


# Baletín

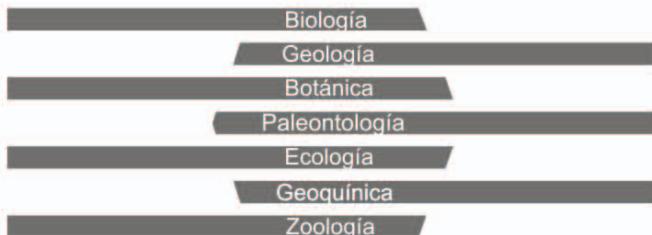
 **Fundación Museo de La Plata**  
Francisco Pascasio Moreno

 Paseo del Bosque s/n - B1900FWA La Plata  
Tel/Fax: (0221) 425-4369  
[www.fundacionmuseo.org.ar](http://www.fundacionmuseo.org.ar)

La Plata, enero de 2017 | N° 11



Obra de Ana Lavarello | "Agapanthus"



**Consejo Profesional de Ciencias Naturales  
de la Provincia de Buenos Aires**

*Trabajamos para la preservación  
del Medio Ambiente y  
los Recursos Naurales,  
en el marco del desarrollo sustentable*

## Comité Ejecutivo

**Presidente:** Pedro Elbaum

**Vicepresidente 1º:** Miguel Ángel García Lombardi

**Vicepresidente 2º:** Luis Oscar Mansur

**Secretario:** Roberto Adolfo Tambornino

**Prosecretaria:** María Marta Reca

**Tesorero:** Horacio Ortale

**Protesorero:** Fernando Juan José Varela

**Vocal:** Salvador Ruggeri

**Vocal:** Hugo Luis López

## Comisiones de Apoyo

### Comisión de Finanzas

Horacio Ortale; Virginia Marchetti; Miguel Ángel García Lombardi;  
Cecilia Bonet; Fernando Varela.

### Comisión de Relaciones Institucionales y Prensa y Difusión

Alicia Mérida; Elisa Tancredi; Luis O. Mansur.

### Comisión Página WEB

Hugo L. López; Eduardo P. Tonni; Fernando Varela; Luis O. Mansur.

### Comisión de Cultura

Graciela Suárez Marzal y Eduardo Migo (curadores); Nieves Novarini;  
Marcela Anacleto; Beatriz Cid de la Paz; Miguel Ángel Sciaini.

## Administración

Alicia C. de Grela y Lisandro Martín Salvador.

Secretaría: hall circular del Primer Piso del Museo

Horario: lunes a viernes de 9 a 13 hs.

Paseo del Bosque s/n (1900) La Plata

Tel./Fax: (54) 221-425-4369

E-mail: [fundacion@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:fundacion@fcnym.unlp.edu.ar)

[www.fundacionmuseo.org.ar](http://www.fundacionmuseo.org.ar)

## Nueva Tienda de Recuerdos

Continúan los trabajos en la nueva Tienda de Recuerdos de la Fundación. Funcionará en la planta baja, en parte de la que fuera la Sala Egipcia, la cual fue trasladada a planta alta del Edificio. Siguen colaborando con este proyecto, los Arqs. Guillermo Randrup y Augusto González y para el seguimiento de la obra, el Ing. Horacio Ortale y el Arq. Hugo Olivieri.



/// Montaje de la estructura principal en la nueva Tienda de Recuerdos.

## Spot publicitario de La Fundación

Luego de su realización por parte del cineasta Martín Basterretche, el spot de la Fundación se difunde en diversas Salas de Cine, de la capital y de nuestra ciudad.

La posibilidad de su distribución surgió por un contacto con el señor Mariano Suez de FILMSUEZ al cual el Comité Ejecutivo le agradeció sinceramente su apoyo.

La importancia que tiene para nosotros su difusión es de gran valor ya que a través de este medio, llega a un público más amplio, posibilitado y abriendo las puertas para que se acerquen a colaborar con nosotros toda persona que así lo desee.

Este spot se puede ver en canal 34 de la U.N.L.P. y en <http://www.fundacionmuseo.org.ar/noticias/>

## Actividades y novedades en el Museo de La Plata

Proyecto del Museo entre los ganadores del Concurso Nacional de Innovación Cultural.

La iniciativa, presentada por el Área Educativa del Museo de La Plata, propone compensar mediante recursos digitales los obstáculos originados por los modos de exhibición y circulación típicos de un edificio histórico en personas con distintas discapacidades.

