbanismo. Nobuko. Buenos Aires.
- Pozorsky, T. 1987. Changing priorities within the Chimú state: the role of irrigation agriculture. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 111-120. Cambridge University Press. New York.
- Pozorsky, S. 1987. Theocracy vs. militarism: the significance of the Casma Valey in understanding early state formation. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 15-30. Cambridge University Press. New York.
- Pozorsky, T. & S. Pozorsky. 1987. Chavín, the Early Horizon and the initial Period. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 36-46. Cambridge University Press. New York.
- Pozorsky, T. & S. Pozorsky. 1987. Chronology. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 5-8. Cambridge University Press. New York.
- Rostworoski, M. 1993. Origen religioso de los dibujos y rayas de Nazca. *Journal de la société des américanistes* 79: 189-202.
- Staller, J. E. 2006. La domesticación de paisajes: ¿Cuáles son los componentes primarios del Formativo? *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 32: 43-57.
- Service, E. 1984. *Los orígenes del Estado y la civilización. El proceso de la evolución cultural*. Alianza Universidad. Madrid.
- Smith, M. E. 2004. The Archaeology of Ancient State Economies. *Annual Review of Anthropology* 33: 73-102.

- Stanish, C. 2001. The Origin of State Societies in South America. *Annual Review of Anthropology* 30: 41-64.
- Webb, C. 1987. Broader perspective on Andean state origins. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 161-167. Cambridge University Press. New York.
- Wilson, D. 1987. Reconstructing patterns of early warefare in the lower Santa Valley: new dates on the role of conflict in the origins of complex north coast society. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 56-69. Cambridge University Press. New York.

UNIDAD IV

- Bauer, B. 1991. Pacariqtambo and the mythical origins of the Inca. *Latin American Antiquity* 2(1): 7-26.
- Bauer, B. 1996. El desarrollo del estado inca. Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas". Cuzco.
- Berenger, R. & P. Dauelsberg. 1988. El Norte Grande en la órbita de Tiahuanaku (400 a 1220 d.c.). En: Hidalgo et al. (eds.), *Prehistoria de Chile. Albores de la conquista*. Andrés Bello. Chile.
- Bragayrac, E. & E. González Carré. 1988. Investigaciones en Wari. *Gaceta Arqueológica Andina* 4-5(1)
- Carrasco, P. 1982. The Political Economy of the Aztec and Inca State. En: Collier G., R. Rosaldo & J. Wirth (eds.), *The Inca and Aztec State 1400-1800. Anthropology and History*, pp. 23-40. Academic Press. New York.
- D'altroy, T.; A. M. Lorandi y V. Williams. 1994. Producción y uso de cerámica en la economía política Inka. *Arqueología* 4: 73-131.
- D'Altroy, T. & R. Bishop. 1990. The Provincial Organization of Inka Ceramic Production. *American Antiquity* 55(1): 120-138.
- Dillehay, T. & P. Netherly. 1988. La frontera del Estado Inca. *International Series* 442. BAR. Oxford.
- Earle, T. & T. D'Altroy. 1989. La economía política del Imperio Inka: la arqueología del poder y las finanzas. En: Lamberg-Kaelovsky, C. C. (ed.), *Archaeological thought in America*, 183-204. Cambridge University Press. Cambridge.
- Eeckhout, P. 2003. Diseño arquitectónico, patrones de ocupación y formas de poder en Pachacamac, Costa Central del Perú. *Revista Española de Antropología Americana* 33: 17-37.
- Espinoza Soriano, W. 2008. Economía doméstica y política del Tahuantisuyo. La producción, distribución, intercambio y consumo. En: Contreras, C. (ed.): *Economía Prehispánica, Colección "Compendio de Historia Económica del Perú"*, Tomo 1, pp. 390-404. Banco Central de Reserva del Perú, Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Hastings, C. 1987. Implications of Andean verticality in the evolution of political complexity: a view from the margins. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 145-157. Cambridge University Press. New York.
- Hyslop, J. 1979. El Área Lupaca bajo dominio Incaico: un reconocimiento arqueológico. *Revista Histórica* 3(1): 53-81.

- Hyslop, J. 1984. *The Inka Road System: Studies in Archaeology*. Academic Press. St Louis. 377 pps.
- Hyslop, J. 1985. *Inkawasi the New Cuzco*. International Series 234. BAR. Oxford.
- Isbell, W. 1977. El imperio Huari ¿Estado o ciudad? *Revista del Museo Nacional* 43: 227-242.
- Isbell, W. & K. Schreiber. 1978. Was Wari a State? *American Antiquity* 43(3): 372-389.
- Isbell, W. 1987. State origins in the Ayacucho Valey, central highland, Perú. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 83-90. Cambridge University Press. New York.
- Jennings, J. 2006. Understanding Middle Horizon Peru: Hermeneutic Spirals, Interpretative Traditions, and Wari Administrative Centers. *Latin American Antiquity* 17(3): 265-285.
- Kaulicke, P.; Urton, G. & I. Farrington. 2002. *Identidad y transformación en el Tawantinsuyu y en los Andes Coloniales. Perspectivas arqueológicas y etnohistóricas. Primera Parte*. Boletín de Arqueología PUCP N°6. Fondo Editorial. Lima.
- Kolata, A. 1985. El papel de la agricultura intensiva en la economía política del estado Tiwanaku. *Diálogo Andino* 4: 11-38.
- Lavallee, D. 1973. Estructura y organización del hábitat en los Andes Centrales durante el Período Intermedio Tardío. *Revista del Museo Nacional* 39: 91-116.
- Lavallee, D. 1974. Los reinos post-Tiwanaku en el área altiplánica. *Revista del Museo Nacional* 40
- Lumbreras, L. 1980. *El Imperio Wari*. Historia del Perú. Tomo II. J. Mejía Baca. Lima. 89 pps.
- Lumbreras, L. & E. Mujica. 1982. 50 años de investigaciones en Tiwanaku. *Gaceta Arqueológica Andina* 1(3)
- Mackey, C. 1987. Chimú administration in the provinces. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), *The origins and development of the Andean State*, pp. 121-129. Cambridge University Press. New York.
- Makowski, K. 2002. Arquitectura, estilo e identidad en el Horizonte Tardío: Pueblo Viejo-Pucará, Valle de Lurín. *Boletín de Arqueología PUCP* 6: 137-170.
- Matos Mendieta, R. 1994. *Pumpu*. Centro Administrativo Inka de la Puna de Junín. Editorial Horizonte. Lima.
- Morris, C. 1973. Establecimientos estatales en el Tawantinsuyu: una estrategia de urbanismo obligado. *Revista del Museo Nacional* 39: 127-141.
- Moseley, M. 1992. *The Incas and their ancestors. The archaeology of Perú*. Thames and Hudson. Londres.
- Murra, J. 1972. El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas. En: *Visita a la provincia de León de Huánuco (1562)*, Iñigo Ortiz de Zuñiga. Tomo 2. Universidad Nacional Mayor Hermilio. Valdizán. Huánuco.
- Murra, J. 1975. *Formaciones económicas y políticas en el Mundo Andino*. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Netherly, P. 1988. Las fronteras Incas con el Reino de Chimor. *Arqueología de las Américas. Memorias del 45° Congreso Internacional de Americanistas*, pp. Fondo de promoción de la Cultura. Bogotá.
- Owen; B. & P. Goldstein. 2001. *Tiwanaku en Moquegua: Interacciones regionales y colapso*. Boletín de Arqueología PUCP 5: 169-188.
- Parsons, J. & C. Hastings. 1988. The Late Intermediate Period. En: Keatinge, R. (ed.), *Peruvian Prehistory*. Cambridge University Press. Cambridge.

- Pease, F. 1980. Los Incas. En: Historia del Perú, Tomo II, Vol. II, pp. 185-293. J. Mejía Baca. Lima.
- Ravines, R. 1980. Reinos y señoríos locales de los Andes Centrales: 800-1476 d.C. En: Historia del Perú, Tomo II. Ed. Mejía Baca. Lima.
- Ravines, R. (ed.). 1980. Chan Chan: metrópolis Chimú. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Rostworowski, M. 1976. Reflexiones sobre la reciprocidad andina. Revista del Museo Nacional 52: 341-353.
- Rostworowski, M. 1981. Recursos naturales renovables y pesca. Siglos XVI y XVII. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Rostworowski, M. 1988. Historia del Tawantinsuyu. Instituto de Estudios Peruanos. Lima.
- Schreiber, K. 1987. From state to empire: the expansion of Wari outside the Ayacucho Basin. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), The origins and development of the Andean State, pp. 91-96. Cambridge University Press. New York.
- Shimada, &. 1987. Horizontal and vertical dimensions of prehistoric state in north Perú. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), The origins and development of the Andean State, pp. 130-144. Cambridge University Press. New York.
- Stanish, C. 1989. Tamaño y complejidad de los asentamientos nucleares de Tiwanaku. En: Kolata A. (ed.), Arqueología de Lukurmata, Volumen 2, pp. 13-40. Instituto Nacional de Arqueología y Ediciones Puma Punku. La Paz.
- Stanish, C. 2001. The origin of state societies in South America. Annual Review of Anthropology 30:41-64.
- Stanish, C. 2001. Formación estatal temprana en la Cuenca del Lago Titicaca. Boletín de Arqueología PUCP 5: 189-215.
- Stanish, C. 2002. Tiwanaku Political Economy. En: Isbell W. & Silverman, H. (eds.), Andean Archaeology I, pp. 169-198. New York.
- Klymyshyn, A. M. U. 1987. The development of Chimú administration in Chan Chan. En: Haas, J., S. Pozorsky & T. Pozorsky (eds.), The origins and development of the Andean State, pp. 97-110. Cambridge University Press. New York.