El proyecto está dirigido a personas con problemas cognitivos, visuales o auditivos y a todo visitante que requiera estrategias específicas para acceder al conocimiento científico.

La actividad diagramada por el Área Educativa conjuga la exploración de objetos representativos del patrimonio con la utilización de aplicaciones y recursos digitales específicos adecuados a las necesidades del visitante y del taller en el que participan.

Se utilizará un sistema de aro magnético para personas hipoacúsicas; equipos de audio, cartelería en Braille y réplicas de diseños en 3D para ciegos y tabletas digitales adaptadas a sillas de ruedas para personas con movilidad reducida, entre otras características.

El Museo, a través del Área, desarrolla propuestas educativas cuyo eje conceptual gira en torno a los objetos de su Patrimonio, siendo el propósito principal generar propuestas didácticas crecientemente inclusivas, que apunten a un Diseño Universal del Aprendizaje.

El Concurso Nacional de Innovación Cultural incentiva a generar soluciones sustentables de base tecnológica para preservar el patrimonio cultural y descubrir la forma de incorporar nuevos públicos a los museos.

Un jurado de expertos seleccionó 20 proyectos, entre los cuales está el presentado por el Museo, que recibirán un presupuesto para llevar adelante el desarrollo de su propuesta. Además, los ganadores participarán de una clínica de innovación cultural y durante 6 meses los proyectos serán incubados, prototipados y testeados en universidades públicas del país.

## **Réplicas Arqueológicas**

Las réplicas arqueológicas son reproducciones fidedignas de las piezas originales pertenecientes a las colecciones arqueológicas del Museo de La Plata.

Corresponden a obras de distintos grupos culturales, destacadas por su belleza artística, representación cultural y trascendencia histórica.

El Catálogo cuenta con 28 réplicas: El *arte precolombino*, realizado entre 550 a.c. hasta mediados del Siglo XVI, contiene 16 realizaciones en piedra, 2 obras en metal y 3 obras en cerámica. El *arte jesuítico guaraní*, desde el arribo de la Compañía de Jesús al territorio argentino en 1580, hasta su expulsión en 1760, contiene 7 representaciones.

Los calcos se realizan en el Taller de Arte Escultórico (TAE dirigido por Leo Vinci y Marina Dogliotti). Cada uno de ellos cuenta con un Certificado expedido por la Dirección del Museo, con el número de serie y la constancia de autenticidad.

*Lugar de Venta:* Tienda de Recuerdos – Hall de Planta Baja del Museo de La Plata. Horario; Martes a Domingos – de 10 a 18 Hs.

*Lugares en Buenos Aires donde se encuentran a la venta:*

### **Tienda Museo Sívori**

Av. Infanta Isabel 555 (C1268ACK) - frente al puente del Rosedal - Parque Tres de Febrero. Días y horarios de atención: martes a domingo de 12 a 19 hs. Sábados, domingos y feriados de 10 a 19 hs. Lunes cerrado. Tel. 4775 7093



## Tienda “La América”

Centro de Arte y Estudios Latinoamericanos, La Abadía, está emplazado en la antigua Abadía de San Benito, una construcción con una fuerte tradición y estratégicamente ubicada en el barrio de Palermo. Gorostiaga 1908 (CABA). Martes a domingos 12 a 20 horas. Tel. (011) 4773-9223. Ezequiel Díaz Ortíz

## Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano

3 de Febrero 1370/78, Ciudad de Buenos Aires, Argentina. Tel. (011) 4782-7251 / 4783-6554. Lunes a viernes de 10 a 17 hs.



/// Réplica. Suplicante de piedra.



/// Réplica. Kero recipiente cilíndrico de piedra.

## Exitosa reproducción de la Rana de Valcheta

Investigadores del Museo de La Plata logran por primera vez reproducir en condiciones de cautiverio a la Ranita de Valcheta, una especie endémica y en peligro de extinción que sólo se encuentra en un pequeño arroyo de la provincia de Río Negro.

La Ranita de Valcheta (*Pleurodema somuncurensis*), es una especie de anfibio que habita únicamente en las nacientes del curso de agua del arroyo homónimo, cerca de la localidad de Chipauquil, en la Meseta de Somuncura.

La supervivencia de esta especie está amenazada debido a la destrucción de su hábitat y la introducción de animales exóticos. Actualmente se encuentra entre las 8 especies catalogadas como “En Peligro” en la Lista Roja Nacional y como una de las 3 únicas especies con categoría de “Críticamente Amenazada” en la Lista Roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza, IUCN.