MESOAMERICA UNIDAD V

- Benavides, A. 1995. El norte de la zona maya en el Clásico. En: Manzanilla, L. & López Luján, L. (Coords.). Historia Antigua de México, Volumen 2, pp. 101-137. INAH/UNAM. México.
- Benavides, A. 1995. El sur y el centro de la zona maya en el Clásico. En: Manzanilla, L. & López Luján, L. (Coords.). Historia Antigua de México, Volumen 2, pp. 65-99. INAH/UNAM. México.
- Berdan, F. 1978. Tres formas de intercambio en la economía azteca. En: P. Carrasco & J. Broda (eds.), Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México.
- Brumfield, E. 1983. Aztec State Making: Ecology, Structure and the Origen of the State. American Anthropologist 85(2): 261-284.
- Brumfield, E. 1988. Factional competition in complex society. En: Miller D., M. Rowlands, C. Tilley (eds.), Domination and Resistance. One World Archaeology 3, pp. 125-139. UNWIN HYMAN. Londres.



- Carrasco, P. 1978. La economía del México prehispánico. Nueva Imagen. Mexico.
- Carrasco, P. 1982. The Political Economy of the Aztec and Inca State. G. Collier, R. Rosaldo & J. Wirth (eds.), *The Inca and Aztec State 1400-1800. Anthropology and History*, 23-40. Academic Press. New York.
- Carrasco, P. & J. Broda eds. 1978. Economía política e ideología en el México prehispánico. Nueva Imagen. México.
- Chapman, A. 1959. Puertos de intercambio en Mesoamérica Prehispánica. Serie Historia 3. INAH. México.
- Fahmel Beyer, B. 2004. El paisaje sagrado del Estado en Monte Albán. En: A. Sánchez Anaya, A. Langle Ramírez y C. Figueroa Torres (eds.), *De la palabra a lo escrito. Antología de conferencias organizadas por el Colegio de Historia de Tlaxcala. 2000-2004*, pp. 233-243. Gobierno del Estado de Tlaxcala. Tlaxcala.
- Filini, A. 2007. Agencia y Relaciones intra-elites en la Cuenca de Cuitzeo durante el Período Clásico. *Relaciones. Estudios de historia y sociedad* 28(109): 19-49.
- García Cook, A. & B. Merino Carrión. 1998. Cantona: urbe prehispánica en el Altiplano Central de México. *Latin American Antiquity* 9 (3): 191-216.
- Gendrop, P. 1984. Historia de la arquitectura mesoamericana. Fascículos 91 a 96. Biblioteca de Bellas Artes. Buenos Aires.
- Gonzalez, Carlos J. (comp.). 1992. Chinampas prehispánicas. Antologías, Serie Arqueología. INAH. México.
- Gonzalez Lauk, R. 1994. La zona del Golfo en el Preclásico: la etapa Olmeca. En: Manzanilla, L. & López Luján, L. (Coords.). *Historia Antigua de México, Volumen 1*, pp. 363-406. INAH/UNAM. México.
- González Licón, E. 1992. Zapotecas y Mixtecas. Tres Mil Años de Civilización Precolombina. Lumweg Editores. España.
- Hammond, N. 1986. El nacimiento de la civilización Maya. *Investigación y Ciencia* 121: 90-100.
- Hirth, K. 1984. Xochicalco: urban growth and state formation in Central México. *Science* 225 (4662): 579-586.
- Kristan-Graham, C. 1993. The business of narrative at Tula: an analysis of the Vestibule Frieze, trade, and ritual. *Latin American Antiquity* 4(1): 3-21.
- Lopez Lujan, L. 1995. El Epiclásico: el caso del Valle de Morelos. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México, Volumen 3*, pp. 261-293. INAH. México.
- Lopez Lujan, L. 1999. Water and Fire: Archaeology in the Capital of the Mexica Empire. En: W. Bray & L. Manzanilla (eds.), *The Archaeology of Mesoamerica*, pp. 32-49. British Museum Press. Londres.
- Lorenzo, C. 1995. La Circulación. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México, Volumen 3*, pp. 355-381. INAH. México.
- Love, B. 1995. A Dresden Codex Mars Table? *Latin American Antiquity* 6(4): 350-361.
- Love, M. 2005. Los Olmecas en la costa sur de Guatemala. Conferencias del Museo Popol Vuh 4. Universidad Francisco Marroquin. <http://www.popolvuh.ufm.edu.gt/Love2005.pdf>
- Manzanilla, L. 1994. La zona del Altiplano Central en el Clásico. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): *Historia Antigua de México, Vol. 2*, pp. 139-173. INAH/UNAM, México.



- Manzanilla, L. 1999. The emergence of complex urban societies in Central Mexico. The case of Teotihuacan. En: G. Politis & B. Alberti (eds.), *Archaeology in Latin America*, pp. 93-129. Routledge.
- Marcus, J. 1983. Lowland Maya archaeology at the crossroads. *American Antiquity* 48: 454-488.
- Martin, F. 1993. A Dresden Codex Eclipse Sequence: Projections for the years 1979-1992. *Latin American Antiquity* 4(1): 79-93.
- Martínez Marín, C. 1977. La cultura de los Mexicas durante la migración. En: León Portilla (ed.), *De Teotihuacan a los aztecas. Antología de fuentes e interpretaciones históricas*, pp. 247-255. *Lecturas Universitarias, Antología*. UNAM. México.
- Matos Moctezuma, E. 1990. *Teotihuacan. La metrópoli de los Dioses*. Lenweg, Barcelona-Madrid.
- Matos Moctezuma, E. 1995. *Arquitectura Mexica. Arqueología Mexicana* 3(15): 48-53.
- Mc Clung De Tapia, E. 1979. *Ecología y cultura en Mesoamérica. Serie Antropológica* 30. UNAM, México.
- Mc Clung De Tapia, E. & J. Zurita Noguera. 1994. Las primeras sociedades sedentarias. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México, Volumen 1*, pp. 255-289. INAH. México.
- Moragas Segura, N. 2007. Cambio social y crisis del poder en Teotihuacan. La problemática de la transición clásico-epiclásico y el colapso de Teotihuacan. *Cinteotl* 1: 1-23.
- Nalda, E. 1981. Algunas consideraciones sobre las migraciones del Posclásico. *Boletín de Antropología Americana* 3: 137-143.
- Nalda, E. & S. Balanzario. 1997. La casa maya. *Arqueología Mexicana* 5(28): 6-13.
- Neff, H. & R. Bishop, 1988. Plumbate origins and development. *American Antiquity* 53(3): 505-522.
- Noguez, X. 1995. La zona del Altiplano central en el Postclásico: la etapa Tolteca. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México, Volumen 3*, pp. 189-224. INAH. México.
- Obregon Rodriguez, M. 1995. La zona del Altiplano central en el Postclásico: la etapa de la Triple Alianza. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México, Volumen 3*, pp. 265-306. INAH. México.
- Palerm, A. 1972. *Agricultura y sociedad en Mesoamérica. Sepsetentas*. México.
- Palerm, A. 1973. *Obras hidráulicas prehispánicas en el sistema lacustre del valle de México. Sep-INAH*. México.
- Palerm, A. 1986. *Modos de Producción y Formaciones Socioeconómicas. Gernika*. México.
- Palerm, A. & E. Wolf. 1972. *Potencial ecológico y desarrollo cultural en Mesoamérica*. En: Palerm A. y E. Wolf. *Agricultura y civilización en Mesoamérica. Sep-setentas*. México.
- Piña Chan, R. 1976. Los chichimecas y los mexicas. En: *Los señoríos y los estados militaristas en el Altiplano Central*, pp. 159-182, INAH. México.
- Piña Chan, R. 1990. *Los Olmecas, la cultura madre*. Editorial Lunweg.
- Pollard, H. 1997. Recent Research in West Mexican Archaeology. *Journal of Archaeological Research* 5(4): 345-384.
- Porter Weaver, M. 1981. *The Aztec, Mayas and their Predecessors*. Academic Press, Orlando.
- Ramírez Castilla, G. 1995. La cultura Tajín en el contexto de las culturas de la costa del golfo veracruzano. *Antropológicas* 13: 51-61.