Los proyectos de conservación de anfibios en el área, como la “Iniciativa Meseta Salvaje”, incluidos en “CURURU: Programa para la Conservación y Rescate de Anfibios Argentinos”, interactúan para impulsar la recuperación de los ambientes y las poblaciones de esta y otras especies.

Desde 2012, algunos de estos proyectos promueven la conservación de la biodiversidad en la Meseta de Somuncura y el año pasado, junto a otros actores importantes, se estableció en el Anexo del Museo de La Plata un laboratorio para el estudio reproductivo de los anfibios, donde se instaló una colonia de supervivencia de la Ranita del Valcheta, una de las especies más amenazadas del país.

El proyecto, dirigido por el **Profesor Jorge D. Williams** y el **Doctor Federico P. Kacoliris**, docentes e investigadores del Museo de La Plata, logró, con el apoyo de la Fundación Azara, del CONICET y de la Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de Río Negro, entre otras instituciones, la **reproducción ex-situ, es decir, en condiciones de laboratorio, de la Ranita de Valcheta.**

**“Luego de un gran esfuerzo de manejo que permitió mantener a las ranas en buenas condiciones de salud y bienestar general, hemos logrado las primeras oviposturas exitosas, y actualmente nos encontramos manteniendo los primeros renacuajos nacidos en cautiverio”**, explicó Kacoliris.

“El objetivo de este centro es el de lograr la reproducción de la especie para contar con un grupo de individuos que permitan planear un programa de reintroducción, en sitios donde las ranas desaparecieron por disturbios en el hábitat”, agregó.

El investigador de la Sección Herpetología de la División Zoología Vertebrados del Museo detalló que **“luego de un año de ensayos y estudios de la fisiología y etología reproductiva de la Ranita, se consiguieron las primeras puestas viables en condiciones de laboratorio”**, una situación novedosa que **podría ayudar a la supervivencia de la especie.**

Actualmente “se está estudiando el desarrollo de los renacuajos durante su metamorfosis”. **Estos resultados –destacó Kacoliris– “abren una posibilidad concreta para el restablecimiento de sub-poblaciones de esta especie que desaparecieron de su hábitat natural”.**

### **Un ambiente único**

La **Meseta de Somuncura** es una planicie de origen volcánico localizada entre las provincias de Río Negro y Chubut, Patagonia Norte. El lugar ha sido reconocido como sitio de gran importancia a escala mundial debido a sus singularidades biológicas, geológicas y culturales.

**El área contiene un elevado número de especies endémicas** como lagartijas, ranas como la de Somuncura y la de Valcheta y la mojarra desnuda (*Gymnocharacinus bergii*), un pez que se halla en el mismo arroyo y que, debido a su importancia como especie bandera es considerada por eminentes ictiólogos como Pez Emblema de la Ictiología Nacional.

Las actividades de conservación apuntan a aliviar amenazas a la biodiversidad, a restaurar hábitats que fueron degradados por un mal manejo en el pasado y a recuperar subpoblaciones extintas o en mal estado.



/// Ranita de Valcheta.

## Visita del Director del Natural History Museum de Londres al Museo de La Plata

Sir Michael Dixon, Director del Natural History Museum y Jim Broughton, encargado de Relaciones Internacionales de la misma institución, recorrieron salas de exhibición y depósitos de colecciones del Museo de La Plata en vista a posibles acuerdos de cooperación. Referentes británicos visitaron algunas instituciones similares, **invitados por el Ministerio de Cultura de la Nación, y participaron de una Mesa de Diálogo con el titular de esa cartera y con otros 12 representantes de museos de ciencias naturales argentinos.**

El Museo británico es un centro de investigación de referencia a nivel mundial, especializado en taxonomía, identificación y conservación que alberga en sus salas varios especímenes reunidos por el naturalista Charles Darwin.

**Al igual que el Museo de La Plata, tiene en exhibición una de las copias de Diplodocus cedidas por el industrial y filántropo Andrew Carnegie a principios de siglo XX.** Sus colecciones poseen un enorme valor histórico y científico, en tanto que su edificio, llamado “catedral de la naturaleza”, es un hito arquitectónico de la ciudad de Londres.

## Museos a la Luz de la Luna

Más de 4000 personas disfrutaron de la tradicional propuesta “Noche de los Museos” organizada por la Red de Museos de la Universidad Nacional de La Plata.

El 28 de noviembre de 19 a 24 horas los visitantes pudieron visitar diferentes museos y espacios de la UNLP en forma **gratuita.**

El Museo de La Plata convocó a los visitantes **con linternas** para explorar en la oscuridad los grandes animales del pasado. Las Salas de Paleontología, Tiempo y Materia y Osteología Comparada estuvieron en penumbras. A su vez, la Sala La Tierra contó con una **iluminación especial** representando una “Lluvia de meteoritos”.

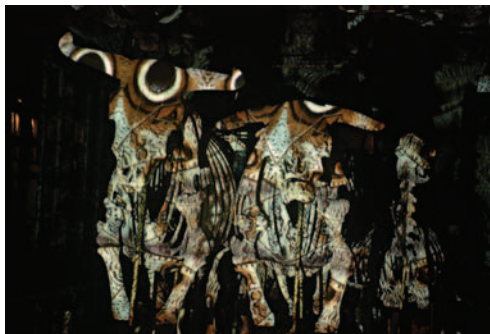


En el hall central los visitantes se **fotografiaron en un paisaje que representa la vida en las pampas hace aproximadamente 12.000 años.**

En la Sala Tiempo y Materia se realizaron **“Mensajes en la piel”**, tatuajes de representaciones sobre la megafauna, los gigantes mamíferos americanos extintos.

En la Sala Sabores Precolombinos se presentó **texturas, sabores, colores y aromas de nuestra tierra.** “De América para el Mundo” permite revalorizar los cultivos originarios de América.

Una vez más, el Museo de La Plata fue un **gran atractivo para toda la familia** que disfrutaron de un especial recorrido nocturno a la luz de las linternas.



/// Intervención de la vaca ñata en la sala de Osteología Comparada, realizada por el fotógrafo Bruno Pianzola.

## Importantes Donaciones Recibidas

A través de SAMSUNG de Argentina S.A. una NOTEBOOK , la cual es utilizada expresamente para el registro contable de nuestra Fundación.

A través de HASAR S.A. un Controlador Fiscal para nuestra Tienda de Recuerdos.

Para nuestra Nueva Tienda de Recuerdos nos apoyaron:

Estudio Randrup-González; Eleprint S.A.; Geomap; Salvador Ruggeri (pintura); Cerámica Fanelli e Imacova.

## Presencia de la Fundación Museo de La Plata

El Dr. Pedro Elbaum estuvo presente en el almuerzo ofrecido por el “Dia de la Industria”. El mismo se realizó el día 12 de noviembre del corriente en Zona Franca La Plata.

El día 1 de noviembre del corriente, el Dr. Pedro Elbaum fue entrevistado por el Dr. Leopoldo Acuña en el programa “Ojo Clínico” que él dirige. Durante el mismo, fue proyectado el Spot Publicitario de nuestra Fundación.

## Reunión con Becarios

En la reunión del Comité Ejecutivo del día 14 de diciembre de 2016, se convocó a los becarios/2016, a los efectos de informarnos acerca del resultado alcanzado este año lectivo, a partir de la obtención de este beneficio. La única obligación que tiene cada uno de ellos, es el cumplimiento de tareas durante cuatro horas semanales, en algún Laboratorio afín a la carrera que han elegido.

**Los alumnos que cursan ya su 5° año son:** Guillermo G. Joosten; Lucía Martegani; Joaquín Pérez Mayoral; María Virginia Naón y Daniela Saghessi.

**Los alumnos de 2° año:** Verónica de Oro Mattos; Duhan Galiñanes Arias; David Machuca; María Candela Macagno y Constanza Tula Molina.

Machuca y Galiñanes Arias, alumnos de 2° año, se encuentran realizando tareas en colecciones petrológicas de la División de Mineralogía y Petrología del Museo en relación a la revisión, recuperación documental, conservación y puesta en valor de las mismas bajo la dirección de la Dra. Silvia Carrasquero.



El alumno de 5° año, Joaquín Pérez Mayoral con dirección del Prof. Dr. Gonzalo Veiga de la Comisión de Investigaciones Geológicas se involucró en el procesamiento y análisis de información del subsuelo

del sector NE de la provincia de Neuquén asociada a la Formación Agrió. Guillermo Germán Joosten se desempeña bajo la supervisión de la Dr. Marina L. Sardi de la División Antropología del Museo de La Plata. Trabaja en un proyecto de investigación cuyo propósito es evaluar diferentes aspectos relativos a la morfología craneofacial humana y primate.