- Reina, R. & R. Hill li. 1980. Lowland maya subsistence: Notes from ethnohistory and ethnography. *American Antiquity* 45(1): 74-86.
- Reyes García, L. & L. Odena Güemes. 1995. La zona del Altiplano central en el Postclásico: la etapa chichimeca. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México*, Volumen 3, pp. 225-264. INAH. México.
- Rojas Rabiela, T. 2001. La Tecnología agrícola. En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.), *Historia Antigua de México*, Volumen 4. INAH. México.
- Romero Contreras, A.T. & L. Avila Ramos. 1999. Mesoamérica: historia y reconsideración del concepto. *Ciencia Ergo Sum* 6: 233-242.
- Ruiz Zapatero, G. 1983. Modelos teóricos de invasiones/migraciones en arqueología prehistórica. *Información Arqueológica* 41. Institut de Prehistoria i arqueología. Barcelona.
- Sabloff, J. & N. Rathje, 1988. El surgimiento de una clase mercantil maya. *Investigación y Ciencia* 1
- Sugiyama, S. 1988. Nuevos datos arqueológicos sobre el templo de Quetzalcoalt en la ciudadela de Teotihuacán. En: *Arqueología de las Américas, Memorias del 45° Congreso Internacional de Americanistas*. Fundación Promoción de la Cultura.
- Vollemaere, A. 1973. El desciframiento de la escritura jeroglífica maya. *Noticias de Bélgica*. Colección "Proyectos y análisis" Nro. 154, Contribución Belga al patrimonio histórico. Ministerio de asuntos extranjeros, del Comercio exterior y de la cooperación al desarrollo. Bruselas.
- Whitecotton, J. 1985. Los Zapotecas. Príncipes y Sacerdotes y Campesinos. Fondo de Cultura Económica. México.
- Wishew, W. 1994 La zona del Oaxaqueña en el Preclásico. . En: L. Manzanilla & L. López Luján (Coords.) *Historia Antigua de México*, Volumen 1, pp. 4407-436. INAH. México.
- Zizumbo Villarreal, D. & P. García Marín. 2008. El origen de la agricultura, la domesticación de plantas y el establecimiento de corredores biológico-culturales en Mesoamérica. *Revista de Geografía Agrícola* 41: 85-113.
- Bibliografía Complementaria.**
- Arellano López, J. 1992. El desarrollo cultural prehispánico en el altiplano y valles interandinos de Bolivia. En: B. Meggers (ed.), *Prehistoria Sudamericana. Nuevas perspectivas*, pp. 9-325. Taraxacum. México.
- D'Altroy, T. 1997. Recent research on the Central Andes. *Journal of Archaeological research* 5(1): 3-73.
- Dulanto, J. 2008 *Between Horizons: Diverse configurations of Society and Power*. En: H. Silverman and W. Isbell (eds.), *Handbook of South American Archaeology*. Springer, New York.
- García Valadés, A. 1982. *Teotihuacan. La Ciudad de los Dioses*. García Valadés. México.
- Janusek & Kolata, A. 2004. Top-down or bottom-up: rural settlement and raised field agriculture in the Lake Titicaca Basin, Bolivia. *Journal of Anthropological Archaeology* 23: 404-430.
- Leoni, J. 2000. Reinvestigando Ñawinpukyo: nuevos aportes al estudio de la cultura Huarpa y del Período Intermedio Temprano en el valle de Ayacucho. *Boletín de Arqueología PUCP* 4: 631-640.

- Owen, B. & P. Goldstein. 2001. Tiwanaku en Moquegua: Interacciones regionales y colapso. *Boletín de Arqueología PUCP* 5: 169-188.
- Parsons, J & C. Hastings. 1989. The Late Intermediate Period. En: R. Keatinge (ed.), *Peruvian Prehistory. An Overview of Pre-Inca and Inca Society*. Cambridge University Press. Cambridge.
- Sarmiento, G. 1992. La creación de los primeros centros de poder. *Historia antigua de México*, 335-362. L. Manzanilla y L. López Luján coordinadores. Vol. 1 INAH/UNAM, México.
- Tantaleán, H. 2008. La frontera Sur: La arqueología Ychma vista desde el valle de Mala. *Arqueología y Sociedad* 19: 179-198.
- Troll, C. 1958. *Las culturas superiores andinas y el medio geográfico* Publicación del Instituto de Geografía. Universidad de San Marcos, Lima.

10.2.- BIBLIOGRAFIA POR UNIDAD TEMATICA.