Finalmente, todos los alumnos becados por esta Fundación, coincidieron en la importancia del otorgamiento de ella, aporte con el cual pudieron hacer frente a muchos de los gastos que día a día deben afrontar.



/// Reunión de la comisión directiva con los becarios.



*Agradecemos a todos los miembros  
y colaboradores de la Fundación  
Museo de La Plata, por su invaluable  
aporte y les deseamos unas muy*

*Felices Fiestas*

## Campaña de Adhesión a la Fundación

Adjuntamos en este Boletín, ficha de inscripción.

Si usted ya colabora con nosotros le agradeceremos acerque a la Fundación un nuevo contribuyente que permita continuar con nuestra obra y ayude a sumar nuevos proyectos.



Apellido/s .....

Nombre/s .....

Tipo y N° documento de identidad .....

Dirección .....

Localidad .....

E-mail .....

Tel .....

CP .....

### MEMBRESÍAS

Adherente

Protector

Empresas Auspicientes

*Solicito me acepten como nuevo Miembro de la Fundación Museo*

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
FECHA

\_\_\_\_\_  
FIRMA





"Nuestra empresa se encuentra operando desde el año 1986 en forma permanente brindando nuestros servicios de venta, recarga y alquiler de extintores a comercios, industrias, consorcios, entes gubernamentales y entidades en general, brindando a su vez la venta de gases industriales como oxígeno, nitrógeno, argón, helio, mezclas, anhídrido carbónico, aire y acetileno entre otros.

Contamos con una importante variedad de productos para la soldadura eléctrica y autógena que nos permite satisfacer a nuestros distinguidos clientes, a su vez, realizamos pruebas hidráulicas bajo normas IRAM con una garantía de 5 (cinco) años certificada.

Asimismo, se realizan instalaciones fijas contra incendio, presurización de escaleras y sistemas de detección de incendio automatizadas, llevada a cabo por profesionales del área.



Nuestra firma cuenta con un servicio que abarca además de La Plata sus alrededores, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Zona Sur, Norte y Oeste del Gran Buenos Aires, Brandsen, Magdalena y Verónica entre otras Localidades.\*

DISTRIBUIDOR OFICIAL FADESA



- \* MATAFUEGOS VENTA / RECARGA
- \* SISTEMAS DE DETECCIÓN DE INCENDIOS
- \* LUCES DE EMERGENCIA
- \* SEÑALIZACION
- \* OXIGENO
- \* GASES INDUSTRIALES
- \* MEZCLAS
- \* APORTES PARA SOLDADURAS ELECTRICAS Y AUTOGENAS

ATENCIÓN PERSONALIZADA

TARJETA DE CREDITO Y DEBITO



**HORARIO DE ATENCION**  
Lunes a Viernes de 09:30 a 18:00 hs. - **HORARIO CORRIDO**  
Sábado de 09:00 a 13:00 hs.



**Dirección:** Av. 122 1710 e/ 67 y 68 l  
**Localidad:** (1923) Berisso  
**Teléfono:** (0221) 482-7402 / 422-8881  
**Email:** oxigax69@hotmail.com



***“Solidaridad, paz, ética y justicia “:  
El compromiso social de la abogacía.***



**Colegio de Abogados**

Departamento Judicial La Plata

# Ascensores



**EXCELSIOR**

- La empresa de más experiencia del mercado  
Cumplimos 65 años en el rubro
- Servicio técnico las 24 horas
- Proyectos complejos  
Tecnología de última generación
- Más de 800 montajes de ascensores y  
montacargas realizados en la ciudad
- Seguridad - Normas Mercosur

**Ascensores Excelsior S.A. Calle 473 bis N° 1151 City Bell  
Tel: (0221) 480-0160 / 480-0033 [www.excelsiorsa.com.ar](http://www.excelsiorsa.com.ar)**



## Presente en las grandes obras de la ciudad

- Stock permanente de époxy, poliuretanos y zinc inorgánico
- Colores RAL al instante
- Epoxy al agua ( línea hogar y obra )
- Representante equipos Airless Graco

Distribuidor oficial de la División Mantenimiento Industrial



Av. 32 esq. 26 • Tel (0221) 4703200 líneas rot. • [www.aremnet.com.ar](http://www.aremnet.com.ar) • [aremnet@aremnet.com.ar](mailto:aremnet@aremnet.com.ar)