BIBLIOGRAFÍA DE TRABAJOS PRÁCTICOS BLOQUE 1: ÁREA ANDINA

1.1. Introducción al Área Andina Central

- Burger, R. 2013. Un panorama de la arqueología peruana (1976-1986). En: Tantaleán, H. y C. Astuhuamán (eds): *Historia de la arqueología del Perú en el Siglo XX. Actas y memorias del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo 34*, pp. 85-103. Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.
- Jofre, G. 2013. La escuela de Berkeley y los Andes precoloniales: génesis del método (1944-1965). En: Tantaleán, H. y C. Astuhuamán (eds): *Historia de la arqueología del Perú en el Siglo XX. Actas y memorias del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo 34*, pp. 237-252. Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.
- Lumbreras, L. 2013. La arqueología marxista en el Perú. Reflexiones sobre una teoría social. En: Tantaleán, H. y C. Astuhuamán (eds): *Historia de la arqueología del Perú en el Siglo XX. Actas y memorias del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo 34*, pp. 277-288. Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.
- Ravines, R. 1970. Introducción. En: Ravines, R. (ed.): *100 años de arqueología en el Perú*, pp. 11-28. Instituto de Estudios Peruanos, Edición de Petróleos del Perú, Lima.
- Rick, J. 2013. El rol del procesualismo en la arqueología peruana en la segunda mitad del siglo XX. En: Tantaleán, H. y C. Astuhuamán (eds): *Historia de la arqueología del Perú en el Siglo XX. Actas y memorias del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo 34*, pp. 253-276. Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.
- Silva Sifuentes, J. 2000. Origen de las Civilizaciones Andinas. Capítulo 2: Perú antes del Tahuantisuyo, Colección "Historia del Perú", pp. 26-30. Lexus, Lima. 217 p.
- Silva Sifuentes J. 2013. Teoría y método en la arqueología del Perú: primera mitad del Siglo XX. En: Tantaleán, H. y C. Astuhuamán (eds): *Historia de la arqueología del Perú en el Siglo XX. Actas y memorias del Instituto Francés de Estudios Andinos, Tomo 34*, pp. 209-236. Instituto Francés de Estudios Andinos, Lima.

1.2 El Horizonte Temprano

- Burger, R. 2008. Chavín de Huántar and Its Sphere of Influence. En: Silverman H. & Isbell W. (eds.): *Handbook of South American Archaeology*, pp. 681-703. Springer, New York.

- Lumbreras, L. 1989. Chavín de Huántar en el nacimiento de la civilización. Capítulo 7: Los hallazgos de la galería de las ofrendas, pp. 183-217. INDEA, Lima. 245 p.
- Pozorski, T. & S. Pozorski. 1987. Chavín, el período inicial y el horizonte temprano. Origins and development of the Andean State. J. Hass, S. Pozorski y T. Pozorski (eds.), pp. 36-46. Cambridge University Press, Cambridge.
- Silva Sifuentes, J. 2000. Origen de las Civilizaciones Andinas. Capítulo 6: El Formativo en los Andes Centrales, Colección "Historia del Perú", pp. 85-116. Lexus, Lima. 217 p.

1.3 El Período Intermedio Temprano

- Bandy, M. S. 2006. Early Village Society in the Formative Period in the Southern Lake Titicaca Basin. En: Isbell W. & H. Silverman (eds.): Andean Archaeology III. North and South, pp. 210-236, Springer, Nueva York.
- Calla Maldonado, S. A. 2012. Asentamientos prehispánicos en el Valle Alto de Tiwanaku. Capítulo 6: Las primeras formaciones sociales sedentarias, pp. 65-96. Editorial Académica Española, Saarbrücken. 181 p.
- Castillo, L. & C. Donnan. 1995. Los Mochicas del norte y los Mochicas del sur. Una Perspectiva desde el Valle del Jequetepeque. En: Makowsky K., H. Makowsky, C. B. Donnan, I. Amaro Bullon, L. Castillo, M. Diez Canseco, O. Elespuru Roveredo y J. Murro (eds.): Vicus, pp. 142-181. Colección Arte y Tesoros del Perú. Banco de Crédito del Perú, Lima.
- Conklin, W. & M. Moseley. 1988. The patterns of art and power in the Early Intermediate Period. En: Keatinge, R. (ed.): Peruvian Prehistory. An Overview of Pre-Inca and Inca Society, pp. 145-163. Cambridge University Press, Cambridge.
- Llanos Jacinto, O. 2010. Cahuachi: residencia y paisaje sacralizado de un centro político nazca. Revista Española de Antropología Americana 40(1): 27-51.
- Lumbreras, L. 1980. El Imperio Wari. Colección "Historia del Perú Antiguo", Tomo I. Editorial Juan Mejía Baca, Lima.
- Silva Sifuentes, J. Origen de las Civilizaciones Andinas. Capítulo 7: Desarrollos Regionales, pp. 131-168. Colección Historia del Perú. Lexus, Lima.
- Pérez Arias, A. 2005. Del Arcaico a las Aldeas Wankarani. Nuevos aportes 3: 56-75.

1.4 El Horizonte Medio

- Berenguer, J. 2000. Tiahuanaco. Señores del Lago Sagrado. Museo Chileno de Arte Precolombino, Chile.
- Berenguer, J. & P. Dauelsberg. 1989. El norte grande en la órbita de Tiwanaku. En: Hidalgo, J., V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate & I. Solimano (eds.): Culturas de Chile. Prehistoria desde sus orígenes hasta los albores de la conquista, pp. 129-180. Andrés Bello, Santiago.
- Isbell, W. 2008. Wari y Tiwanaku: Identidades internacionales del Horizonte Medio de los Andes Centrales. En: Silverman H. & W. Isbell (eds.): Handbook of South American Archaeology, pp. 731- 759. Springer, New York.
- Kolata, A. 1985. El rol de la agricultura intensiva en la política económica del Estado Tiahuanaco. Trabajo presentado en el 45º Congreso Internacional de Americanistas. Bogotá, Colombia.
- Lumbreras, L. 1980. El Imperio Wari. Colección "Historia del Perú Antiguo", Tomo I. Editorial Juan Mejía Baca, Lima.

1.5 El Período Intermedio Tardío

Arkush, E. 2009. Pukaras de los Collas: Guerra y poder regional en la cuenca norte del Titicaca durante el Período Intermedio Tardío. *Andes* 7: 463-479.

Eeckhout, P. 2003. Diseño arquitectónico, patrones de ocupación y formas de poder en Pachacamac, Costa central del Perú. *Revista Española de Antropología Americana* 33:17-37.

Frye, K. & E. De La Vega. 2005. The Altiplano period in the Titicaca Basin. En: Stanish, C., A. Cohen & M. Aldenderfer (eds.): *Advances in Titicaca basin Archaeology*, pp. 173-184. Cotsen Institute of Archaeology at UCLA, Los Angeles.

Moore J. D. & C. J. Mackey. 2008. The Chimú Empire, North Coast of Peru. En: Silverman H. & W. Isbell (eds). *Handbook of South American Archaeology*, pp. 783-807. Springer, New York.

Kolata, A. L. 1980. Chan Chan: crecimiento de una ciudad antigua. En: Ravines R. (ed.): *Chan Chan: Metrópoli Chimú*, pp. 130-154. Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Santillana, J. I. 2008. Economía prehispánica en el Área andina (Período Intermedio Temprano, Horizonte Medio y Período Intermedio Tardío). En: Contreras, C. (ed.): *Economía Prehispánica, Colección "Compendio de Historia Económica del Perú"*, Tomo 1, pp. 264-314. Banco Central de Reserva del Perú, Instituto de Estudios Peruanos.

1.6 El Horizonte Tardío

Covey, R. 2008. The Inca Empire. En: Silverman H. & W. Isbell (eds): *Handbook of South American Archaeology*, pp. 809-830. Springer, New York.

Espinoza Soriano, W. 2008. Economía doméstica y política del Tahuantisuyo. La estructura de la propiedad y posesión de la tierra. El trabajo. La producción, distribución, intercambio y consumo. En: Contreras C. (ed.): *Economía Prehispánica, Colección "Compendio de Historia Económica del Perú"*, Tomo 1, pp. 315-406. Banco Central de Reserva del Perú, Instituto de Estudios Peruanos, Perú.

Bloque 2. Área Mesoamericana

2.1 Introducción al Área mesoamericana

Mc Clung De Tapia, E. 1979. *Ecología y cultura en Mesoamérica. Serie Antropológica 30.* UNAM, México.

Matos Moctezuma, E. 1994. Mesoamérica. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): *Historia Antigua de México, Vol. 1*, pp. 95-119. INAH/UNAM, México.

2.2 El Preclásico

Clark, J. 2007. El alba de Mesoamérica. *Boletín de Arqueología PUCP* 11: 167-203.

González Lauck, R. 1994. La zona del Golfo en el Preclásico: la etapa Olmeca. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): *Historia Antigua de México, Vol. 1*, pp. 363-406. INAH/UNAM, México.