# CAJA ABOGADOS

Provincia de Buenos Aires

*Un compromiso solidario*

[www.cajaabogados.org.ar](http://www.cajaabogados.org.ar)

 /cajaabogados

Av. 13 N 821/29 • Piso 3 (1900) La Plata • Buenos Aires • Argentina  
Tel: (0221) 439-3939 / 427-0204 • [info@cajaabogados.org.ar](mailto:info@cajaabogados.org.ar)





MJ

# JORGE

MARROQUINERIA

8 N° 687 e/ 45 y 46 // Tel.: (0221) 422-2666 // ( B1900TGR) LA PLATA// ARGENTINA  
MARROQUINERIAJORGE@GMAIL.COM



## sabemos como conservar lo nuestro

PLANIFICACION, DESARROLLO Y RESOLUCION INTEGRAL  
DE EXHIBIDORES, VITRINAS Y ESTRUCTURAS  
ESTRUCTURAS EN MDF • TRABAJOS ESPECIALES • ACRILICOS  
POLICARBONATOS • PVC • PLASTICOS EN PLANCHA  
GRABADOS Y CORTES EN LASER Y ROUTER  
TODOS LOS ESPESORES Y COLORES

ACRILICOS  
LA PLATA

Calle 9 N°1083 ente 54 y 55  
La Plata, Bs. As., Argentina  
Teléfonos 0221 423 5727 / 423 6531  
Email [info@acrilicoslaplata.com.ar](mailto:info@acrilicoslaplata.com.ar)  
[www.acrilicoslaplata.com.ar](http://www.acrilicoslaplata.com.ar)

# GAFAS GAFAS GAFAS



**Casa Central**  
Calle 55 N° 643  
Tel.: 0221 483 5056  
La Plata

**Sucursal Barrio Norte**  
Montevideo 1189  
Tel.: 011 4813 1322  
Buenos Aires

**Sucursal Belgrano**  
O'Higgins 2066  
Tel.: 011 4784 5553  
Buenos Aires

**cingolani**  
LA PLATA • BUENOS AIRES



 **el emporio**  
del terciado s.a.

CENTRO DE MEJORAS  
PARA EL HOGAR

 **CASA CENTRAL:**  
Calle 39 e/ 11 y 12 / La Plata  
Tel.: (0221) 482 1100

 **SUCURSAL  
PLACA CENTRO MASISA:**  
Calle 72 e/ 14 y 15 / La Plata  
Tel.: (0221) 452 2582

Todas las soluciones para la fabricación  
de muebles y la construcción en seco

[www.emporioelterciado.com.ar](http://www.emporioelterciado.com.ar) @emporio@emporioelterciado.com.ar  /emporioelterciado

# ALP

Ascensores La Plata S.R.L.



Ascensores  
mecánicos e hidráulicos  
Cabinas. Botoneras. Montacargas  
Rampas. Montasillas. Escaleras mecánicas

Instalación,  
Mantenimiento,  
Reparación y  
Modernización de  
medios de elevación

***Seguridad, Servicio y Calidad en ascensores***

58 N°1939 e/133 y 134. Los Hornos. La Plata. Bs. As. Argentina  
Tel/Fax: (0221) 450-3008 / 3558 - **Urgencias 24 hs: (0221) 456-4911**  
info@ascensoreslaplata.com.ar - www.ascensoreslaplata.com.ar



# CAMARA ARGENTINA DE LA CONSTRUCCION

DESDE 1946 AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION  
EN LA PROVINCIA

DELEGACION  
PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Av. 7 N° 1076 e. 54 y 55 - 1900 - La Plata





**Antes de firmar, confirme**

**Su abogado es el único  
capacitado para asesorarlo  
en cuestiones legales.**







# **COPAN** **SEGUROS**

**Más de 65 años trabajando  
para tu tranquilidad...**

**OSSN** www.ossn.gob.ar  
ORGANISMO SUPERIOR DE  
SEGUROS DE LA NACION 0800-666-8400  
N° de Inscripción OSSN: 248

#### **CASA CENTRAL:**

DIAGONAL 77 N° 448

B1900FNR • LA PLATA

Tel. (0221) 410-5800 / Fax 410-5801

[copan@copanseguros.com.ar](mailto:copan@copanseguros.com.ar)

[www.copanseguros.com.ar](http://www.copanseguros.com.ar)