Love, M. 2005. Los Olmecas en la costa sur de Guatemala. *Conferencias del Museo Popol Vuh*, Nro. 4, pp. 1-12. Museo Popol Vuh, Universidad Francisco Marroquín, Guatemala.

Matos Moctezuma, 1990 *Teotihuacan. La metrópoli de los Dioses. Cap 1: Antecedentes históricos*, pp. Lenweg, Barcelona-Madrid.

Wiesheu, W. 1995. La zona Oaxaqueña en el Preclásico. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): *Historia Antigua de México, Vol. 1*, pp. 407-436. INAH/UNAM, México.



2.3 El Clásico

Benavides Castillo, A. 1995. El norte de la zona maya en el Clásico. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 2, pp. 65-99. INAH/UNAM, México.

Benavides Castillo, A. 1995. El sur y el centro de la zona maya en el Clásico. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 2, pp. 101-137. INAH/UNAM, México.

Manzanilla, L. 1994 La zona del Altiplano Central en el Clásico. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 2, pp. 139-173. INAH/UNAM, México.

Marcus, J. 2003. Recientes avances en Arqueología Maya. Journal of Archaeological Research 11(2): 71-148.

Matos Moctezuma, E. 1990 Teotihuacan. La metrópoli de los Dioses. Cap 3: La ciudad, pp. 43-90. Ed. Lenweg, Barcelona-Madrid.

Mc Clung De Tapia, E. 1979. Ecología y cultura en Mesoamérica. Serie Antropológica 30. UNAM, México.

Moragas Segura, N. 2007. Cambio social y crisis del poder en Teotihuacan. La problemática de la transición clásico–epiclásico y el colapso de Teotihuacan. Cinteotl 1: 1-23.

2.3 El Posclásico

Matos Moctezuma, E. 1995. Arquitectura Mexica. Arqueología Mexicana 3(15):48-53.

Nalda, E. 1981. Algunas consideraciones sobre las migraciones del Posclásico. Boletín de Antropología Americana 3: 137-143.

Nogues, X. 1995. La zona del Altiplano Central en el Posclásico: La etapa Tolteca. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 3, pp. 189-224. INAH/UNAM, México.

Obregón Rodríguez, M. C. 1995. La zona del Altiplano central en el Posclásico: la etapa de la Triple Alianza. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 3, pp. 265-306. INAH/UNAM, México

Reyes García, L. & L. Odena Güemes. 1995. La zona del Altiplano Central en el Posclásico: La etapa chichimeca. En: Manzanilla L. & L. López Luján (coords.): Historia Antigua de México, Vol. 3, pp. 225-264. INAH/UNAM, México.

11.- CRONOGRAMA.

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
1.1	Unidad I		1	1er. Semestre
1.1.	Unidad I		2	
1.2	Unidad II		3	
1.2	Unidad II		4	
1.3	Unidad II		5	



1.3	Unidad II		6
1.3	Unidad II		7
	Unidad III	Primer parcial	8
1.4	Unidad III		9
1.4	Unidad III		10
1.5	Unidad III		11
1.5	Unidad III		12
1.5	Unidad IV		13
1.6	Unidad IV		14
1.6	Unidad IV		15
	Unidad IV	Exposición de temas especiales	16

ACTIVIDAD			SEMANA	SEMESTRE
TP	TEORICO	OTROS (Detallar)		
	Unidad IV	Repaso	17	2do. Semestre
	Unidad IV	Segundo parcial	18	
2.1	Unidad V		19	
2.1	Unidad V		20	
2.2	Unidad V		21	
2.2	Unidad V		22	
2.2	Unidad V		23	
2.3	Unidad V		24	
2.3	Unidad V		25	
2.3	Unidad V		26	
2.4	Unidad V		27	
2.4	Unidad V		28	
2.4	Unidad V		29	
	Unidad V	Exposición de temas especiales	30	
	Recapitulación	Repaso	31	
	Recapitulación	3er parcial	32	

La Plata, ²⁵ de agosto de 2016

Nora Ines Zagorodny
.....
Firma y aclaración
NORA INES ZAGORODNY

PARA USO DE LA SECRETARIA ACADEMICA

Fecha de aprobación: 9./11./16 Nro de Resolución: RCD 189/16

Fecha de entrada en vigencia 01./04./2017

Paula Elena Posadino
Dra PAULA ELENA POSADINO
Secretaria de Asuntos Académicos
Fac. Cs. Naturales y Museo